



Eduard Wilde

Rogutud Teosed

XXV anne

Romaanid IX

Prohwet Maltswet

Teine osa



1 9 2 9

Kirjastus D.-Ü. „Loodus“, Tartu

Eduard Wilde

Prohwet Maltswet

Romaan

1 9 2 9

Kirjastus O.-A. „Loodus“, Tartu

Reeliline forrektor lektor J. W. Westl.



A-3793

1856

R. Mattiesen'i trüff, Tartus.

Prohwet Maltšwet

Sumalalapsed.

Paides anti wangile paar puhkepäeva ja tema omašed ja sõbrad said luba teda wangifojas waatamas käia. Waatamas ja wiimast korda jumalaga jätmas. Gest kõigil oli kindel arwamine, et nad ei saa teda enam näha, ja Maltšiwet ifegi, kes tolle-aegseid wõimumehi tundis, kaotas lootuse tagasitulekuks. Et talle enesele ja ta usulastele näidata, kui suureks kurjategijaks ülemus teda pidas, pandi ta wangihoores ka jalust raudu. See suurem ahelate kõlin tema ihu küljes pidi talle küllalt selget märku andma, et tal ei ole enam midagi head oodata.

Tema naine ja lapsed — tütar ja kaks poega — olid esimesed, keda ta wangifojas wastu wõttis. Mari Leinberg, täie, saleda kasvuga ja ruuge peaga wanadlane naisterahwas, kellega Maltšiwet ligi kakskümmend wiis aastat rahuliku ja leplikku abielu elanud, kandis umbes pooleteise-aastast pojakesi käel. Pisuke Johannes, prohweti pesamunake, oli tulnud tertwelt kakskümmend aastat pärast wanema poja sündi ilmale. Sügawa liigutusega wõttis wangiwäetikese enda käele ja jäi teda märjal silmal waatlema, kuna tema wanim laps, tütar Suuli, tugines nuukjudes täiskaswanud wenna Gustawi käsivarre najale. Ema ja Gustaw kannatasid oma walu waiksel ja tummalt. Esimene oli neid isikuid, kes ei leia oma tundmustele elawamat väljendust. Mari Leinbergi ei nähtud, nii lahke jutuga kui ta ka oli, ilmaski naerwat, ja wangifojas hakkasid tal alles siis pisarad üle palge weerema kui

ta andis mehele viimast korda fätt. Sügaw, aga hääletu kurbus kõneles ka Gustaw Leinbergi tõsifest, iseloomukast näost. See juur, tugetw noormees, kes Tallinnas tubliks tiseriks õppinud ja wälimusest isaga kaunisti sarnanes, pidi jääma nüüd perekonna kaitsejaks ja eestkostjaks — ülesanne, mille ta enda peale wõttis tõeka, teiwõimja mehe kaine kindlusega. Ta ei nutnud, pigistas ainult tugetwasti ja ustawalt isa rauustatud fätt.

Nagu enese perekonnale, nii tuletas Maltšiwet ka teistele jumalagajatjaille, sugulasile ja sõbrule, keda kogunes wäike hulgake tema kongi, palwetamise ja manitsemisega meele seda usku, mille pärast teda nii õelalt taga kiusati ja mille eest wististi ka neil weel palju tulewat kannatada. Ta langes nendega kitsas türmikambriks põlwi ja saatis oma hõrdaima palwehääle kõigetwägewama poole, et see tema wäikest kogudust wõtaks kaitsta waenlaste wiha ja iseenele nõrkuse ning leiguse eest. See palwetund wangihooones oli üks liigutaivamaist, mis Säriwamaa prohivet kunagi pidanud. Nad ei tahtnud taht lahkuda, nad hoidsid nuttes ja nuuskudes ta kätest, rilettest ning ahelatest finni ja palusid teda ifka ja ifka weel rääkida, kuni wangikoja waht tuli wahale ja lahutas nad usuisast.

Nende usklikkude seas oli ka Maltšiweti armsaim ja ustawaim jünger, poolehoidja, täis enesefalgatwat truudust ja usutwitsadust. See mees, nimega Ants Kõrge, püüdis olla Maltšiwetile Seesuse jüngrite sarnane järelejäija, jättes ajuti oma ameti maha ja rännates prohivetiga maad mööda ümber. Baides Ants', nagu rahwas teda nimetas, oli Põltsamaalt pärit ja nooremas eas ühel Baides tohtril olnud kutsariks; hiljem hakkas ta kingsepatööd tegema ja toitis ennast Baides sellega. Pühakirja tundmises kaunis wilunud ja rohke kõneandega, pidas ta linnas ja maal Maltšiweti mõttes lugemistunde ja leidis rahwa seas head lugupidamist, seda enam, et ta loomult oli alandlik, õiglane, wiisakas ja kommete poolest kõigiti forralik inimene.

Sel mehel näis midagi südamas pakitseivat, kui ta ühes teistega oli wangifojas usuisa jutul. Ta walget werd kuitetanud näos tuffus nagu wihane ärevous ja ta kõhn keha oli alatafa liikwel, nagu ajaks teda seesmine fund midagi tegema, ilma et ta ise selgusel oleks, mida. Kui ta sai teiste usklikkude poolest, kes olid Maltšiwetiga elawas mõttewahetuses, wähe mahti, tõmbas ta põuest pakifese kofkufäänatud trükipaberit wälja ja ulatas prohwetile pihku.

„Doe, isa, mis need lambanahas hundid, kes endid kutsuwad jumalalasteks ja süüta Talle koguduseks, sinust kirjutawad, ja siis käsi oma sulast wälja minna ning neid nurjatuid kas wõi tulega üles otšida ja neile kõige rahwa ees suu sisse ütelda: Teie wariserid ja walelikud, teie teotajad ja laimajad, kas teil põle häbi oma ligimese õnnetuše üle irwitada, kas teil põle häbi waese ilma süüta wangi peale pori pilduda, oma wastaft, kes on ahelates, jalge alla tallata!“

Maltšiwet wõttis paberilehed lahti. Need olid „Berno Postimehhe ehk Näddalilehe“ wiimased numbrid. Seda eesti ajalehestest oli raamatutrükija Borm Pärnus 1. juulil 1857 Johann Woldemar Jannseni toimetusel hakanud wälja andma. Ta ilmus täiesti kirjlik-tagurlikul sihil ja kõige kitsarinnalisesmas kõjtrivaimus, olles täis madalat ilalakkumist ülemuse, mõisnikkude ja pappide wastu ning walfides rahwa taewa poole karjuwaisst hädadest, mida soetasid halastamatu teoorjus ja ilmlikkude ning waimulikkude sakste piiramatu wägiwaid. J. W. Jannsen, see endine saffik kõster, kes rahwa seas elades talupoegade nutawat wiletsust oma filmaga küllalt oli näinud, ei teinud katsetki nende eest aivalikku häält tõsta, waid ta jutlustas oma artiklis alatafa tumma rahulolekut, leplikku meelt, südamerahu, himude talitsemist ja roomawat alandust kõigi rõhujate wastu. Muidugi näitas temagi, kes ta rippus pappide kuuesabas, nagu need ijegi fõrmega üles finisesse õhku, mille taga orjaille ja kubjafepi all wingerdawale talupojale ford pidi kõige maisse kannatamise eest igawene tasu hiilgawa elupõlwe näol osaks saama. Sel mehel,

felle mälestust meieaegnegi alalhoidlik kodanlus temale omases isikukultuses „isa Sannseni“ nime all kummardab, oli süda ühel ajal, kus heldis riigivalitsuski Balti talupoja ksendatavast hädast ja kus võtšid võõraste rahtvuste liikmed sule pihtu, et mõista püha Maarjamaa väljakannatamata olusid põhjani huffa — „isa“ Sannsenil oli samal ajal isa-süda lehest välja jätta kõik appihüüded või neid uputada rahuloleku-manifestesje. Ta jutustas oma lugejale pikalt ja laialt kirikuõpetajate ametipühadest, mõisnikkude heategudest, saksa laulupeidudest ja kõigest muust, muudkui mitte talupoja võimatult rendi- ja orjuse-oludest. Sunkrutešt, pappidest ja kodumaa vägivalla-ametnikkudest rääkides lisati ikka juure mõni küürutatav ja kntsupaitav „armas“, „aus“, „kallis“, „kõrge“.

Ses lehes nüüd, mille soovitajad muidugi olid kirikhärrad ja mõisafakšad, põletati waene Maltšwet waleprohivetina tule-riidal ära. „Berno Postimees“ tõi waimulikude meeste, wišt wennastefoguduse, ringkonnast Zuhan Leinbergi kohta mitmešt numbrist läbi ulatutwa häsituskirja, mis awaldas tema wangi-wõtte üle hästtawat röömu ning kubises kõiksugu kristlikešt toorusist. Et tema usu wastu, mis ju piiblist kuidagi lahku ei läinud, midagi asjalikku ette ei wõidud tuua, siis püüti peamiselt Maltšweti isikut, ta inimlikku au rüwetada laimusopaga.

Maltšwet luges, Antsuga üksinda kongi jäänud, wagašt lehest järgmisi armsaid südame-ilmutusi, mis algasid toime-tuse siösejuhatusega. Selles nimetati Leinbergi „ekšind loomaks“ ja „ahtwiprohivetiks“ ning tähendati, et kirja läkitanud „üks armas Järwa sõbber“. Kui siis kirjas eneses ära oli jutustatud, kuidas Maltšwet awaliku pettuse, warguse ja salakauba-müügi tõttu Loo kõrtsis rikkaks saanud ja kuidas ta Tallinnast Järwamaale elama asunud, kus ta „h ä b e m a t a k o e r“ ennašt prohivet Joanneseš tunnistada ja pühakirja, millega ta tuttatw, „wiltu pörata ja wõderiti fellestada“, läks kiri järgmises numbris — siin weidi lühendatult — nõnda edasi:

„Noh, kuidas nüüd luggu piisufesse Muhamediga jäi? Tühhipaljas on tühhipaljas ja ma pannen wägga immeks, et aastal 1858 weel nii rummalaid inimesi on, kes jähhärduft petjat ja Summala janna teutajat mitte tuhhalabbi-daga tuaft wälja ei aia... O narrilaste narrilane! ja weel suremad narrilased, kes nisugguse seitsememeelega petja jutto usfiwad... Ta kulutab neile: minna ollen prohtwet Soannes, — nemmad usfiwad ja kummarduwad; ta ristib neid, pannes paastuma ja musti riidid kandma, — nemmad teiwad sedda; firrikuid ja firriku õppetust käsfiw ta pörane loom põlgada ja omma jamfi lorri järrele tehha, — nemmad waesed ferglased mõtleiwad: „se on tale Summalast ilmutud“; palwemajasfiw iwannub ta ma põhja, et tedda seäl omma lorri ei lasta lorrifeda, — ta jüngrid pannerwad käed koffo ja õhkaiwad: „suur on meie prohtwet!“; ta käsfiw omma jüngrid juufsed mahha leikada ja Türlaste ja Hina moodi pead paljaks aiada, — usflikkudel warfi kärid käes prohtweti käsko täitmas; pühhast kirjast lobbised temma, et su wahhutab, ja kui südda täis tulleb, firrub ta nago pärris Türlane, aga ta jüngrid ütletwad: „se on pühha iwihha, nagu Mosefel kuld wasikast nähjes ka olli“; sööb ahtwiprohtwet met ja leiba (seft mis sel tolgga?), fiis warfi laulaiwad tema jüngrid: „oh Soannes, oh Soannes, ja olled suur ja pühha mees!“ ja ommeti on igga perrenaise luatwars palju pühham, kui sefinnane narrilaste prohtwet, kes omma au otsides Isfandat teutab. — Oi, oi pettetud petja jüngrid, kui nisuggune tule tallaja jubba teie mõistust ja usko wõis ärra warrastada, fiis on teil mõllemist ni iwähhe olnud, et igga kaks sedda sabba peäl wõis ärrafanda. Wiift polle teie tõt ial usfunud, et ni hõlpsaste julla wallet wasto wõttate...“

Oh! küll artikli autor praegu alles pani imeks, mispäraft inimesed Maltsewetti tuhalabidaga toaft wälja ei aja, waib tema õpetusi usfiwad ja nende järgi elawad, jutustab ta järgnetwais lõikeis ometi, kui halwasti „ahwiprohtweti“ käsi käinud mitmes kohas, nii Umblas, nii Koeru ja Madise kihelkonnas, kus rahwas talle kippunud pekfa andma, nii et Maltse-

ivetile nõuks jäänud ainult kiire põgenemine. Madises „olnud mehhi ke ford nii kimpus, et aknast välja farganud ja aia teivast abbi otfides pakko fanud“... Seepeale ta asunud Paidesse elama.

Maltsivet peatus lugemises ning vaatas Antsu ja siis uffe ees seisiva ivahi otfa, kes ootas viimase väljatulemist. Usumehe nägu avaldas enam hämmastust kui meelepaha ivõi iviha.

„Ei mina oleks uskunud, et niifugust sõimu ja ivalet ivõidakst trükki panna!“ hüüdis ta. „Seda kõik olen küll joodikute suust kõrtfis ja õelate palivetvendade ja -õdede suust külatänaval ja mõisa-õues kuulnud, iseäranis nüüd, kus nad mind nägid raudus. Aga et see mustaga ivalge peal seisab — tõepoolest, ma ei tahaks oma filmi uskuda!“

„Do, seal tuleb iveel rohkem — Ioe aga!“ ivastas Kõrge, ja ta juu ümber seisid mõruduse ja jältkuse jooned. „Nüüd ivestetakse minust looke, ja mul on südamest kahju, et ka see peab olema ivale! Ma oleksin uhke, kui see nõnna oleks old... Ioe, ija!“

Maltsivet luges edasi:

„Siin ja ümberkaudu peatvad nüüd mõnned mõistuse poolest ivägga kehivad innimesjed ollema, kes saivtoi saiaks piddatvad, iseärranis üks endine kutser Hans otsego ivarri tema kõrtivas käima. Selle mehhega olnud ford kenna luggu. Walle-prohivet ivõeti maal kinni, ividi hafenrichteri jure ja pisteti puri ja se olli õige. Nüüd käinud Hans ta järrele ja ütelnud: ‚Ei ma nenda tee, kui Peetrus, kes omma Is-sandat ärrafalgas ja tulle äres sojendas; ma lähhän temmaga ühhes torni.‘ Sedda polle hafenrichter mitte lubbanud. Pärrast, kui prohivet ivahhi all Paide todi, ütles hafenrichter Hansule: ‚Hans, sul olli ivimaks suur himmo mo puri minna, nüüd on seal rumi, astu jisse!‘ Hans piddi maggushappo näoga ivangi jäma ja prohivet ividi Paide. — Prohivet ivõib ehk küll ivägga immeks ja pahhaks panna, kust minna sedda keif tean? Agga mis tehha, kus teggiaid, seal näggiaid...“

Paide Antsu nägu oli sügav-kurb.

„Kui kahju, kui väga kahju, et ma juures põld, kui sind Mõnuveres finni võdeti!“ kurtis ta. „Ma olin nii tihti sinu kaasas, aga just sel korral mitte! Kas usud, isa, et ma oleks just nii teind, nagu nad seal luiskavad, ja veel palju enam! Ma oleksin sinuga ühes aagrehi puuri läind, kas võdi vägise, ja ma oleks sinuga ühes mööda maad wallast walda rännanud, kas võdi paljajalu ja söömata ja joomata. Sa ma oleks teel igal pool rahiva poole kifendanud: „Waadake, see on teie usuisa, keda ahelates Kolgatale iveetakse, ja mina olen tema järelkäija! Tulge ka teie ja käige tema järel, ja kui teid pannakse ahelatesse, siis olge kindlad usus ja ärge salake oma isa ja peastjat mitte ära! Tulge kõik ja kannatage rõemuga oma õpetaja ja oma usu eest, sest seda tasub meile Kõigevägevam!“ ... Sa ma oleks läind sinuga ühes Tallinna, ja nad oleksid mind raudu pidand panema nagu sindki. Sa siis oleksime ühes tagasi rännand külalt külasse ja mõisast mõisa, ja ma oleks igal pool oma healt tõst ja karjund: „Waadake, meie põle midagi kurja teind, aga meid on mõrtsukate ja röövivate kilda heidetud meie usu pärast! Kui õige ja püha peab olema see usk, mille pärast meid nõnna raskesti taga kiufatakse! Sa kui vägev peab olema see usk, et meie tema eest rõemuga kas võdi surma läheme, hõifates ja lauldes: „Eh! oleks ilm täis kuradid, kes tahaksid meid neelda, ei karda meie ühtegi, küll jumal võtab keelda!“ ...“

Tugevasti pigistas prohvet waimustatud jüngri ärewuses wäriweivat fätt.

„Sinust, wend, usun seda,“ ütles ta uhkusega segatud liigutusel. „Ma tean, et sa oleksid seda teind, mis su suu räägib, ja sooviksin, et mul oleks palju sinusuguseid võitlejaid.“

Siis ta võttis uue lehenumbri ja luges poolwalju häälega pikkamisi, mõnda sõna iveerides, edasi, mis sinna taas temast oli üles pandud ja mille peale juhtisid ta filma jämedamalt trükitud pealkirjad: Paidest. Päriwa walleprohwet.

Esimesena jutustati seal kuulu järgi looke, kuidas prohviet oma majaperemeest Paides püüdnud üle lüüa. Donati komeet oli läänegi-ilmast esile kutsunud kõmulise oletuse, et maafera, kofku põrgates sapatähega, hukkub, mis pidi sündima 12. jaanikuu-päeval. Seda usuti ka Gestis. „Viimne päev“ pidi olema usse ees. Kasutades seda usku ning katastroofi ka ise ennustades, olewat Maltsviet oma majaperemehe viimse päeva hirmu täis ajanud, nii et see maja talle ta pealekäämisel poole hinnaga tahtnud maha müüa. Snneks ei olewat müüja aga käsiraaha vastu võtnud, kuna talle äkki torganud meele, et ega siis temagi maja prohvieti pärast jää seisma, kui hukkub kogu maailm. Ja nõnda jäänud prohvietlik pettur saagist ilma.

Edasi vesteti, ifka kuuldufi korrates, kuidas Maltsviet, tartvitades targu viimsepäeva kartusest teffinud head konjunktuuri, ostvat taludes „õlgi ja muud kraami poolmuidu üles“, et seda ise kallilt edasi müüa — arvatahvasti neile, kes ennustatud juurmürtsu ei uskunud. Ka poogiti prohvietile külge poliigaamilisi kalduvusi, oletades, et ta ivarsti hakkab õpetama, „mehel olgu naisi nagu kufel kanu“. Ka tunnistanud see „lobasuu“ oma paari aasta eest sündinud pojast, et „see laps olewat Pühast Waimust“.

Suure meeleheega ning hästitamisi kirjutati lõpuks Maltsvieteti ivangistusest, milline sündmus asetati ekslikult Paidesse, kuna ta aset leidis Mõnuivere külas, Madise kihelkonnas. Wanglivoõtte puhul saanud ivagasti prohvietist metsik märatseja, kes ähwardanud finniivõtjaid teibaga maha lüüa; „agga se polle midagi aitnud, ivaid pea olnud käed finni ja su üffi lobbifemas lahti“. Ja kui ta siis ivangihoonest ahelais välja toodud, „on ta välja näitnud nago metsellajas, kel föis kaelas“...

Ants Rõrge ivajutas mõlemad käed Maltsvieteti õlgadele ja ivaatas talle truudusuumalt filma, kui viimane oli lehe käest ivisanud.

„Ei ole sul tarvis ainust sõna kuulutada nende laimuste walekõstunnistamiseks, armas isa! Walemärk on kõigile neile loofestele nii selgesti otfaesile lihtunud, et ainult imeks jääb panna, kuda lehe tegija seda ei märganud.“

„Ta nähtawasti ei tahtnud teda märgata“, wangu-
tas Maltõwet pead.

„Ma lähaksin aga ihust ja hingest ja otsiksin need närused laimajad üles, et neile näkku sülitada!“ tuli Rõrgel kirista-
misi hammaste wahelt, kuna ta silmad olid naaskelkteratwad.

„Wend, sul põle waja neid minna otsima — ma tean juba, kes need tule- ja tõrwasülitajad on,“ ütles wang. „See kiri tuleb Madise kihelkonna wariseride ja ülempreestrite käest, sest sõimusõnu, nagu „ahwiprohwet“, „narrilaste narrilane“, „tühipaljas“ jne. olen just nende suust juba ennegi kuulnud, ja ma ei tee Aniste Thomsonile wiist mitte ülekohut, kui ütlen, et otse tema näpud ei ole laimu-epiisliis mitte puhtad... Usutwend, kui sa minu eest midagi tahad teha, siis seleta inimestele, kes neid lehti on lugenud ja kes mind ei tunne, mis on wariseride kirjas tõsi, mis wale. Rohkem põle waja... Sa nüüd jää jumalaga, sest waata, minu walwaja on läinud juba kannatamatuks.“

Mad suudlesid teineteist wennalikult ja rinna põhjast tungiwat nuuskumist wägisi tagasi hoides lahkus usuagar kingsepp wangikojast. —

Harilikult hoitakse wangistatud suuri kurjategijaid wälise ilmaga kokku puutumast. Maltõwetiga tehti Paides teisiti. Ta pandi teatawal wiisil kaagile. Teda püüti rahwale näidata nagu mõnd haruldast murdjat puuris. Rõik pidiid nägema jõledat waleprohwetit, kuidas ta on kätest ja jalust rauus, et sellest kodus hirmu- ja jälkufewärinaga teistele jutustada. Päris wõõraid inimesi lasti järgmistel päewadel wangihoo-
nesse „hullu Maltõweti Zuhani“ wahtima, kuidas ta istub kongis ja raputab wiha pärast oma ahelaid. Et Paides nendel päewadel just juhtus laat olema ja teadet wangi siin-
olekust hoolega lewitati, siis oli waatamasfäijaid muidugi palju.

Ilmatu rahvahulk kogunes aga uulitsal Maltšiveti ümber kofku, kui teda wiidi kirikusse armulauale ja kui ta tuli sealt tagasi. Kas teda sunniti lauale minema wõi tundis ta ise, minnes tumedale saatusele wastu, ihaldust selle kirikliku toimingu järele, mille ta pikemat aega oli täitmata jätnud, see pole teada.

Peaaegu terve linnake ja hulk sealolewaid maainimesi jooksis ta siis kofku, kui Maltšiwet ühes teiste wangidega kõlilewais ahelais saadeti Riia poole teele. See sündis kefet talwekuud, kõleda külмага. Nuttes ja leinates piirasid wangisalgakest prohiweti omaksed, sõbrad ja poolehoidjad; irwitades ja pilgates waatasid talle järele wastased.

Siis ei kuuldud Maltšiwetist mõni kuu enam midagi. Minult „Berno Postimees“ tuletas teda 3. detsembril kahjurõõmsa nõõkamisega meele. Toimetus konstateerib meelsasti, et wangistatud prohiwetile pistetud Paide wanglas piiku nood „Postimehhe“ numbrid, kus temast oli kirjutatud. See ajanud prohiweti „aewastama nagu ninatubakas“. Kui Maltšiwetti tema lahkusuliste häbematuuste eest weel ford tüsedasti on hurjutatud, seletatakse mees sealtfamast nõdrameelseks, selle eest korralikud ristiinimesed peaksid palwetama ning ise „tema teede eest“ hoiduma.

Kuu aja pärast jõudis Maltšiwet wangitapiga Riiga — poolnälginud ja haige pikast, kurnawat teekäigust. Riias heideti ta külma, niiskesse wangikotta ja lasti teda seal mõni aeg winduda. Siis algas kohtulik ülekuulamine.

Uga Riiaski ei leitud sellel inimesel mingit süüd oawat — siin weel wähem kui Tallinnas. Sest siin, kus seisti Tallinna kubermangu sündmustest kaugemal, waadati nende peale pisut kaimemalt, ja kindralkuberner Sutworow, kuigi ta oli Balti wõimumeeste hea sõber, ei tunnud seda isiklikku wägivaldlaste-wiha pead tõstivate talupoegade wastu, nagu Eesti-maa mõisnikud ise. Ilmliku ülemuse kohtulik uurimine ei toonud Maltšiweti kohta, kes kaitses ennast südilt ja sõnakalt, midagi ilmsiks, mida rahwa ülesihutamiseks oleks wõidud

pidada, kuna süüdistajad ise ei suutnud ainuistki tõelikku tunnistust tema vastu Riiga saada. Nõnda mõistis ilmlik kohus kahealuse mäsajajäüüft priiks. Seega oli peakaebus oma raskusega langenud ja Maltšvet võdis, kogudes jälle lootust, saatusele julgemalt vastu vaadata.

Oma vaimuliku tegevuse eest pidi ta seepeale Riia peakonfistoriumi ees vastutust andma. Kõnekal suul jutustas ta ülekoolajale ära, kuidas ta palvemehes ning rahva usulises äratajaks saanud, mida ta õpetanud ja kust ta oma õpetused võtnud. Tal läks korda vaimulikule kohtule oma piiblitundmise tõttu selgeks teha, et ta seisnud kõige oma usulise tegevusega pühakirja põhjal, kuigi mitte igas asjas täht-tähelt luteri usu kiriku dogmade põhjal. Nõnda ei võinud konfistorium teda ka usulises kurjategijaks mõista.

Riia vaimulikud mehed vaatasid leplikuma filmaga selle agara usumehe peale, kes ajas omal viisil nende asju rahva seas, tunnistades piiblit kõige tarkuse ainsaks allikaks, juhtides talupoegade lootused pilivede taha ja võideldes kadedusest vihatud Herrnhuti vastu. Selle töö tulu kaalus ju pisutse kahju, mis Särivamaa prohvet oma lahõpetustega vaitsetevale kirikule vahest tegi, mitmevõrdselt ära. Kõigutada ei suutnud see lihtlabane, harimata talupoeg kirikumüüre ometi mitte.

Riiepa kui Maltšvet märkas temale vastu puhuvat leplikku tuult, asus ta välja niisama tervise kui südlisa sootviga. Kui teie minust mingit süüd ei leidnud — järeldas ta —, siis peate mulle ka ivormilise loa andma oma ametit endist viisi edasi pidada. Ja ta kandis sootvi palve kujuk ette. See täideti. Hoopis paluja ootamise vastu! Konfistorium oli öelnud a, nüüd pidi ta ütleva ka b. Muidugi lisati juure kõiva manitsus, et Maltšvet, kui ta loast jälle ilma ei taha jääda, oma loenguil peab kindlasti evangeeliumikiriku õpetuste ja seaduste piiridesse jääma. Teda hoiatati ülemuse uute kaebuste eest, mille tagajärjed hoopis tõsisemad saavat olema, ja lasti ta siis ka kirikliku kohtu alt priiks. Veel enam!

Talle näidati üles hoopis erilist armu ja lahkust: talle anti teeraha ja palgati vooimeeski, kes ta Riiaist Paidesse, tema elukohta, pidi küütima.

Maltsiveti sõitis Pärnu kaudu. Seal ta astus „Berno Postimehhe“ toimetusse sisse, et seletust pärida lehes tema vastu ilmunud sõimu- ja laimufirjade kohta. Pikema sõnavahetuse järel vabandas Jannsen ennast sellega, et kirjad saadetud temale väljast trükkida ja et ta saatjaid usaldanud. Ta andis Maltsivetile nõu, kaevata kohtusse ja nõuda laimajaid vastutusele.

Selle jättis Maltsiveti tegemata, arivataivasti sellepärast, et tolleaegne kohtuskäimis-tee oli liiga ohakaline. Protseessi oleks kohtute pikalise ja keerulise töötamise pärast nõudnud palju raha- ja ajafulu, kuna tagajärg pealegi oli kahtlane. —

Küünlakuu hakatusel 1859 jõudis Zuhani Leinberg Paidesse tagasi. Ta tuli võõrdumehena, seepärast oli tema poolehoidjate rõõm sama suur nagu tema vastaste pahandus. Esimesed hõiskasid, viimased kiristasid hambaid. Nende väline tugi oli murtud — seda mürgisemaks hapnes nende seesmine erakondlik vaen võitja ja tema järelejäijate vastu.

Uga just selle pärast, osalt ka väliste takistuste kadumise tõttu, kasvas Maltsiveti kogudus nüüd arvult jõudvasti. Mõne aja pärast polnud Zärvamaal peaaegu ainult kihelkonda enam, kus poleks tema usulapsi leidunud, ja varsti ulatus liikumine võimsal jõul ka Põhja-Harjumaale.

Nimelt siirdus Maltsiveti Paidest naise ja kõige noorema lapsega Kolga-Kiisu valda ühe oma endise sõbra, Wõnji Zuhani, talu elama ning autas omale rannarahiva seas, keda ta tundis Loo förtsmiku põlvest peale, uue töövälja. Wõib olla, et teda sinna kutsuti, võib olla, et ta enda süda meelitas teda endisesse elupaika tagasi, kus tal oli nii palju tuttavaid. Kuid seepärast ei lõpetanud ta ühendust oma Zärvamaa usulastega, vaid käis neid Kiisu aeg-ajalt vaatamas, neile palvetunde pidamas ja enda õpetamistööd jätkamas.

Wõit vastaste üle ei annud aga mitte ainult hoogu

maltsivetlaste hulga kasvamisega, vaid ka nende usulistele liialdustele.

Maltsiveti ise eel hakkas esinema ikka tüsedamalt, fanaatlikumalt. Oli ta oma ivaimulikkudes kõnedes esiotja tartvitanud sõnakamate kirikuõpetajate taltsat jutlusetooni, mille ta neilt oli teraselt ära õppinud, nii et Maltsiveti ja mõne rahivaliku pastori jutluse vahel ei olnud suuremat vahet, siis pildus ta nüüd väntjakaid sõnu, põimis oma jutlusse ikka algupärasemaid kõnekäände, riskantsemaid võrdlusi ning paradoksilikkumaid väiteid ja laskis oma luhtava luule ivabalt lendu, olgu prohivetlikkude ennustuste, olgu üleloomulikkude asjade kujutamise näol. Nüüd ta ei hoidnud ka enam kirikuõpetajate ivitjutava arvustamise poolest poolt kätt suu peal, vaid tõi nende patud ning ebaroorused, nende ivaled ning kahetseksused katmatult rahivale filma ette. Alieid seks oli tal küllalt, sest nagu mõisnik, nii orjas ka papp tol ajal oma madalamaid himusid ning ihasid palju avallikumalt kui praegu, kus nii mõnigi lugu neist, hoolimata kaitsivast tsensuurist, poeb ajakirjandusse, äratades soovimata tähelepanekut.*)

Maltsivetid iveseksis hakkasid eneste usu- ja elukommete poolest kaasinimestest ikka enam eralduma ja sellekohastest määrustest, mis tulid osalt Maltsiveti, osalt tema juhtivate jüngerite ning järeletegijate poolt ja koguduse enese sülest, liialdavalt finni pidada. Nõnda keelati ivinajoomise kõrvale ka koduse õlle joomine ära, sest et mitmed usklikud, kes ivinast olid loobunud, pinnisid seda rohkem õlut. Beale tubaka suitsetamise mõisteti hukka ka tubaka nuuskamine ja põsespidamine. Täieliku pühapäeva-pühitsemise, ivere ja sealihha põlgamisega seltsis käst paastuda. Palmitsemata juuste määrust kõvendati selle võrra, et naisterahivail kästi palmitseturd juustega mitte ainult kirikusse minna, vaid et nad pidid ka kodus, igapäevase töd juures lahtrisi juukseid kandma. Nõnes kohas anti ka mees-

*) Mõeldud on muidugi romaani kirjutamise ajajärel, a. 1904—05

terahvastele juuksepeadused, mis käisid otsekohe vastamisi: üks nõudis pikki juukseid, teine paljaks põetud pead. Ei aidanud üksi värvivate riiete ja igasugu ehete kandmise teel — keelati ka veel saabastega kirikuskäimine ja sunniti pastlaid jalga panema. Värvivaid riideld oli ikka veel mõnel maltsetlasel, — sellekohast eeskirja ei pandud nii täpselt tähele; nüüd aga hävitati nad sootuks. Lisu tuumaks kippusid saama võimalise siju asemel ikka enam ja enam välisest kombest ja eluta asjad. Tee taevalikku ja ilmliku paradüüsi poole pidi viima kõhu, kartvade ja ihukatete kaudu.

Kuglii.

Selle aja wälteel, kui Järvamaa prohwet rauus usufannatajana wiimast korda Kugli külas oli wiibinud, oli seal mõndagi tähelepanuwäärilist sündinud.

Kõige pealt külastas toonekurg jälle kord Riisa Mitsuana.

Wiiu lootus, et taewataat annab temale ta kindla usupärast Maltswetisse wähegi puhkust, teeb waese wabadikunaise peale woolawale sigiduseõnnistusele paariksli aastaks töket, ei läinud täide. Küll ta oli selle eest palvetanud, küll oma wanameest waritsenud, et see piibu ja wiinaga ei ärataks jumala meelepaha — asjata! Paar nädalat enne jõulu, kõige kibedamal ketruse ajal, kus mõisa ja perenaise linu ja takku fogu saun täis oli, pidi Witu jätma töö seisma ja temale nii tuttava haiguse sunnil jängi pugema. Sa nüüd tuli ilmsiks, kui wähe oli uus usk teda aidanud, kui wähe taewane isa ta palweid tähele pannud. Talle kingiti ühe wäntsiku asemel kaks korruga! Waewalt oli ühe oo-ää kuuldatavaks saanud, kui teine teretas sellesama rahwuswahelise hiiudega isa ja ema, muudkui weidi madalama häälega. Sest see oli pois, esimene aga tüdruk. Sa siis panid mõlemad oma torud hiiurgama — pois wiha pärast, sest et tüdruk temast teel oli ette tüffinud, tüdruk aga sellepärast, et ahne pois tema eest nahka pani sellegi toidunatufese, mis ema ahtras, närtsinud rinnas weel leidis.

Isa ja ema aga — kummalgi wäike mäsaja käel — wahtisid nõutult ja abitult teineteise otsa. Mis liig, see liig!

„See kõik tuleb sinu kurjatevaimu piibust!“ kisendas Wiuu nurgatöödust, ja palju ei puudunud, et ta oleks hüpanud asemelt ja klobinud waese wanamehe läbi.

Tõnis seisis norus peaga, nagu poleks ta siidametunnistus tööpoolest mitte puhast. Ta waenefe näis olewat hinge põhjani põrutatud, et see suur mees seal kangel üleval, kellel oli walitseja maailma-täis inimesi ja taewatäis ingleid, mahti oli leidnud tähele panna tema põrmufese wäikese, hoolega hoiatud salapattusid. Oma alandlikkuses oli ta ikka arwanud, et ega jumal tunne Altsauna Tõnist, ja oma kelmuses oli ta juure lifanud: Ehk kuigi tunneb, ega ta näe teda kõigi nende teiste saunikute hulgas... Ja et teda ei nähtaks, puges ta ikka teiste wahetele ja teiste selja taha.

Enda wabanduseks ei mõistnud mehite esimese ehmuşega midagi mõjuwat ette tuua. Alinult kallid piibufese kaitseks tegi ta nõrga katse.

„Ei see piibust küll tule,“ arwas ta, „aga woata, Sifu Matši pulmas sai tilk wiina wõdetud — sinu oma loaga — mäletad weel — — woata, see —“

„Wõi minu loaga — mis sa häbemata waletad!“ kostis jälle koikust, mispeale wanamees reageeris rõhutatud pominaaga:

„No, woata nüüd, kuida sa kõik unustad!... Ise ütleb weel: No eks meki siis peale, kui nad nii wäga sunniwad — oled jo ristipoja pulmas!... Ja nüüd — nüüd olen mina üksi süüalune!“

Tõnis pööras näo nurga poole, ja Wiuu meelest oli, kui oleks wanamehe süles olewale pisikesele kisaõrile midagi põse peale kuffunud. Seepeale waikis ta. Ja nii tekkis piinlik-tumm waheaeg.

„Tõnis,“ ütles Wiuu wiimaks, „anna nüüd pois minule ja wõta tüdruk.“

Eide toonis oli midagi, mis tõstis taadi lõuga, mis ajas ta kõssi wajanud turja sirgemaks.

Ta torfas poisi ema kaisju, wõttis tüdruku oma karedate, fondiste käte wahetele ja toetas enese koiku serwale istuma.

Sa nüüd hoidis üks poissi, teine tüdrukut rinna vastu, ja nende filmad tunnistasid väetikeste lihakariva punavaid näofesi, mille seesst paistisid tillukesed tähekesed sinise läikega nagu lina-dilmed, ja nende suude ümber voinetas kummaline naeratus, millel ei olnud etteheitleliku, süüdistatava mõrudusega enam midagi tege-mist. Näis, nagu oleksid nad kahju asemel kasu saanud...

Sa nende ümber, sauna saivipõranda aukude ja lohku-de sees, püherdasid, roomasid, karjusid, kaklesid veel viis nii-sugust elukat, kelle tekkimise pärast nad teineteist olid sõidel-nud ja siunanud, ja neil kõigil olid ahned suud põigiti nina all ja saunarahival nii vähe leiba varus.

„Tõnis, too hagu ahju, näe, poisjs hakkab külma pä-rast luskuma.“

„Tüdruk foa juba sinine näost.“

Sa murelikult tõuseb taadise üles, fätib sinise tüdruku emale teise kaenlasse ja läheb õuest hagu tooma, et nad väe-tid konnakesed ei jääks haigeks ja viimaks veel — ei sureks...

Neid surmale anda ei tõi neil ometi mitte, hoolimata sellest, et Maltšiveti usk ka seda nende lootust pole täitnud, et taevataat annaks neile ühes näljaste võtufatega ka nende võrra rohkem leiba. —

Teine tähtis sündmus Kuglil oli Tõnu-Beetri Madise naisetvõtmine.

Madis oli sunnitud teist korda abielluma.

Seda nõudis tema au, tema elukutse. Tema palivemehe-line elukutse. Tema kombeline au. Tema kui forraliku, viisaka, puhta inimese hea nimi.

Siisusid ju külas, wallas, pooles kihelkonnas laimujutud, fuur usumees ja lugeja, prohvet Maltšiveti agaram jünger ja abiline Tõnu-Beetri Madis elada sohivõpruses teise mehe naisega. See sündivat usulise sõpruse varjatava vaiba all.

Need jutud pidid vaikima. Madis oli nende all juba küllalt kannatanud. Muidugi süütult. Need jutud pidid vai-kima ja igauks pidi nägema, et nad on tühised. See jõe arvamine, mis Madise lugupidamist inimeste filmis nii väga

alandas, mis oli toonud talle nii palju uneta öid, pidi saama kõigi filmade ees waleks. Igauks pidi nägema, et Madis oli kiusliku lori ohtriks saanud, igauks, kes seda lori uskunud ja edasi kannud, pidi endale tunnistama, et ta on pattu teinud, et ta ausa inimese wastu ülekohutune olnud.

Madis tahtis olla korralik inimene pealaeft jalatallani.

Temast ei pidanud keegi teadma ega arivama küünemusta wõrra paha.

Sellepärast wõttis ta naise.

Wõttis naise ilma armastufeta, ilma tungliwa tarividufeta — oma feesmiste häälte wastu.

See pidi nõnda olema.

Ta pidi tooma ohwri.

See õnnelik, kelle walis waga palivemees enda au faitsjaks ja elufeltfiliseks, oli Maasikmäe Mai, küpsemas eas peretütar naaberwallast.

Mad õppisid teineteist lähemalt tundma Madise lugemis-tundidel.

Mai torfas „Maltiweti abilisele“ filma eriti suure usunnuga. Kui teised naisterahwad alles pead kõigutafid ja ohkifid, walas tema juba palawaid pisaraid. Need weeresid tal nagu elatohõbeda-tilgad üle mõlemate põskede — kiiresti ja kuulmatult. Ta ei äganud ega noostunud — kõik sündis wagufasti, hääletult, kes hingest allikana üles. See liigutas Madist. Ta pidas seda õigusega tõsiseks, alandlikuks, südame põhjast woolawaks wagaduseks. Mai istus wõi seisis peaaegu liikumata paigal, ta film oli kõneleja suu küljes kinni ja pisarad jookfid. Misjugufile palivapidajale poleks meeldinud see sügaw, anduro härdus. Ent Madis arivas pealegi weel märkawat, et Mai rippus nõndawiiisi just tema suu küljes, et Maie pisarad woolafid just tema lugemisel nii ohtrasti ning palawalt. Ja see sündis teda lähenema jellele nii anduivale austajale.

Mus ta ei olnud, ei mõistnud ka juttu ajada, tõendas ainult takka, mis teine eel rääkis. Aga sest polnud wõlga. Selle

eeft oli ta aufate, jumalafartlikkude ja kaunis jõufate wane-
mate lapsi, kelle Madis ise oli pööranud Maltõweti usku.
Nõnda olid asjad kõik joones, tingimused igapidi päri —
korralik mees abiellus korraliku neiuga. Kõik sündis, nagu
kord ja kohus.

Ja nüüd wõis Madis oma kallima ufudega, sellega, kes
ei mõistnud teda mitte ainult südamega, wald ka peaga, wa-
balt läbi käia, ilma et ta au ja hea nimi kahju oleks
kannatanud.

Päris filedasti ja ilma mingisuguse äretuweta ei teostunud
aga Madise naiming ometi mitte.

Krõõt näitas küüsi.

Siguft tal seks ei olnud, sest ta ei suutnud ette tuua ai-
nuftki sõna ega tegu, millega peremees oleks olnud tema wastu
kohustatud ja seotud. Ta ise oli teinud endale nii suuri ning
sügawaid lootusi, et ta tundis nagu piffe rabamist, kui Madis
läks Maasikmäele kosja. Ja nüüd ei tunnud ta wiha ja ahas-
tus enam piire. Esmalt sõimas ta püha mehe kõigi kuuldes
armutult läbi, püüdis teda siis wäetwailaga, hoides uft finni
ja tõrjudes Madist roobiga tagasi, sundida kosjakäiku katti
jätma ja wiimaks langes põlwi tema jalge ette ning palus ris-
tis kätel, et ta teda mitte maha ei jätaks, sest ta ei mõistwat
ega suutwat elada ilma temata.

Peaaegu kahetfes Madis juba, et ta pidi nii palatwa
armastuse ära põlgama, ja tal poleks Krõõda ärawõtmise
wastu wiist palju olnud, kui mitte jälle tema au ja hea nimi
keelates wahete poleks astunud.

Krõõda õrn olef peremehe wastu, wanapiiga kõigile ilmu-
tatud kindlad lootused, tema kiitlewad märguanded warstistest
pulmadeft jne. olid ilmalaste kurjadele keeltele asja annud
juttudeks, kui käiks leff mees oma truu ümmardaja juures wa-
hel külge soendamas. Muudugi olid need jutud wiilmati ka
Madisele enesele kõrwu ulatunud ja ta otsus oli kõhe kindel,
teha mõistliku naistewõttega ühele kui teisele laimule korraga
ots peale. Teadagi ei wõinud ta Krõõta Tõnu-Peetri pere-

naiseks teha, sest see oleks teotavat arvamust ainult finnitanud. Küllap tal oli tüdrukuga ikka midagi tegemist, ega ta teda muidu hakanud foristama!, oleks siis umbusklik külajuu naernud.

Sa nõnda läks mõislik mees, kui ta Krööda küüfist pääses, Maafikmäele kosja. Küll jooksis Krööd, unustades kõik oma neitsilikku au ja uhkuse, talle nuttes veel õueväravasest järgi ning töötas teda naisena kümme korda hoolsamalt ja alandlikumalt ümmardada kui senini tüdrukuna, kuna ta laisa ja rumala Maiega jooksis juisa õnnetusse — kuid kõik oli asjata. Ei mõjunud mehesse, kes oma head nime kõrgemaks pidas kui kõike muud maailmas, meelitused ega ähvardused.

Muidugi polnud Kröödal enam asu Tõnu-Beetri katuse all, kui uus perenaine tõstis jala üle läve. Murtud süda kihutas ta võõrfile. Madisel ei olnud midagi selle vastu, et armuhaigust põdeva piiga, kelle poolt tema maja ja abielu rahule mõndagi ohtu oli karta, poolel aastal lahkus teenistusest. Võitis ta tema asemele ju Maie kaks tugevat kätt. Sa nõnda kolis Krööd Tõnu-Beetrilt ühe sugulase juure niikauaks „ap-laagrisse“, kui leidub mõni uus teenistusekoht. —

Kugli sündmustest äratas aga kõige suuremat tähelepanekut see sügav-õnnetu lugu, mis juhtus Lõhmuse talus varsti peale Tõnu-Beetri Madise pulmi.

Lõhmusel ei olnud enam peremeest.

Peremees istus warguse pärast wangis.

Peremehel polnud ka enam talu, sest see pidi lähemal jüripäeval teise kätte antama, ja paari kuu pärast oleks Laaveti perekond olnud peavarjuta, kui mitte Riisa Mihkel tütrele ja ta lapsele varjupaika poleks pakkunud.

1858. aasta sügisel, mõni päev pärast seda, kui prohwet Maltswet wangina külalt läbi wiidi, ühel laupäeval, olid wargad käinud kohalise mõisa aidas. Ühida luskud leiti terwed olewat, need osutusid arvatuks järeletehtud võtmete võdi muukraua abil. Ühidaft oli ära wiidud mõni seafints rukiste seest ja mõnda muud kraami.

Samal õhtul, enne ivargust, fündis mõisa lähedal teine pahategu: junkru-Otu peksti waese omaks. Kolm ivõi neli meest, näod tahmaga mustatud, piirasid karjamõisast foju ratsutava junkru metsa wahel ümber, tõmbasid ta hobuse seljast maha ja andsid talle metsas pajuwemmaldega palja ihu peale forrapärase haagrehiferetäie, kusjuures üks mees istus pekstava pea, teine jalgade peal.

Meni iverine, jäi junkur, kes sai lõppeks mõned head hoo- bid ka pähe, meelemõistufeta maha, nii et peksojatel aega küllalt oli jäljetult pimedusse kaduda. Enamasti kápuli roomates läks junkur, kui ta minestufest toibus, wiimaks foju, kuna peksojad ta hobuse kesteab kuhu olid kihutanud.

Sunkru-Otu oli üks neist wihatud mõisafundijalist, kelle waljus pani teomehed ja waimud hirmu pärast wärisema, wiha pärast hambaid kirstama. Ise waga palwemees, üks wennastefoguduse agaramaist hoolekandjast, ei tunnud ta oma igapäewases ametis kellegi wastu armu, ja keda ta enese kadakane kepp ei jassanud parkida, selle jaatis ta tuttawasse talli wahimehe witsakimpude alla. Et ta oli raswaläinud laisa opmani parem käsi, kes andis talle peaaegu piirita woli, siis kardeti teda palju rohkem kui opmanit ja parunit kofku, ehk küll wiimane kõikfugu rüütliwooruste poolest, mille all talu- poeg ja tööline walasid higi ning iverd, tolleaegseist mõisa- fatestest kuidagi maha ei jäänud ja esimene ainult oma üle- määrase laiskuse pärast igale poole nina ei pistnud ega nii fagedasti keppi ei wälgutanud, kui ta süda õigeks oleks pidanud.

Sunkru-Otul polnud aimugi, kes teda pekksis. Uratundmine oli pimeduse, meeste nõgiste nägude ja nende täielise suu- pidamise pärast wõimatu. Waenlasi aga, kes tema peale ham- mast wõidid ihuda, oli Otul teomeeste seas nii palju, et ta kellegi peale eriliselt ei teadnud mõtelda, — olid nad ju kõik ta kadakat ja tema käsul wahimehe pajusid maitsta saanud, paljud tutwust teinud ka weel haagifohtunikkude witsade ja wemmaldega. Niisama wähe oli õelal, torm-uhkel junkrul

jahvatati peaaegu selgeid aganaid, ja leib, mis suhu pisteti, oli nagu peenike kookupressitud kuitu põhk, nii et ära mine tulega ligi, muidu lähed põlema. Nälginud lehma, kes enam oma jõuga maast üles ei saanud, muidugi piima ei annud — lehmaks sai siis kaetv, leitvadrivasaks ivestl. Siha põlnud kõige jõukamail ammusest ajast enam majas; siltude ostmiseks puudus raha. Kust pidi talupoeg saamagi raha, kui ta seda, mis tal vahest müüa oleks olnudki, mõisa waljul keelul ei tohtinud müüa — ei heinaitu ega õlekõrt, puudest ja hagudest hoopis rääkimata, mida mõis, nagu ka loomi metsas ja kalu vees, omaks pidas. Sme oli, et talupojalt ka õhu eest, mida ta hingas, orjust ja abitegu ei nõutud!

Sel furjal talvel, küünlapäeva ajal, sigines nüüd Lõhmuise talu aita korraga mitmesugust haruldast ning kallist toidukraami — kraami, mida ei olnud tolleaegse talupoja warakambriist muidu üldse leida wõi ainult harvasti mõne rikka juurest. Seal oli juur suitsetatud seakints, wäike kott puhast walget ruffijahu, märsitäis nisupüüli, paar karnitsjat odratangu, pisut herneid ja ilusaid kollaseid ube; lõppeks weel kausi härjanahka.

Perenaine ehmus keeletuks, leides selle warakese aidast. Ta arwas enese und nägetvat. Milt eile õhtu weel igast toidupooliseft tühi nagu kell, täna hommiku teigufoorem mõisoniku wara sees! Ta pidi filmi hõõruma, et wilkastust ära peletada...

Raua seisls ta ükfinda aidas, wahtis ja püüdis mõelda.

Taawet oli eile ivestil käinud ja öösi hllja koju jõudnud. Westile põlnud tal midagi wila, ta oli läinud mõldrilt jahu laenama — ettewõte, mille täideminekule Anu oli kahtlaselt wastu waadanud. Ja nüüd oli ta niisuguse saagiga tagasi tulnud!

Pikkamisi hakkas Anu aimama, siis taipama. Et Taawet sõherduft kraami mõldri, kõrtsmiku ega kellegi muu käest ei laenanud — ostmiseks puudus tal raha —, see oli iseenehest findel. Ta oli käinud iwargil. Küstawaaks jäi ainult, kus. Ja

forraga torfas perenaisele pähe, et opman ja aidamees käisid sügisel, kui käidi mõisa aidas, külas just niifugust ivargust, nagu see siin, taga otšimas, muu seas ka Eõhmusel. Nad kõnelesid seasinideest, leivajahust, püülist, nahast jne.

Perenaise ivagas südames tardus iga iveretilf hirmujäätisefks. Rahvatu nagu furnu, huuled finised, kõigest kehast värisedes, nii otšis ta mehe üles ja iviskas talle süüdistuse näffu.

Taatvet oli joobnult foju tulnud ja juba hommiku ivara peaparandust ivõtnud. Raha tal ei olnud, aga wiina sai ta ifka. Kui Tihane enam ivõlgu ei annud, siis oli meeste seas, kes tegid mõisas wiinakõõgi-päewi, ifka neid, kes ei lõõnud palujatele januse suu peale.

„See on mõisa ivara, mis sul aidas on!“ hüüdis noorif kofkupitšitatud kurgust, kui ta heas wiinatuses olewa mehe oli kõrwale kutsunud.

„Mõisa ivara neh,“ ivastas Taatvet täielise rahuga, kuna ta filmades süttis kiirgama kummaline kurjus ning salalik wiha naafliotsade teraivusel. „Mõisa ivara on jo kõif, mis su film näeb, mõisa ivara oled fina ja olen mina. Kas siis moailmas on midagi, mis ei ole mõisa oma?“

„See on ivargus!“ kähivatas karjatus naise nuttvaft hingest.

„Olgu ivargus. Wargus on kõif... Kui kõif on mõisa oma, siis on ka kõif ivargus, mis me suhu pištame... Zni-me tahab ometi süüa foada, kui ta peab elama, muidu ta ei jõua mõisa orjust teha... Woat' sulle ivargus!“

Anu iwatas ta otša laial, jäätunud pilgul. Nii jõle, nii patune, nii langenuid, nii huffaläänud polnud see mees tema meelest iveel kunagi olnud. Talle tuli meele hetk, kus Taatvet efimest forda ivargana tema ees oli feisunud. Siis ta oli kogelnud, filmad maha lõõnud, värisenuid, palunud — Anu oli näinud pigistatud, muljutud, horgi otša aetud kurjategijat, kellest heldis ta meel, kelle õnnetuseft nuttis iverd ta süda. Minult oma finniivõtjaille oli ta trotslikult iwastu astunud,

pea püsti, rind väljas. Nüüd ta seisis nõnda ka oma naise huffamõistivate, häbistavate filmade all.

Anu rinnast kääris ja kees üles midagi võõrast, midagi, millel seal enne asu ei olnud, vähemalt selle inimese vastu mitte. Ja see tõusis tal kurku ja kurgust suhu ja vihises ning susises nagu mürgine gaas läbi hammaste välja ühe ainfa põletava, jõõiva sõnana:

„Varas!“

Teine raputas pead. Raputas veel teine pead. Siis vihises tal ta terasekativa naaskelfilmast, mis ta vastasel oli suust vihisenud:

„Sse varas!“

„Mina?“

„Sina!... Varas nagu iga varas!... Ega's wiist wargus ole need püüd, pardid, tedred, hirtved, mis me wana nui fangi põhjas on mõisa metst mitu oastat toond ja mis sinu kurgust fama libedasti alla läksid kui minugi omaft... Ega's ole wargus need kalad, mis mõisa järvest meie võrku pugesid ja meie laual aurasid, sinu oma keedetud ja küpjetatud...“

„Need olid jumala linnud ja jumala kalad...“

Taatveti hambad aivanesid laiale irwitusele.

„Midas on jumala wili.“

„Iga mõisa aidast warastud!“

„Linnud mõisa metst, kalad mõisa järvest warastud...“

Anu nihkus pooltuisuiva sammu tagasi, asjata nilpsasid ta wereta huuled sõnade järele.

„Ja warastud on me tarbepuud,“ irwitas Taatvet armu-
tuft edasi, „need kallid saared ja tammed ja jalakad, ja nad on igapäe su filma all, ja sa ei niukfatagi...“

„Need on mõisa metst — need on jo mõisa metst —
toodud... Mõisa metst toivad kõik —“

„Wõi toodud — nii kõlab kaunimalt — nagu wargale
tuleb midagi toomata foju... Iga ei tohi tuua — kõik on
mõisa oma — ja sellepärast on nad warastud...“

Naisel näis oleivat tundmus, kui libiseks maa tal jalge alt ära. Ta najatas kambri, kus nad seisid vastastikku, poolistukile tühja kalja-astja veerele.

„Aga kust peab siis tarbepuud soama —“ fogeles ta, jättes sõna pooleli.

„Seep see on — kust peab soama!“ hakkas varas kähinal naerma, kuna vänge viinalõhn paiskus naisele näkku. „Kust peab soama, kui kõik on mõisa oma? Laevast ei anta, moa pealt põle võtta — mis muud kui varasta! Sellest jo jutt ongi! Sina aga ära tee rumalat vahet ja ää ütle: Seda võid varastada, seda ei või mitte varastada. Kui juba varastad, siis varasta kõik, mis sul tartvis...“

„Aga mitte aidast luku tagant! Seda nuhtleb jumal.“
Taatvet asus naise õlgadele finni ja raputas teda.

„Wõta ometi mõistus pähe ja pea aru, mis sa reagid! Sul oli jo ivanaft üsna terane pea, — ega need palivenarriid sult siis veel viimast arukübet ole võt! Woata, mina olen lallis, aga ei aja niisukest putru suust nagu sina kaine peaga... Kui jumal ivargust nuhtleb, siis ta nuhtleb iga ivargust, ja kui ta, hea mees, lubab ivarastada, siis ta lubab kõike ivarastada. Ja ta lubab ivarastada...“

„Ei, ta keelab!“

„Ta lubab ivarastada!“ forbas Taatvet hambaid kiris-tades. „Kui ta ei lubaks ivarastada, siis ta annaks nii palju, kui läheb elamisele tartvis, aga kas ta annab? Ei. Ta lasseb ühtegi istuda külla otjas, teisi imebä nälgakäppa, ja tuleb ja toob nälgijatele pealekauba veel wiljaikalduse!... Jumal lubab ivarastada, sest ega muidu kõik ivarastaks — kõik, naine! Wõi kas saaks ei ivarasta? Kust nad on kõik soand, mis neil on? Meie käest. Meie käest on nad oma rikkuse ivarastand, ei, röövind, ja röövitivad meid iga päew veelgi. Nemad võtavad meilt palju, meie näppame neilt vähe. Kõik on ivargad, võid ivargaid põle olemasfi. Kõik võtavad, kust soatvad, ja Lõhmuse Taatvet võtab koa, kust soab.“

Anu hoidis ristitatud käsi krampplikult suu ees, kuna ta suurel silmal pärani aetult, haigutavalt, mõistmatult seda inimest eneste raami püüdis mahutada, inimest, kes oma patu-uhkuses ja roimari kõvaduses nagu kalju tema ees seisib — süsimust, raudne, liikumatu.

„Sa nüüd mine, võta aidaft ja too lauale, mis seal on — see on meie...“

„See ei ole meie.“

„See on meie!“ kärgatas Laatvet Lõhmus.

Nõnda polnud ta naise peale veel ilmaski kärgatanud.

Pikkamisi, madala, selge häälega, mis omas jääkülma metallitõla, hakkas Anu nüüd kõnelema:

„Ma ei täida sinu käsku. Ma olen iffe sinu sõna kuuland, sest sa oled minu mees, aga seeford ma ei kuula sinu sõna. Sinu käft käib minu usu wasta. Minu usf on mulle püham kui sinu käft, ja püham kui kõif käfud moa peal. Sa võid mind kihutada minema, lüüa maha, kiskuda tükkideks — ma ei täida sinu käsku. Siin ma seisan — tee minuga, mis tahad.“

Ta seisib sirgelt, rahulikult, hoopii ootatwa julgusega mehe ees, kelle rusikas ford tõusis, aga ruttu jälle wajus.

„Tahad siis ennem nalga surra?“

„Sa.“

„Sa tahad lasta koa teenijad nalga surra?“

„Sa.“

„Alga kui need põle sellega rahul?“

„Nad on rahul.“

„Alga kui mina põle rahul, et mu teenijad nalgitwad?“

„Siis anna neile ausat leiba. Warastatud leiba nad ei söö. Nad on minuga ühte usku.“

Laatvet lõi pea maha. Ta näis millegi üle mõtifflewat. Siis waatas naise otfa — läbitungitwa, südamesse ulatuwa pilguga — ja pööras talle sõna lausumata selja.

Loas pani ta kasuka selga, mütsi pähe, ja tõstes jalga üle läve hüüdis kambri poole raske, pool-hoiatava, pool-ähtwardatava häälega:

„Ma süön oma leiba üffi!“

Ta seadis sammud sauna poole. Taskus kõlksus tal pool-
lif pudel wiina.

Lõhmuse talu maa peal asus nüüd väike saun, milles elas õnneliku naisemehena endine Riisa sulane Saan oma noore naise Triinuga, endise Riisa tüdrukuga. Lõhmus ise oli neile, kui nad end waga Riisa Mihkli usuifke alt päästsid ja tema teenistusest lahkusid, nõu annud ehitada tema maa peale saun, milleks mõis ei keelanud luba ega ehitusepuid — muidugi tubli orjuse wastu. Lõhmuse ja Saani wahel oli sest saadik, kui wiimane oma wihamehele, Tibukännu Matsile, naha peale oli annud, jõe sõprus tekkunud, mis omandas aegamööda jeda kindlama sideme, et mõlemate waated ja arwamused nii usu- kui ilmlikkudes asjus hästi sobisid. Nende ühenduse loomulikkus kaasliikmeks oli muidugi ka Triinu, Saani priiske noorik, see tüsedä, julge, tereise loomuga naisterahwas, kelle kaine mõistus suutis sama wähe usulialduse alla painduda kui ta eluwärsket meelt saunanaise waesufemured jõudsid maha rusuda.

Nende kolme feltsi heitusid weel, kuigi salamahti, Riisa Mihkli poeg Mikki ja Riisa Altsauna wabadik Tõnis. Need pugesid, iseäranis wiimane, enamasti siis Lõhmuse sauna, kui nägijaid ligi ei olnud, kuna nad Lõhmusel wabamalt koos käisid, sest seal oli ju perenaine teenijatega jeda usku, mida neile taheti peale sundida. Lõhmusel said nad siis kofku ka Seenepalu Andresega, kelle a u s a ilmalapsuga, jeda usklikud maltswetid ta ilmliku meele pärast küll wihkasid, kelle külge nende hammas aga muidu ei hakanud. Seenepalu Andres kinkis oma sõpruse inimestele, kellel oli midagi peas wõi midagi pões. Ta armastas neid, kes wähem rääkisid, aga rohkem ütlesid, kelle sõnadel oli pea ja jaba, kelle wafar käis naela pihhta. Ja ta armastas neid, kellel oli sooja südamewerd, kelle

rinnast kerkis midagi võltsimata inimlikku üles. Oma vaalku kohta ei olnud ta iga sõrd isegi selgusel, andes vaib südames tuntud ligitõmbele, mis tuli säärase isiku poolt, rahulise meelega järele, ja nii täieliselt, et teda selle isiku mõned kombelised nõrkused ja puudused sugugi ei ehitanud, seda vähem, et ta vaatas sellistele nõrkustele ja puudustele ilma talvaliste eelarvamisteta. Sellel põhjenes talitaja sõprus Lõhmuse Taaveti ja kõigi teistega, kellega ta läbi käis. —

Lõngus päi lähenes Lõhmuse peremees väikesele uuele faunale, mis küttas nagu lumme jäänud riidake puid all lepiku serval. Taaveti nagu oli tume, kaks sügavat kortsu seisid tal kulmude vahel ja taoti peatas ta sammu, et haudutvas mõttes vahtida lumehange, mille pani särama talviise päikese magneesiumitule-sarnane kahtvatu paiste. Muljutu, südant ringi keerato valu täitis forraga warga põue. Nagu aiateibad ja hoonete farikad küünlatuu pakase käes rakkusid, nii tundis Taavet oma hinges midagi kärisevat ning pragunevat; meeldi oleks ta waljusti karjatanud ja see karjatus oleks kajanud nagu hoonete rakkumine halastamata külma pitsitusel.

„Otsas!“

Selle sõnakesega, mis tal otsekui iverine ohe kofkupititatud hammaste vahelt wälja tikkus, wäljendas ta kõik oma aimdused ja tundmused.

Ta oli paaril wiimasel aastal wargusest hoidunud, säärasest wargusest, mida ta kaaselanikkude õigusetunne pidas warguseks, kuritööks. Mõisa metsast warastas ta puid, mõisa kuhjadesst heinu, mõisa rõukudesst wilja, mõisa wäljalst kartuleid, nagu iga teine; mõisa metsas käis ta salaja linde lastmas, järwest kalu püüdmast, wiinaköögist wiina näppamas, nagu mitmed teisedki. Aga lufud oli ta rahule jätanud. Hoolimata kõigest hädaft.

Lufud, riitoid ja afnatrellid oli ta rahule jätanud, sest iga sõrd, kui talle lähenes kiusatusemõte, kerkis talle silma ette hirmus pilt, kuidas ta oma noore naise ees oli seisnud, kui teda esimest korda tabati wõõra wara omanikuna. Waade, mis

Anu tema peale oli heitnud, see waade täis röögatawat walu, täis õgitwat ahastust, kerkis talle iga kord wäpustatwal selgusel filma ette, ja ta pistis põgenema iseenele ja oma wõrgutaja eest. Ta lüftas ühe plaani teise järele edasi, teadmata aja peale edasi.

Tagasi hoidis teda ka naise usuline uuestisünd, Anu saamine maltswetiks. See uus usk pani wõõra wara puutumise iseäranis kange wande alla. Misjuguuste filmadega pidi inime, kelle hing elas ainult weel sellest waljust, julmast kombeusust, alles nüüd wargaga peale waatama! Taawet wärises selle peale mõteldes. Gest see naine oli, hoolimata kõigest, mis lahutas neid waimfelt, tema kallim, tema ainus wara ilmas, ilma milleta ta ei tunnud oma elul wäärtust ega otstarwet olnut. Teda kaotada, teda weel rohkem kaotada ta ei suutnud.

Selle kartusega seltsis wahel weel teine, seltsis kartus, mis kadus ja ifka jälle tagasi tuli, mida ta ei uskunud, aga ifka jälle uskuma hakkas, mis kargas ta hingest wälja nagu walgusäde, kustus ja hüppas uuesti üles — kartus, et naine läheb oma sõgeduses nii kaugele ja annab mehe karistawale seadusele wargana üles. Oli ju maltswetlaste seast leidunud isikuid, kes tunnistasid oma pahateod ise üles ja wiisid warastatud wara omanikule tagasi.

Taawet oli kiusatusete wastu pannud, kuni ta enam ei suutnud.

Suba sügisel seisis tal nälg ähwardatwalt selgesti filma ees, temal ja paljudel teistel külas. Tühjad aidad, hagerikud ja lakad kõnelesid arusaadawat keelt. Midagi pidi sündima, vähemalt inimeste heaks. Küll püüdis ta salaküttimisega puudusele wastu töötada, käis oma saaki linnas rahaks teemas, nõutas omale mõisa kartulikuhjadest ja mõisa rehest peksu ajal toidule pisut jätku. Kuid see kõik oli liiga wähenegi; kogumine ja korjamine pidi edasi kestma. Ja nõnda tärkas ta peas meelitaiva, kutsuwa kiusatusena üles mõisa ait oma warandustega.

Wõrgutaw mõte edenes nõuks, nõu küpsaks teoks. Leo fordasaatmist toetasid wiha ja wiin.

See mees wihtkas hinge põhjust kõike, mis oli mõltsas ja feiſis mõltsaga ühenduses.

Ta wihtkas faks ja tema fundijaid, wihtkas seadusi ja kästufid, mis neilt tulid, wihtkas orjust ja maksufid, mis mõis pani talupojale peale, wihtkas rikkust ja wara, mis talupoja higi ja tveri sinna ladusse kogus. See põlnud ainult isiklik wiha — jeks oli ta liiga suur ja sügaw — see oli wanematelt ebateadlikult päritud ja ise oma elust kuhjani täiendatud wägew klasſiwiha. Silm filma wastu, hammas hamba wastu! Pured ja mind, siis hammustan ma sind. Nüüsid ja mind, siis kriimustan ma sind. Wõtab ja minult kõik, siis wõtan ma sinult, niipalju kui saan. Sina oled tugevam — saad rohkem, mina wäetim — lepin wähega. Aga ma ei jäta, mis wõin saada. Eõwi saagi kallale roomab ka uss...

Šoolimata uuest seadusest, mis pidi orjuse- ja maksu-fergendusi andma, lasti ka kohalises mõltsas kõik wana wiisi edasi minna — jah, sügisel kuulutati koguni renditingimuste raskendusi, mis pidid lähemast jüripäewast peale maksma haffama. Talupoegade härdatele paltwetele olid paruni kõrwad kurdid. Teie peate! kostis igast tema sõnast raudsel waljusel wälja.

Seejuure tuli weel, et mõltsas festis maltšwetlaste taga-kiufamine fest saadik suurema hooga edasi, kui „Särwamaa waleprohwet“ oli ahelates Riiga wiidud. Nagu teiste talude orjad, nii tulid ka Eõhmuse teenijad mõltsast tihti pealegi kurtmifega koju, et junkru-Otu ja tema wõimu all olewad alamad fundijad teinud uue-usulistele ühel wõdi teisel wiisil liiga, mis ulatus toorest narrimifest ja sõimamifest kuni meeletu peksmifeni. Mõni päew peale seda, kui Maltšwet Kuglilt läbi wiidi, andis junkur Eõhmuse waimutüdrukule, elatanud inimefele, kerpiga niisuguse hoobi pähe, et õnetu sai õhtul ainult toomehe abiga koju.

Taatvet vahutas vihast. Süütu Maltšiveti vangistamine ja halastamata käterautamine oli ta juba enne seda vihasesse ärevusse ajanud, mille vastu ta viinast õhtu oli otsinud. Nüüd jookkis ta, käed rufikas, sauna Jaani poole ja küsis sellelt, kas tal on Triinu keretäis veel meeles.

„Meeles neh.“

„Kas mäletad koa, mis ma sulle ütlesin, kui sa Libu-kännu poisi olid tümaks teind? Ma ütlesin: Ää unusta — prohvõusi on faks! Timuka keht on veel terve. Kui sul abi tartvis, siis ütle aga... Näe, nüüd on minu l abi tartvis... Sa Triinu keretäis on sul veel meeles...“

Jaani oli nõus. Kangelane ta ei olnud, aga Taatveti feltfis oli ta vähemalt mees. Ja siis tuli manu veel mõlemate sõber ja austaja — Riisa Mikk. See oli kohe kangelane, kui kuulis õemehe nõu.

Peeti siis aru; plaan küpses parajasti, kui Lõhmusele midagi täiendavat meele tuli.

Uks tee, faks asja.

Hakka nüüd junfru-näru pärast üksi suurt vaetva nägema.

Hoolimata viljakaibusest on mõisa-aidas sügifel mõndagi, mida talupoeg õnnistatudki aastal näha ei saa.

Sa luffubega saab Taatvet, see meistermees, fergesti toime.

Nõu peeti kofku ning ka waga Altsauna Tõnis, kes jumala ja Maltšivetiga oma kassikute pärast, kes ilma leivakotita ilmale saadetud, riius oli, kutsuti appi. Ja kui pudelist küllalt julgust oli todetud, mindi ühel õhtul hästi ettevalmistatult tööle.

Töö õnnestus.

Junfru-Otu, kelle teed ja käigud olid teada, läks lõfsu.

Paar tundi hiljemini, kui karistatud sundija ägas fängis ja mõisarahivas arutas sündmust ärevusega, käidi aidas ära. Tõnis, kes mängis waritseja ja weomehe osa, ajas Lõhmuse

hobuse peidupaigast aida ette ja kraam toimetati öö jooksul naaberivalda heade sõprade juure varjule. Kui uurimine ning otsimine oma külades lõpetatud, toodi saak koju ja jagati ära. Mikk, kes oma osaga midagi peale ei tohtinud hakata, annetas ta waesele Lõnisele, kes waetvles oma seitseme wäntsi-kuga juba sügiseft saadif püstinäljas. —

„Noh, õemees, mis fina siis siin norutad? Nägu mehel ees nagu kõntfatiif sügisele ilmaga!“

Raske käsi patfus Lõhmuse õlale, puskarine hingeaur käis talle põske mööda ninna.

„Ah, Mikk!“ ärkas Taawet tufafest unest.

„Mikk neh.“

„Wõi juba hommiku aegfasti —“

„Nagu finagi... Pühapäe hommik... Eile õhta sai natufe kurja tehtud...“

„Pois, sa hakkad mul päris jooma kohe...“

„Ega vähemalt läbi foa!“

Nad waatasid teineteise otja ja naersid. Mõlemad olid wolinastunud. Nende punawatel, punsunud nägudel, nende raswafelt läikivatel filmadel oli palju farnasust. Lõhmus wah-tis, wah-tis ja raputas siis pead.

„Kuradi maltšiwetid!“

„Mis nad sulle tegid?“

„Mitte mulle — sulle.“

„Mis mul wiga? Trimpan kas wõi nina finiseks!“

„Noja — fina trimpad, wanamees palwetab... Kuradi maltšiwetid!“

Sa kuna ta wõttis taskust pudeli, pani suu peale ja ulatas siis küdi pihku, uuris ta film märja, närwlikult rändatwa pilguga tugewaks noormeheks firgunud naisewenna nägu, mille soniwa tumeduse muutfid wiinatwaimud tweider-rõõmfaks, kwi-taw-lassakaks.

See hing oli teele sattunud, kust raske ümber pöörduda.

Nõlemad olid Jaani poole minetul.

Leineteisest kaelustavalt finni holdes astusid nad fauna, kus noitses vabadiõ oma noore naisega — viimasele rinnalaps käel — laupäeva-õhtuse külma pudru kallal.

„Bea!“ hüüdis Miff ja tõmbas põuest väikese puskari-pudeli, kuna ta teise käega Jaani lusikast finni haaras. „Ää tee pattu — võta enne alust!“

Sa nüüd asusid kõik kolm kitsas saunakoopas haistva lohutaja ümber kokku ja hakkasid mõtteid vahetama oma rõõmude ja murede üle.

„Mis — ta ei tahta?“

„Ei tahta — kas raiu võdi tükkidets!“

„Kurad, ma kägistan ta ära!“

„Ega ta siiski tahta.“

Miff lõi rusikaga lauale, kuna tal ühes filmas põles võha, teises nagu kaastundmus seltsimehe vastu.

„Saadana maltšivetid! Rikuvad mõistliku inimese ära! Kui see nõnna paar aastat veel edasi kestab, siis vii kõik maltšivetid hullumajasse.“

„Uga mis sa's nüüd teed?“

„Eõõn ise.“

„Sa teised?“

„Tahavad nälgida.“

Üldine peaaraputamine.

Noorik Triinu kahvatas forraga.

„Ega nad pöörased hakka ometi lobisema!“

Kõik vaikisid. Lõhnus vahtris maha. Ruumist värises midagi tontliku läbi. Hall, tuhkur paiste heitus nagu tihedeen ämblikuvõrk inimeste ja asjade üle.

„Ei ma usu,“ kohmas viimaseks Laavet häälega, mis tuli nagu kaane alt.

Kuid see kägistatud meeleolu ei kestnud kaua. Wilm

päästis kurgud, rinnad, südamed jälle walla ja tunni aja pärast kostis Lõhmuse saunast rõõmus, muretu jutuwadin waheldumisi naeru ja laulujorutamisega.

Oli ju nälg mõneks päewaks eemale hurjutatud ja janu kustutust jätkus pooleks päewaks. —

Kuna uues saunas pühitseti seda lustikat murepidu, külastas Lõhmuse perenaine Lõnu-Beetri talus oma armast usutwenda.

Ta wiibis seal paar tundi ja tuli äranutetud filmadega tagasi.

Neis filmades kiirgas nüüd midagi wägetwat ja ühtlasi halastamatut. Seal oli ühendatud nagu märtrifangus murdja saagihimuga.

Pool tundi hiljemini sõitis Lõhmuse perenaine, wäike foormake reel, mõisa poole.

Tema usulise wastase saatusekell oli löönud.

Anu tegi, mida tema usk nõudis: Anu läks teostama prohwet Maltsiweti õndsakstegewat õpetust.

... Ei, teda hukka saata ei tahtnud ta mitte. Ta uskus usu ja wagaduse imetegewat wõimu. Ta puges kõige oma hingega usuluulelise eeldusesse, et tema tegu meeldib jumalale ja liigutab inimesi. Liigutab inimesi nõnda, et nad walaivad halastusepiisaraid, aawatwad juu armuheitmis-sõnadeks, sunnitwad südame andeksandmis-tegudele.

... Ei, seda ei tee parun mitte! Ta on ju inimene. Kõik tema waljus sulab pehmuseks, tema kurjus hõrduseks. Ta kui ta ei austa usku, siis austab ta inimlikku woorust. Ta kui inimlik woorus teda ei pehmenda, siis ometi alandlik, põlwitaw palumine. Ta on ju inimene, kellel tujukub pöues inimlik süda...

Ta Lõhmuse perenaine wiis wõõra twara oma aidast selle omanikule tagasi, nagu tema usk seda käsks prohwetil juu kaudu. Lõhmuse perenaine läks mõisa ja andis oma mehe kurjategijana üles.

Püha hullus pühitfes võidupidu. Püha hullus löi piller-
kaari. Püha hullus katkestas sideme mehe ja naise vahel,
löi küüned inimlikku ajju, inimlikku südamesse ja jõi tverd...

Parun ei saanud tükil ajal sõna suust. Ta vahtis pea-
aegu tiiraste pilkudega seda mustas riides kahvatunud naist,
ja kui see langes tema ette põlvvili, filitas ta oma pekist lõuga
ja ütles viimaks:

„Vaata, vaata — või sinu oma mees! Noh, see on
hea, et sa tulid seda ütleva, ja veel parem, et sa tõid var-
guse tagasi.“

Anu ütles ristis käsi tõstes:

„Ega paruni-härra talle kedagi tee? Ega paruni-härra
teda kohtu kätte anna?“

„Kelle kätte siis?“ vastas paruni-härra filmi suurendades.
„Kelle kätte siis wargaid peab andma?“

„Armud, paruni-härra, armud!“

„Wargale armud? Anu, sa oled ometi mõistlik inimene —
kuda võid wargale armud anda?“

„Aga ma arvasin — ma lootsin —“

„Kuda sa seda võidid loota? Eks sa tea, et on seadused,
mis karistavad kurjategijaid! Jah, oleks ta veel kuskilt mujalt
waraстанud, aga mõistast — mõistast oma armuliku härra wawal
Kuda see võid jääda karistamata!“

Parunile näikse lõbu tegetvat, et nägus paluja triigib
tema sääri, tema reisi. Ta paneb oma tüma, walge sakkafäe
armulikult noorikule pähe, tatsutab heldelt tema põske, aga aru
ei saa ta ometi mitte, kuidas kurjategija võiks ilma karistufeta
jääda. Kõik, mis ta võid teha, on see, et ta kohtuhärradele
tahab soovitada karistuse fergendamist — mitte roimari enese,
waid tema hea naise ning wigase lapse pärast.

Ja seega jumalaga! —

Weel samal õhtul on Lõhmuse peremees wangi.

Tema äraandja on keeletu ja meeletu.

Seda ei kaivatfenuid ta hing ette näha.

Ta ei julge filmi tõsta selle kurjategija ees, kes seisab
seotult tema ees ja sirutab käe jumalagajätmiseks — leplikult,
täis andeksandvat suurust, täis kõrget, õilsat inimlikku heldust,
täis kristlikku kaastundmust.

Ta ei ütle muud, kui: „Sää mulle naiseks!“

Siis ta viiakse meeste vahel ära.

Sa tema naisel pole ainuist sõna temale kaasa anda,
hoolimata kõigest jumalikust wagadusest mitte ainuist tröösti-
wat sõna!

Oma jõuetuses langeb ta põrandale kummuks.

Sa teised peatvad ta üles tõstma.

Puurilind.

Maailm täis valgust.

Seda jumaliku armastusevalgust, mis teeb inimesed juuremaks, kõrgemaks, paremaks. Seda sigitavat, sütitavat fire-
valgust, mis ajab südamed pakitsema, üle toolama, mis lööb
leefe soo ja soo wahete, sundides neid wastupanemata tõmbel
ühinema.

Maailm täis armuvalgust.

Miikaugete kui ulatub film, üles ja alla, edasi ja tagasi —
lõõff. Sulatis hõbedast ja kullast ja kõigest, mis särab.

Miikaugete kui ulatub film — hiilgus. Siretis kalliskivi-
dest ja pärlidest ja kõigest, millel tuul ja fädemeid, ja kõigist
värvidest, mida seletab film.

Lõhnad imbutavad wirtwendawasse sinasse, lõhnad kõigest,
mis sigib, tärkab, kasvab, elab. Magusad, mõrudad, wäinged,
wõlutavad — lõbu, õnne, kiimalust foetavad. Metsawaik ja
aafameesi ja mulla hingedõhk — nad sulatavad pilweks, helju-
wad tuulekese hellal heidutusel üle maa ja wee — loodus
armatseb.

Kuis nad roomatavad, hüppatavad, jooksetavad, lendatavad,
ujutavad — kõik see miljardi-perekond mitmekesiseid lapsi, kes
sündinud ühe ema sülest.

Pulmad!

Armastuseõndsus!

Sigituselust!

Jumalik-magus õnnepõlv!

Uppumine ja eneseunustamine õndsas kaitsutuses, rind
rinna vastas, süda sulanud südamesse!

Ja Riisa neid nii üffinda.

Ta waatab ringi, ja ärarääkimata igatsus täidab ta põue.
Luffuval südamel aimab ta seda õnnepõlve enda ümber,
aimab seda nii selgesti ja wägewasti, et wõib seda endale
kujutleda oma himura luulewõimuga piltides täis wärtwihõõgu
ja elutverd — et ta arwab seda ise kaasa elawat.

Alga ta kannatab puudust. Fantaaafia ei toida nälgiyat,
nii fuurt nälgiyat nagu tema. Seks on ta liiga tertve, seks
woolab ta soontes liiga palju wärsket, elupurskawat werd.

Mis aitab rauus wangile, et ta endale fantaseerib waba-
duse luuleunelmas kõige meelitatvamate, luhtatvamate wärtwi-
dega kuni tõe selguseni! Häda, kui ta unest ärkab! Sajaford-
sel raskusel langeb tõe kaine teadwus ta hingele, tuhatfordne
nalg ja janu tikutwab talle purewate kistjatena kallale.

Riisa neid ärkas ja karjatas näljatwalu pärast. Riisa neid
ärkas ja karjatas wabadusepuuduse pärast. Hambaid firis-
tades hammustas ta meeletus wihas oma ahelaisse, ldi küü-
ned sügawasti oma nälgiwasse südamesse. Ja siis himutses,
ihaldas, igatses oma hõõguwate meeltega edasi ja wajus
uuesti unenägudesse täis petlikku sära.

Lõhnatwa laane poole, hauditwa metja poole!

Küla oli tal ammugi selja taga, see inetu küla täis haistwat
wiletust, rumalust, hullust, kurjust. Seal ta mustas lepiku
weerel oma madalate, tahmaste onnidega — nagu needemärk
keset paradiislikku walguft. Kuis wihkas ta kõiki neid, kes
elafid selles põrgu-aherwarres ja teda wangistafid, nälju-
tafid, lastfid januneda! Kuis wihkas ta praegusel hetkel oma
isa, ema ning õde ja kõiki neid, kes mõtlesid nende ajudega,
waatafid nende filmadega, tallafid teda nende jalgadega!

Wanne neile!

Wanne neile timukaile, kellel ei olnud aru peas ega armu
südames waese lapse wastu, seda sunniti elu emaliku rinna
afemel täis jooiwastawat piima tühja nisa imema!

Murmel tantsis õht ja õhus tantfisiid tiitvustatud olen-
did pulmatantsu: Ja ristikeinast, tatrapällult, herneft ja aasalt
täis lille-elu imbus üles uimastatvat nõidust. Ja siis tuli
mets oma tiira, kaisutatva haudumifega, oma ahvatleiva,
tõrgutatva waikufega. Elts jõi isufalt jeda waigu-, sambla-
ja puulõhnaga tiinestatud waikust, aga peatuma ei püsinud
ta jääda, miski tvedas teda edasi nagu allika aimdus janu-
nevat hirve. Ja kuuskede all, mille oksad rippufid täis halle
habemeid, laotufid sammal-waibad, wärsked, läikiv-rohelised,
nii et kahju mööda minna ilma nendel istumata.

Ruid Elts tõttas edasi.

Sinnapoole, kus mets läheb tihedamaks, kus tee poeb
nagu lookleiv kangialune roheline tõdliwi alt läbi. Kuhu jalg
teda wiis — jeda ta ei teadnud. Minult edasi! Tufutwal
füdamel, pakitsetwal hingel edasi kiimleiva teadmatuse poole!
Peatuda, puhata, olla liikumata — juba mõte selle peale kiiren-
das ta põgenevat sammu.

Wahel ta peatus üürifefeks siiski, et ringi waadata, kuula-
tada, haista — nagu otfides kedagi. Ta kuulatas hinge pida-
des ja piilus läbi puude jahimehe kirglikult luuratwa pilguga.
Ta tweripunased huuled, eluhimulised nagu ta suured ahned
filmad, näisid iga kümne sammu pealt küsitwat: Kas siis weel
iffa kedagi ei tule? Kas siis weel iffa midagi ei juhtu?

Kas siis t e m a weel ei tule?

Kes?

Tema!

Misfugune tema?

Seepeale poleks ta teadnud wastust anda.

Ja ta rühkis piiludes ja kuulatahes edasi, kõrge rind
pingul lõhkemiseni, wägetw tuffumine oimudes ja põues, ja
kui iffa weel kedagi ei tulnud, hakkas ta teda hüüdma...

See oli hõbedane hääl täis puhast, pehmet metallikõla,
mis lõikas armastuseunes waikiwast metfast läbi ja heljus
kaugelt eemalt kahandatud jõul tagasi. See oli hääl tungil

kutsutavast hingest täis magusat õrnust, hää! kutsutavast ja ühtlasi
pakkutavast hingest.

„Tule — tule ruttu!“

Aga keegi ei tulnud.

Mets itjitas endale halli habemesse ja waikis.

Kiisa neid aga tõttas edasi.

Kuusifusse segines haljaid kasvi, tüved walged nagu
lubjatud sambad, lehed läkitavad nagu õliga wõitud. Ja rohe-
line kaleiw nende jalgel üle külvatud punaste, finiste ja wal-
gete õitega.

Aga Eltsese ei nopi neid, ei punu neid pärjaks, et ehtida
seega oma peakest. Ta tõttab neist üle, tallab neid maha, sest
tal on rutt. Ta ei tarwitsegi ehtida oma peakest, — on see
ju ehitud muidugi, ehitud fullapajumusega, mille ilu peale
wõiks uhke olla mõni wüürstlik piiga.

„Tule — tule ruttu!“

Aga ta ei tule.

Ta edasi läheb kiire retk läbi rohelise temppli, mööda hal-
jalid wõlwaluseid, üle pehmete sametivaipade.

Kuid pea!

Hüüdjale tuleb wastus.

Kutsele tuleb täide.

Elts wõtub pihupesad kõrwadele abiks, seisatub ja kuu-
latab. Metsast aga kostab pikaks lõngaks weniutatud helil:

„Uhuuu — ma tulen!... Metsapiiga — uhuuu —
ma tulen!“

Metsapiiga ei mõista, kas tuleb hüüe ligidalt wõi kau-
gelt. Ta näib tulewat ligidalt ja ühtlasi kaugelt.

Metsapiiga waatab ringi — kedagi pole näha. Mets
haub ja armatseb. Hallid habemed ripuvad liikumatult, waik
färab tardunud õnnepisaradena, lehed naeratawad neitfilisel
lustiläikel, alt rohelisest fängist pilwitub üles figiduse elulõhn,
suruvad ja sumisevad parwed kõiksugu tiitvulisi elukaid, pea-
twad kiirtekullas rahwapiidu. Minult töölistel pole aega pidutse-
miseks, neil mustadel töölistel maas okja- ja okfaprahis, talle

fofialistlikud riigid täis võrkufes fihatvaid töötajaid fertitvad nüride püramiididena kändude ja õdneftatuf juurte najal üles.

„Metfapiiga — uhuuu!“

Kord koftab fee ligidalt, kord kaugelt eemalt. Kord lähemaft pööfaft, kord tõrvaahju juureft. Kord puu otfaft, kord maa alt.

Päris ndiatemp.

„Uhuuu — fes fa oleeed?“

„Uhuuu — fee, teda hüüaaad!“

„Uhuuu — fus fa oleeed?“

„Uhuuu — eks fa otfiil!“

Metfapiiga väristab pahafelt pead. Niifugune narrija! Niifugune ninapidiwedaja! Niifugune petlik fuffutaja!...

Ukitfelt jookfivad tal hirmupinnuf üle felgroo... See pole õige afi... Metfahaldjad!... Laanetondid!... Mõni linnuf, oratvaks tõdi pöödraks moondatuf inimene!... Mõni mardus, fooljas, fodufäija!...

Sa ta piftab jookfu nagu ehmunuf hirtv. Raod praftuvad tal jalge all, offad võtfitutavud teda tvastu nägu, offad ja ofhavad kriimustavud ta käfi...

Uga ta feifatub tvarsti jälle. Lagifeto naer, mis fajab talle üleannetult järgi, paneb ta peatuma, funnib teda tagafi tvaatama.

Ta filjatab.

Pööfaft vahib haldjas, haldjas pifa halli habemega, välfuivate filmadega, valuvate hammastega. Haldjas tõdi härjapõlvlane. Seft ta on väike. Habe ulatub tal tvööni. Käed põlvini. Pea iftub kaelata kõrgete teratvate õlgade vahel. Nõnda vahib ta haljast farapuu-pööfaft nagu rohelife raami feeft välja, ja kübar on tal täis ämblikuvõrke, hõlmas ja fääred täis tafjaid.

„Metfapiiga — näkineitfi — Murueide tütar, — ära kardaaa!“

Ta viipab kätega ja hirnuf naerda.

Põgeneja seisab nõutult. Nüüd, kus ta näeb teda oma silma ees, ei kardata teda enam. Mis sihuke tervele, tugevale inimesele ikka võid teha! Metsapiiga pole jänesepüks. Ta tunneb jõudu oma noortes liikmetes ja võetud võale. Aga mis teha? Kas jääda või minna?

„Mis ja must tahad?“

„Sa kutsusid mind.“

„Sind mitte!“

Jah, teda siis? Näkineitsi jääb vastuse võlgu. Sellepärast hakkab metsavaim talle lähenema.

Korrata taipab Riisa neid kogu viirastust, jookseb haldjale vastu, kiskub tal halli sammalhabeme näolt, ja nüüd seisab habemeta härjapõlvlane ta ees, ja see härjapõlvlane on — küürakas rätses Wikerpuur!

„Krantis niisuke!“ naerab Elts, aga selle hõbeheleda naeru hulka segineb nagu petetud lootuse tuska. „Krantis niisuke oma narrimisega!“

Rõhuraäkija tõmbas kübara peast, pani käe südame kohta, kumardas sügavasti ja ütles:

„Palun andeks, aulik näkineitsi! Aga ma kuulsin mitu korda hüütavat: „Ladu, tule rutuuu!“ ja et ma ikke tulen, kui neiu mind kutsuvad, siis tulin nüüdki... Või kas mina pois ei ole?“

Ta naeris, nii et ta valged, pikad oravahambad nähtavale tulid, aga ta pisukesed, terased filmakesed ei sobinud hästi selle naeruga. Neist viiskus forras viirgisi kiirete hammustatvat kurbust väljale.

Metsapiiga riivas teda mõtlema, nagu mujal viibitava pilguga. Ta film libises wigase mehikese kõhnast, kahmetust näost, ta suurest kongus ninast ja väikesest karmist lõuhabemest kergesti üle, et siis tema õnnetu küüru peale peatuma jääda, mille ümmarik ots, sest et Ladu seisis neiu ees poolpõigiti, tükkis nagu jäme sariv riide alt väljale. Neiu vaates ei olnud põlgust, aga teda enam võis lugeda seal kurtivat kahetsust.

Miks siis just see ja mitte keegi teine! hüüdis ta pettunud silm. Tema suu aga vastas poisi küsimusele:

„Miks mitte. Oled küll poiss. Aga kust ja siis tead, et kutsusin poissi?“

„No, taga parem,“ vastas Wikerpuur, „keda siis noor priske tüdruk niisuguse ilusa ilmaga metsas muud hüüab kui poissi!... Atle aga nüüd ilusti ära, keda ja siis õieti hüüdsid! Nä karda, et edasi reagin.“

„Hüüdsin, keda ma ei tunne,“ vastas Elts tõsiselt, soniwalt läikiva pilguga. „Hüüdsin mõnd kauget võõrast. Hüüdsin, kes ei kuule. Hüüdsin, kes ei tule.“

Ja ise ohkas ja naeratas ühtaegu.

Wikerpuur vaatatas maha, näpp mõtlikult nina küljes.

„Ja, ma tean — oma poisitega ja suurt ei seltsi. Oled kosa liiga hea nende jaoks...“

„Soo? Kas tõest?“ Ja miski nagu paitus puutus küüraka põske.

„Siiga hea nehy. Gest kes seal Kuglil siis õieti on? Poisid nagu nahad. Gulle peaks keegi tõllaga järele tulema.“

„Lobasuu!“

Ja Kiisa neid, kellel nii suur rutt oli olnud, jäi juttudes seisatuma. Ta silm wiibis peaaegu sooja pilguga Wikerpuuri kahmetul näol, ja mida kauemini ta tema peale vaatatas, seda elatavamalt helkis isevärki päde ta filmaterades üles.

Wikerpuur lastus küljeli rohu peale.

„Waja natuke pühapäeva pühitseda. Kui lusti ja aega on — eks kükita kosa natuke. Wõikime kahakesi juttu ajada ilmaelust ja inimeste kurjusest... Aga üttele mulle nüüd kord, kuhu sa's õieti tahad minna. Teised kõik kiigel — sina kolad üksi metsas ringi.“

Elts lastus esmalt põlvili, siis sättis enda forrapärast istuma, wiimaks heitus käsipõskel kah küljeli.

„Wõi see esimene kord on, kus ma pühapäe metsas ringi kolan!“ vastas ta üleskeetival mõrudusel, kuna ta oma pärilwalgete hammaste wahel krõmpsutas kanarpiku wart. „Eks

sa võdi arvata, et ma Riisa Mihkli wangikojast pühapäegi paar tundi eemal himustan olla. Seal jääb jo hing kinni ja jüda kuiwab rindu ära...“

„Sa kui soad välja, siis pistad kohe metsa... Miks sa's nooremate hulka ei lähe?“

„Sinna ma ei tohi. Warsti on käst järel: Tule ilmalaste feast ära, muidu —“

„Haffa wasta!“

„Haffan wahel wasta foa. Aga kui kaua sa seda noomimist siis jõuad kuulata! Sind torgitakse nagu nõeltega hommikust õhtani. Muud kui anna jälle alla... Metfas aga, Uadu, metfas oled prii nagu lind. Metfas jookse niikaua, kui kufud lõõtsutades maha. Metfas ei saa sind ükski keelaja fätte.“

„Kas tead, Elts, sul kuluks õige mehele minna!“

Neiu noori liikmeid läbistas tuffatus, nagu oleks neid mees puutunud, ja tveri sööstis tal palatvalt ja punatvalt põske. Ta paisuwad huuled liikujid, ei ütelnud aga midagi. Ta pigistas silmad kinni ja pööras näo põletava päikese poole.

„Sul kuluks mehele minna, siis peaseksid kloostriist võdi wangikojast, kus sa windud, kord välja... Lõepoolest, Elts.“

„Aga kellele minna?“ Elts lõi filmad jälle lahti, ja nende niiske sära sees ujus ahastus. „Jsa ja ema ei anna mind muule kui mõne maltšivetile — seda on nad jumalale wandund ja mulle kinnitand, — keegi teine ei tohi jalga üle Riisa läive tõsta... Parema aga juba kassijalu pörgusse!“

„No, ei tea, kui tuleks keegi aus ja tubli ja rikas ilmalaps, kelle sa ise wasta võtaksid?... Eks nurumine aitaks foa...“

Elts raputas pead.

„Ennem sulab kiwi pehmeks, kui need järele annavad... Sa ei tea neid, ja ei puutu nendega igapäe kofku... Nad põle enam inimesed, nad on nagu kurjast waimust waetwatud. Neile kas reagi midagi võdi ära reagi — kõik on nagu seinale. Neil põle ilmas muud enam kui nende hull usk. Ei liiguta

neid nutt ega palkve... Ma arivan, nad võiksid mind rahulise südamega horgi ott' küpsetada, kui ma nende usule liiga teeks, ja ise laulaksid auhiituse-laulusi..."

Eltsel toolasid sõnad nagu kõrvetav vedelik üle huulte — igas tilgas ujus libe tema hingest. Ta lõi käed rista-misi pea alla ja sirutas enese selili, kuna ta tumekuldsete ripsmete vahelt suured pisarad välja tikkusid, pisarad, mis pidid olema mõrud nagu sapp.

Küürakas rätsep oli tumm ja tõsine. Ta silmitses lau-gude alt ivargsi tüdrukü õitsvat nägu, mille õrnal, roosilisel kumal siretasid piisad nagu kastetilgad, ja kuna ta nõnda vahtis, ilmusid ta kahtvatanud palgele ivargsi suured punased täpid, ja ta waates algas kirjeldamatu võitlus kõiksugu sees-miste vägede vahel.

Tüfil ajal ei lausunud kumbki sõna. Neid nuttis ja noor-meos kuuivatas ivaimus ta pisaraid. Aktiivelt pöördis neid jälle noormehe poole, lõi pilgu talle filma, nägi ta waadet täis mõistatuslikku võitlust ja kiskus filmaid nagu plahvatavat häämastusel pärani. Ta juugi jäi, näidates kaht kumavat hammasterida, pool-ammuli.

See festis ainult filmapilgu. Siis langes loor, kuigi läbipaisteiv loor, kummagi näo ja pilgu ette. Läbipaisteiv oli eriti neuu loor.

Etteadlikult nihkus Elts mehele lähemale. Ta tegi, kui waataks mujale, färaiv fina ta laugude all puges aga piidlemisi ja uurimisi ikka jälle seltsilise peale. Ta ses pilguis lõi lõdmama naislik iha, see loodusejõuline sisetung, mis unustab waliku, mis lepib teise soo lähedusega igal kujul, mis fundis Eltsele arvamise peale: Miks mitte tema? Kas ta mees ei ole?... Sa korruga leidis ta, et Aladu ei ole sugugi nii näotu poiss, et tal on üsna korrapäranane nägu, selged tersed filmaid, mõnus tark nägu, reipad ivurred moka peal, punane juu... Slegi ta suur, kongus nina, mille pärast teda muidu pilgati, oli äkki meeldiiv — nii julge ja mehine... Sa ta nihkus mehele veel lähemale ja naeratas talle wastu, ilma

et ta ise oleks teadnud, et ta seda tegi. Ja ta naeratas nii kiufatuslikult, et Uadu Wikerpuur väärinat, mis ta liikmeist kuuma joana läbi toolas, niifama vähe suutis ivarjata kui kuuma iverelainet, mis uhtus tal südamest palgesse...

Ja mets ivaritses muheldes, täis kiimalust, ja ivahkis põnevusega, täis õnnelikku uudishimu. Õht oli raske, halvatu ja uimastatu nagu oopiumijootavastus, ja midagi laiska, ivedelevat, hooletut roomas inimeste soontest läbi, magus ja lõbus nagu fangesti keelatud patt...

Kuid forraga põrkas neid tagasi. Metsast kostis püsipauf, ja Eltsi film oli Uadu küüra puutunud...

Elts raputas ennaft, firutas furnud liikmeid ja nühtis käega otsaesil... Tema liigutused puhujid mehe peale ivilu õhtu, nende ivahete sigines nägematu, aga selgesti tundutu ivari...

Metsast kostis teine pauf. Elts hüppas püsti.

„Ma pean minema,“ fangutas ta sõnad nagu ivajutise alt ivälja ja naeratas. „Ma pean nüüd minema...“

Ja kui käis seepeale kolmas pauf, kadus ta, iveel forð naeratades, lähemasse tihnikusse nagu iviirastus, nagu unelm ärkaja peast. Ja ainult tema naeratus, see äraandlik, julm naeratus jäi ivaele ivigase mehikese põsele tantfima nagu külm tuuleleht...

Kui ta märkab, et temale ei tulda järgi, ei rutta neid enam rahutult, ivaid pöördib padrikust ivälja ja jalutab aeglaselt, luufiivate sammudega läbi metsa — käänates suunda forð sinna, forð tänna, kuis tee ivabam ja ivaaide fangem.

Viimase paugu faja ivärioseb iveel nagu suretu ohe läbi laane.

Üks lind farjatab paar forða fangel eemal ja ivaitib.

Kuuseft kuuse lendab punafabaline orau pifa ujuiva hüppega ja naerab furgu põhjast pitsitatud falalise kudrutusega.

Hall jänes liipab, tehes suuri kaari, läbi pöösfastiku kuulmatul, nagu mahapuutumata sammul, ja faob forraga nagu maa põhja.

Sarapikus lööb ööbik luffuma, jätab aga viiji äkitfelt katti, nagu oleks tal noot eest ära võdetud.

Suur must mõtus istub männi otjas nagu firikupapp kantselis. Ta tõstab vahel tiibu nagu firikupapp käsi, ei tõuse aga lendu, kui tüdruk taft eemalt möödub.

Mesilased, herilased, kärbsed, parrud sihviivad üks-teisest läbi, nii et nendest teedest jääb õhku sihvav võrk.

Rägu kukub, teine vastab. Oma laulule saadavad nad vallaatu kädistuse järgi, mis katab nagu kuldvanud raagude murdmine.

Pariv tetri tõuseb põrinal põõsast ja kaob nagu hall rahepillveke lähemasse tihnikusse.

Suur must ronk ujub peaaegu liifumata tiitvul üle latvade; ta lühike, kuitv kraaksumine kõlab nagu roostetanud laeva-ahela ragin.

Kõigest sellest ei kuule ega näe Riisa neid midagi. Ta lentsib edasi, pea täis mõtteid ja fiiski ilma kujuka mõtteta, jõda täis tundeid ja fiiski ilma selgema tundeta.

Korraga jääb mets seisatuma, tehes enda süles ruumi väikestele ümmargusele aasalagendikule, mille keskelt allikas välja keeb ja kitsa, niriiseva oja kaudu oma märjusest eemale hooivab. Sügav-roheline, rammus rohi katab lätte kaldaid, üle külvatud lilledega nagu iga karva sädemetega.

Metsa serval seisab vana pikaleheline hiiglapaju nagu tulba otja tehtud kõrkjatuhi. Ta heidab laia ja tihedat varju. Puu alune on kaetud halja muru ja pehme kollaka samblaga, millest jooksevad paju jämedad juured nagu vägeivad voolmed igasse külge laiali.

Paik meeldib Riisa neiuale, ja ta on nii väsinud. Lõdvalt lasub ta oma suured, tugevad, terivisest paisutavad liikmed maha, toetab pärjata pea puu jämedamale juurele ja süleb silmad naerataival haigutamisel. Paar minutit liigutab veel suud, käsi ajab põselt mõnd kärbest, puus otjib paremat paika — siis ta puhkab liigutamata, kõrge rind hakkab korrapäraselt tõusma ja poolaivatud suust puhub hingeõhk nohinal välja.

Wahest pool tundi on möödunud.

Ukkiselt tuffatab magaja keha kofku, kaks segast, kohkunud filma lööivad lahti ja suust puhkeb karjatus. Keegi tõmbab oma kae neiu pahema rinna küljest tagasi.

Etis wahib wõõrasse mehenätku. Sellest näost kiirgawad kaks himuralt põlewat filma, punawad tarkawate wurrulituse alt kaks ahnet huult ning filmadest suu-äärteni ulatub framplik, õhetaw kiimalusenaeratus, mis annab fogu näole peaaegu iwerehimulise ilme.

Kiisa neid kähwatab istukle. Wõõras mees kükitab teise põlwe peal tema ees.

Mees kannab roheshalli jahikuube, rohelist, kõwera mõtusesulega ehitud kitsast kübarat, läikiwaid laffjäärtega saapaid ja külje peal jahitaskut, mille wõrgust paistawad läbi lindude mustad ja hallid suled. Püüsi on ta paju tüwe najale toetanud.

Nad wahitwad teineteisele natuke aega filma. Tüdruku meelest on, kui oleks ta seda noort, peent poisinägu juba enne näinud — mitte just seda, aga umbes niisugust. Ta unine aju peab walgufirusel aru, kus ja millal. Enne kui ta jõuab selgusele, nihkub noormees talle weel lähemale, hakkab tema walgest, lihawaft lõuast paitawalt finni ja naerab naeru, millesse püütakse peita wärisewat ärewust.

„No, kas oli hea uni ka?... Ma waatan, waatan — ilus tüdruk magab puu all — mis muud kui katsuma!... Mis on su nimi?“

Ta rääkis wenitatud, hooletult moka otfalt pillatud keelt fakkiku rõhu ja sõnade pitsitamisega. Pahema kae oli toetanud puusa ja kübara lüfanud kuklasse; näilikult püüdis ta seega külmawerelist rahu lasta wälja paista.

Etis jättis küsimuse esiotsa wastamata. Ta wõitles weel kohkunud umbusuga. Siis tikkus tal iveri forraga põske, kirju segadus pani ta pilgu wirwendama, ta tahtis hüpata püsti. Aga wõõras surus ta puusapiidi maha tagasi.

„Ära karda — ega ma sind hammusta!“ naeris ta

liialdatud lõbul. „Ma ei tee sulle mitte midagi paha...
Ütle ometi, mis su nimi on.“

„Eits.“

„Kust wallast?“

„Siitsamast.“

„Mis? Minu omast wallast! Sa ma ei teagi, et minu
wallas on nii ilus tüdruk?“ Ning noormehe lõuaotsast filma-
nurfadeni ronis magus, rasivane juga, mis andis ta näole liha
nägeiva näljase himupaiste. „Kust pereist?“ lühas ta kätseval
põnevusel juure.

„Kiisalt.“

„Kiisalt? Kas peretütar või tüdruk?“

„Peretütar.“

„Või Kiisalt!... Seal elada ju maltšivetid. Kas sina
ka oled maltšivet?“

Eits väristas pead. Ta põsed hõõgusid. Noormehe nägu
paistis talle nagu läbi punase ivarju filma. Sa korraga tundis
ta feda nägu, tundis feda pead. Ta oli teda näinud vaid
teiste katete all, kõige viimaks väikeste rohelise mütsi all.
Sa nüüd tuli talle meele, et nende mõisa noorhärna, feda ta
mitmel ajal, nooremalt ja vanemalt, oli juhtunud nägema,
oli praegu „tudent“.

„Või mitte? Aga kust see siis tuleb? Vanemad on
maltšivetid, Kiisa Mihkel koguni suur palvetegija, ja tütar
mitte maltšivet?“

„Ma — ma ei tahta...“

„No, see on ka õige... Sihuke ilus ja paks ja tüma tüdruk
ei või ometi nii rumal olla... Need ju päris hullud. Tee-
wad tüffa, et naera lõhki... Aga miks sa oled siis hallis
riides? Mitte punast pärgagi peas. Must rätik, must põll...
Kas leinad või — või oled ometi maltšivet?“

Eits laskis filmad käia oma kuriva välimuse üle, mis sei-
fis suvise värtvoisäraga tema ümber ja ta enese õitsiva nooruse
ning iluga nii suure vastuolus, ja nähtavas häbi ja
mõrudufega:

„See on isa-ema käsi. Muid riideid mul ei ole.“

„Oh sa waene! Sa tahaksid hea meelega käia ilusti riides?“

Tüdruk pitsitas huuled kokku.

„No muidugi — sinusugune tena — sinusugune pagana tena laps!“

Sa noor parun jäi õiglase imestuse ja otseohese kaastundega ta otse wahtima, pilguga, mis paiskas tüdrukule kuuma ja ärarääkimata lõbusa woolu südamepõhja.

Korraga lõi Elts filmad laialt ja färatwalt noormehe otse. See waade tuli nagu plahvatus lõhkemiseni paisunud hingest. Sa noormees tundis plahvatuse kuuma õhku endale vastu nägu lõõvat.

Pilgufe aega wahtisid nad teineteisele tummalt, imevalt silma, siis sirgus paruni käsi wälja, asus neiu kõrgest rinnast ahnelt finni ja pigistas seda.

Kuid see oli wägivald. See oli omaiwolliline wõtmine, mitte kõiwo kutsumine. Sa see fähtwatas neitsile ta puhtasse hingesse. Lugeiva tõufega wabastas ta enese pealetikkuja toorest käest ja hüppas püsti. Ta filmast wälkus meelepaha. Sõna lausumata tahtis ta jõhkrale puutujale selja pöörata.

„Elts, jää paigale!“

Ra parun oli tõusnud jalule. Toon, millega ta seda ütles, oli lepitaw, peaaegu paluw. Ta hakkas plika õlast finni ja pööras ta ettewaatliku tõmbega täiel kehale enda poole ümber.

„Ara nüüd kofe jookse — ega ma siis paha pärast — see tuli nii kogemata — — kes siis tohib nii turtsakas ja pirtsakas olla!“

„Mis noorhärna siis minust tahawad?“

„Tahan sinuga paar sõna juttu ajada... Ole mõistlik laps ja istu seie puu alla jälle maha — seie minu juure... Kas istud?“

Parun hoidis külätüdruku faredat, päewatunud fätt oma luuwalges, fiidpehmes pihus, ja Eltsel oli tundmus, kui ümb-

ritseks ta sõrmi jõe, õrn, libe madu. Aga ta ei vabastanud neid oma sõrmi sellest kaelustusest, ta tundis just salahirmu võrival vastupanemata löbu, isegi värki uimastatvat nõidust. Ta ta lastis enese kättpidi maha vedada rohu peale, võttis istet saksa põlvede vastus ja jäi laial, kuiival pilgul tunnis-tamisi ta otja vahtima.

See oli mees.

See oli mees, nagu Elts teda enesele kujutles. Ta oli terve. Ta oli tugev. Ta oli noor. Ta oli ilus.

See oli mees, kellel polnud võiga küljes, kelle kogust ja kujust võis film üle käia, ilma puuduste ja näotuste vastu põrkamata.

Eltsel surises iveri südamest soontesse, soontest pähe ja peast tormiliselt jälle südamesse tagasi.

„Sa ole mõistlik, Elts, ma võiksin sulle ehk kuidagi head teha... Ma olen helde härra ja teen hea meelega head... Kas sooviksid — no, ütleme — mõnda ilusat riidet? Või siidrätikut? Või ilusat suurt hõbesõlge?... Ka mitu rida helmeid ja hulga rublatükke võid saada... Ma põle mitte ihnus härra, Elts.“

Tüdrukku suu ümber löi üleshelkiva sõra kannul kõhe kurblik libedus tufsuma.

„Täna noorhärat. Aga mis ma niisuguste asjadega peaksin peale hakkama? Näidata ei tohi ma neid ometi kellelegi.“

„Ah joo — vanemad ei luba... Sige küll: maltõvetid on jo hullud...“

Noorhärta lastis enese küünarnuki najale küljekile ja näis kiiresti nõu otsivat. Siis ta löi endale kahe esimese näpuga vastu otsaesil ja leitud mõte laotas ta näo üle kavalrõõmsa naerupaiste.

„Elts, pagana pihta, mispärašt siis sinusugune ilus tüdruk hallitab külas vanemate juures! Tule mõisa teenima!“

Tüdrukku filmast fähvatas heik, mis ilmutas, et mõte tuli

mõttele vastu, et kutse jooksis kogu sooviga. Ja lapselik-õiglaselt vastas ta:

„Ma tahtsin noorhärراسid just hakata paluma, et noorhärрад soovitaksid mulle sakste juure koha. Ma paneksin kas võdi salaja kodunt tulema, kui aga sest põrgust peaseksin.“

Sel hetkel kajas eemalt metsast imelik heli, mis sundis mõlemaid kuulata des üles vaatama. Oli, nagu hüüaks tormilind, oli, nagu röögataks põder, oli ka, nagu karjataks inimene. Kumbki ei mõistnud seda poolägarvat, poolpaluivat, poolhoiataivat häält endale seletada, ja kumbki jõudis viimaks rahustavale otsusele, et kõrv oli teda kuidagi petnud.

„No vaata, seda head võidaksin sulle teha! Ma tahan ju põrgust peasta.“ Ja noormees hakkas tüdrukule jämeda, lihava põlve ümbert tugevalt pigistusel kinni.

Elts ei pannud seda tähele. Ta nägu lõkendas ja silmad vaatasid ärevalt põneivusel lahkele saaksale näkku.

„Aga kas mõisas on siis kohta?“

„Kui ei ole, siis teeme.“

„Kuda siis?“

„Noh, kihutame ühe eest ära.“

Ja noor parun naeris tüdrukule ennatust, kellel polnud meeles, et saksa käes on kõik võimalik!

„Seda ma ei tahaks, et sakslad minu pärast kedagi hakkaksid lahti lastma,“ tähendas Elts vähese mõtlemise järel tõsiselt ja aralt. „Ma parem ootan veel, kuni keegi läheb ise ära, — võdi ehk noorhärрад teaksid juhutada mulle koha kuhugi teise mõisa?“

„Kuule, Elts, jäta see kõik minu hooleks ja tule aga mõisa, kui sulle käst tuuakse.“ Seejuures nihkus üllõpilase käsi tüdrukule põlvelt paitades ja pitsitades ülespoole. „Ma pole oma toatüdrufuga juba ammugi enam rahul, — läheb teine ivanaks ja kondiseks, lõugab ka juba vastagi. Sinu- sugust, Elts, on mulle hädapärast vaja...“

„Kas siis noorhärрад e le tüdrufuks?...“ Ja Eltse liikmeist käis läbi nagu kohkumise vapustus.

„Minule muidugi — kellele siis? Kas arvad siis, et ma annan ju teistele?“

Noore paruni pifad, läikiv-ivalged hambad tulid punaste huulte vahelt väikfudes nähtavale ja ta nägu ning terve pea sarnanes filmapilgul liha kallale asuiva kassi omaga.

„Aga noorhärрад on ju kodust palju aega ära?“

„Ja, ma lähen sügise jälle Tartu ja tulen jõuluks koju. Aga sest pole iviga — ega ma jind sellepärast lahti lafe. Sa oled siis teiste teenijatele niikaua abiks, kui ma tagasi tulen, ja tuleva kevadest saadid jään päriselt seie — siis olen studeerimisega valmis.“

Tüdruku põsed hõõgusid rõõmlikku äretuust välja, siiski ohkas ta rind äkitselt.

„Ei tea, mis isa-ema ütlevad!“

„Mis neil siis ütelda on!“

„Eh ei lafe.“

„Kuda nemad võitvad keelata?“ Noor parun ajas silmad suureks ja kulmufarivad üles. „Kuda nemad võitvad keelata, kui mõisast tuleb käff?“

Sige küll, keelata nad ei võinud, kui mõisast tuleb käff, ja Elts oli ju ifegi võimalikuks arivanud kodust sel viisil pääfeda. Aga ta süda läks siiski raskeks — talle tuli meele võitlus, mis lahkumise eel tingimata pidi süttima, sest Riisa Mihkliil oli kahel põhjusel raske tütart majast saata: esiteks oli tal teda kui tugevat tööjõudu majapidamises iväga tarvis ja teiseks pidi ta tema hinge eest värisema: kes teab, mis tüdrukust kurjas ilmas saab, kui ta ei seija enam ivanemate usulise vaitve all!

„Kui see nüüd kõik nõnna lähed, nagu aulifud noorhärрад iuhavad, ja ma tänan noorhärראsid iväga koha eest ja tahan iffa truu teenija olla — —“ Elts hakkas lapselikult punastades kogeleva ja „noorhärрад“ katsusid armulikult tema puusa; siis aga võttis neid uut hoogu ja lõpetas oma palve: „Kui mulle siis mõisast saadetakse sõna, et tulgu ma teenima, ja ifale käff, et lasku mind minna — ärgu siis noorhärрад

jumala pärast enne ega pärast sellelegi hingaku, et meie seda metsas kofku olime reafind, ja et ma noorhärراسid koha pärast palufin, ja et ma ülepea sellest midagi ette teadfin. Seft kui ifa foaks seda kuulda, ei mul fiis ole head oodata, — ei tea, mis teeb, enne kui mind lafeb minna. Wõib olla, ehk uputab mu ennem kaewu ära, kui lafeb mõifa minna.“

Noor parun töotas kõik teha, mida Elts soovis, — ta oli ju nii hea härra. Ja täis lahkuft ja helduft löi ta kää külätüdrufu piha ümber ja firutas förmed ta kaenla alt nii kaugele, et nende oifad puutusid Eltfe heljuivat rinda.

„Meie kaubad on fiis foos,“ ütles ta, kuna ta alumine paks huul wäriifes, „nüüd anna mulle selle peale ka ilus, magus muflu.“

See oli jälle ennem palwe kui nõue, ehk küll ferge naljatooni taha warjatud. Terane taju näis noorele rüütlike ütletwat, et ta kohmaka üleannetusfega oma asja ei tohi rikkuda, et ta jõuab fiin wiisakufega kaugemale kui hoolimatufega.

Eltس punastus juuste juurteni. Ta laskis oma pikad warjukad ripsmed filmade ette ja ta rinda, mida noormehe förmed puutusid, fergitas wäriifetw tõus. Tal ei näinud palju selle wastu olewat, et noormees surus teda oma külje wastu, ja ka tema palwe täitmife wastu ei suutnud ta muud kuulda-wale tuua, kui tühife pealiskaudse naljatufe:

„Ega paruni-härrad ometi külätüdrufu muflu taha!“

Alga paruni-härrad tahtfid. Nad olid linnas wäriwitud huultega libufidki suudelnud, mis fiis ei kõlwanud puhast süütu külätüdruf, kui seda lõbu keegi ei näe ega tea.

Alga fel hetkel, kui nad tõmbafid noorufetuhinaga külätüdrufu kaenlasfe, muljufid tema paisuivat rinda oma külje wastu ja tahtfid suruda oma ahnet suud tema maafikpunastele huultele, kostis metfast jälle see mõistatuslik hääl, feeford lõikawalt, piitsutatwalt, ulguwatw nagu aurulaewa hädawile.

Nad kähwaifid teineteifefst lahku ja jäid kohkunult kuulatama. Paruni kulmude wahje tõmbus fortfu ja hammaste all fiifes wandefõna. Pahafelt raputas ta pead. Ta oli

seba pahajem, et ta imelikku kiljatust ka nüüdi veel ei mõist-
nud seletada. Umberringi polnud ainustki elavat hinge näha —
ei inimest, ei looma, ei linnufestki oksal.

Elts hüppas püsti.

„Ma pean nüüd minema, paruni-härrad!“

Neiu tiiru piiluwad arad filmad ilmutasid ta rahutust,
mille põhjus ei seisnud wiist ebausust kaugel.

Kuid noor parun wõitis oma julguse ja rahu ruttu ta-
gasi. Mis see ikka wõis olla! Mis wõis temal, selle maa ja
metša omanikul, oma wägeiwuses karta olla! Ja ta häbenes
weidi, et ta oli käed tüdruku küljest wassandanud.

„Ara mine veel, Elts. Wiidame veel kahetesi aega.“

„Keegi wõiks näha.“

„Tühja kah! Tule seie!“

„Ei, paruni-härrad, maha ma enam ei istu.“

„Siis lähme edasi.“

„Kuhu siis?“

„Teise kohta.“

Ja ta hüppas üles, hakkas tüdruku käsivarrest kinni
ja talutas pooltõrkuwat tihedama metša poole, kus lepa- ja
sarapuu-põõsad, noored kuused ja kased ühinesid läbipaist-
mata padrikuks.

Nad kõndisid esmalt pikkamisi, külg külje wastu pigis-
tatud, siis kiirendasid sammu, mida lähemale nad jõudsid
tihnikule, ja hakkasid wiimaks jooksuma, sest uuesti, juba kol-
mat korda, kajas wõõrik kisa neile kõrwa.

Uga näha ei olnud midagi. Ja neil oli teineteisega
nii wäga, nii sügawasti tegemist, et nad ei jäänud enam wah-
tima ega kuulatama, waid rühkisid edasi, ikka kaugemale rohe-
lise tiheduse sisse, halja peidupaiga soppa.

Põst surus end põse wastu, suu suu ligemale, nende
kuum hingeõhki sulas kofku, nende südamete tufsumine kaswas
ühte, nende weri woolas nagu ühistes soontes maru-
selt ringi...

Korruga astusid nad nagu koopa suust sisse. Rohetas tõdeviisid võttis neid vastu. Mahavajutatud sõnajalad ja kõrvalpepööratud lepaokjad sirgusid nende järel jälle koku, jättes lahti ainult väikese aivanduse otsekui naeratawa suu. Sa nad olid üffinda selles salapärase rohelistes pimeduses, selles meeli segawa metsalõhnaga täidetud katusjängis. Üffinda oma maruse liha ja mäsawa iverega.

Nagu maa alla olid nad ivajunud. Midagi polnud neist kuulda. Päike kudus koopa suu ette ivirvendawat võrku, puu ja põõsas waatas sonitwal iwaikusel pealt, leht sofistatas lehele midagi kõrwa, aga nii hiljufesi, et putukadki nende peal seda ei kuulnud.

„Elts! Elts!“

Selgesti kuuldaw, otstiw hüüe, aga ta ei leia enam kõrwa.

„Elts! Elts! Elts!“

Nii tungitw, nii murelik-kartlik hüüe, et ta ei võiks jääda wastufeta. Aga ta jääb wastufeta.

Ta tuleb liiga hilja.

Wastajat ei ole enam. Wastaja on wälisele ilmale furnud.

Ta elab ainult iweel enesele, oma lihale, oma iwerele, oma näljale ja janule.

„...Sa härrad peawad sõna... ja härrad ei jäta mind põrgust peastmata...?“

Nagu mäta alt, nagu finnimuljutud suust, nagu kofkurufutud rinnast puhkeb, imbub sofin üles, täis kirglikku õrnust, täis palawat usutamist, täis paisuwat õnnelootust. Nagu wiimane finnitaiv sõna tehtud lepingu, kofkutingitud kauba juures. Kauba juures, millega mõlemad pooled rahul.

Wastus, mida ei ole kuulda, peab olema rahustaw, sest küstiw suu iwaikib ja ainult kudrutaw toon, nagu lendu tõusawa linnufese kurgust, ja kuum ohe, nagu lõbumaiuses heljutawast rinnast, poeb lepalehtede ja sõnajala-peade iwahelt iwälja. Siis on kõif iwaikne.

Hüie Eltse järgi aga on läinud kaugemale. Veel paar korda kostab ta nõrga hääna eemalt, siis kustub. Otšija jätab otšitaiva, kes ennast ei laiskanud leida, kadunuks...

Pool tundi hiljemini juhtuvad nad kogemata kokku. Metsaneid, kelle filmad on sissepoole pöördunud, kelle meeled elavad ainult veel seesmist salaelu, jookseb kõhurääkijale vastu rindu. Nüüd ta alles ärkab. Kähku, loomusundlikult fahmab ta enda fahitud pea, enda fortjutatud rinnaesise järgi, siltab, kohendab ja võitleb kuuma iverelainega, mis fõõstab talle palgesse, talitutab iverivendust, mis segab ta pilgu selgust, ja üürise hiljemini näitab ta oma walgeid hambaid.

„Ah sina!... Või sina!...“ Ja ta lööb kõhurääkijale potsti õlale, ja julgeolek, mida ta avaldab, on imehästi võltsitud.

„Sina, koer, huilgasid! Sina, frants, hõikufid!... Seda artvasin koke!“

„Ja ei vastanud...“

„Mis ja minuist siis tahtsid?“

„Nägin sind poisiga...“

Kerge seespidine nõrkatus. Hetkeline võitlus iverelainega, pilgufegadusega. Luesti äigab metsaneid pea, rinna ja vilmaks põlle järgi. Aga sealtamast välguvad taas ta walged hambad punaste võrede tagant ja ta häälel on sootuks waba kõla, kui ta nipsab:

„No, mis siis?“

„Põlnud õige pois!“

„Soo?... No, või mina teda käffin tulla!... Tuleb wasta, hakkab juttu ajama, pärib ühte ja teist — jookse siis ära saksa eest!... Oma saksa eest... Kust sina siis meid nägid?... Silmad sul koa nagu kassil... Ja või ta siis mulle oli mõni pois —“

„Mis siis?“

„Ja — ta —“

„Mis siis, Elts?“

Ja nüüd on ta sunnitud kuuurakale kõhurääkijale vaatama filma — viimase hääl sunnib teda. Aga ainult ühe waate wahetab ta temaga, siis põgeneb ta pilk lepapõõsasse selle hingepeõhjani, südame viimase wõldini tungitwa tera eest, mis kuuuraka filmast teda tabab. Ta pole niisugust waadet enne näinud, waadet, mis ühtaegu lööb ja paitab, karistab ja hellitab, tapab ja kutsub ellu. Ja ta wajutab käe südame wastu, nagu püüdes selle karjatamist surmata, ja pigistab hambad kokku, et nende tagant ei tuleks enam midagi kuuldaivale selle — selle kohtumõistja ees, — ei wale, ei tõde...

Lähemal pilgul sahisefid põõsad. Metsaneid on kadunud. Nagu oleks tuulehoog ta kukile wõtnud ja ära kannud. Ja wäike kuuurakas rätsep Wikerpuur seisab üksinda sihtwakate sõnajaalgade wahel otsekui põialpois — seisab, wahib, pigistab oma kaelata pead käte wahel ja kiristab hambaid.

Sind.

Maene Riisa Elts sai nädalapäevad salaja väriseda. Seks oli tal kaks põhjust. Esiteks kartis ta, et lobasuu Wikerpuur, kui mitte kainelt, siis ometi nohastanud peaga, pistab küllarahivale kivi, kuidas ta nägi Riisa neitsikest noore paruniga metsas „kamanatavat“ — rohkem ta waleta wiist wäita ei wõinud —, ning teiseks näris ta hinge hirm, et kas mõisast ka tõesti tuleb käst, kas noorhärna ei unusta sõna pidamast.

Mitu korda tundis ta tungi joosta Seenepalule Uadu juure — küürakas rätsep oli nüüd seal wõtnud pikemaks ajaks asupaiga — ja teda paluda, et ta peaks suu. Ent iga kord jättis ta nõu jälle kätte. Tal oli wõimatu selle mehe ette astuda, tema waate alla sattuda. Ta süda hakkas tufsuma, kui ta selle peale ainult mõtles, ta tundis pühapäewast põgenemiskribinat jalgades, kui ta endale kujutles küüraka kaht silma. Snneks kartis ta asjata. Päew läks päewa järgi mööda ja Elts ei kuulnud kellegi suust mingit pühapäewase juhtumuse poole sihtivat tähendust, ei sõprade ega wastaste poolt. Ja mida rohkem möödus päewi, seda enam hakkas ta kartus kahtwatama, seda kindlam julgus juurdus talle südamesse, et lobasuu Wikerpuur ei lobise. Seda asja mitte. Ja wiimaks pidi ta iseenele üle imetlema, kuidas ta seda ülepea oli wõinud karta. Kuidas ta Wikerpuurist seda oli wõinud mõelda. Poisist, kes — kes... Jah, noh — Elts ei teadnud tõesti mitte sõnadega öelda, miks inimene, keda ta nimetas lobasuuks, tema asja ei wõinud wälja lobiseda, kui ta kõik muu

kandis ilma ette. Ja viimaks ei teadnud Elts enam, miks ta Wikerpuuri üldse oli pidanud lobasuuks. See usaldus wäikse topstiwenna ja wiguritwända wastu asus mõne päewa jooksul nii kindlasti Eltse südamesse, et tal nüüd weel ainult selle teise kartusega tegemist oli.

Uga asjatu oli, jumal tänatud, ka see. Käst tuli. Noor-härra, aus mees, pidas sõna. Käst tuli laupäewa õhtul, Riisa Elts olgu esmaspäewa hommikuks mõisas. Saknad olla kuulnud Eltast head ja nimetatavad ta armulikult — nii umbes kuulduks kästjala auvarilikest sõnust — noore paruni-härra isiklikuks toatüdrukuks. Noor paruni-härra kihutanud senise tüdruku ära, — läinud teine hooletuks ja wastaseks. Kas Riisa peremees oma last ja teenijat ära tahab anda, sellest mitte sõnagi.

Eltsel oli tegemist, et rinda fergendawat hüüet, mis fööstis tal filmist, teiste eest warjata, kui wahimees käsu oli esile toonud. Ja kui siis, pärast kästjala äraminekut, Riisa talus torm lahti pääsis, poolwaimulik, poolilmlik, torm mõisawanema hoolimata käsu pärast; kui isa ja ema teineteise wõidu häbdasid tütre hinge pärast, mis mõisas, kus Maltsweti õpetust nii wäga wihati ning põlati, tingimata kuradi küüsi pidi minema, ja kui nad oma häda kaebasid, mis toob kahe tugewa fäe faotus nende majapidamisele, siis ei tunnud Elts, üleannetu, sest muud midagi kui selget puhast kahjurõõmu, aina hästitatavat ning parastawat südamelõbu. Nagu wang, kes pääsenud põgenema, lõbu tunneb oma waljude wahtide ahas-tusest. Need wanemad olid oma usuwihha-tõiwes õnnelikult nii kaugele jõudnud, et nende lihane laps suuremat rõõmu ei tunnud kui neist lahti saada, nendest eemal olla, ja et ta selle rõõmu eest naeratahes maksis kõige kõrgema hinna, hinna, mis temajugusel üldse oli maksta.

Riisa Mihkel katwates esimese tuhinaga minna mõisa saksu paluma, et nad wõtaksid oma käsu tagasi ja waliksid Eltse asemele mõne teise. Uga nõu jäeti küpsema kaalutluse

järel katki. Mihkel, kes elas mõisaga oma waesuse ja oma usu tõttu põneival jalal, kartis jaksu vihastada; tema palvet oleks võidud mõisavanemate käsule wastupanemiseks pidada, ja siis oli veel pahemat karta kui ilmajäämist tütrest. Nad tundsid oma härraseid. Oli ju ka Lõhmuse Taaveti lugu neil veel värskelt meeles.

Elts pidi minema. Alga et veel päästa, mis võimalik päästa, et anda tütre hingele võimalikult wastupidav ilp kaasa, et tema patusele lihale ümber tõmmata tubli waimulik foomusjäre, tehti tütreaga enne, kui ta lahkus, veel seitse usuja palveimet ära. Terive pühapäev, mis oli mõisa käsu ja Eltse lahkumise wahel, pühendati sellele nii kibedale tööle. Weel kunagi enne polnud tütarlaps nii palawas palveleilis olnud, veel kunagi enne polnud teda usulisel tapapingil nii armuta waeiwatud ega kurnatud kui sel päeval. Isa lõpetas, ema algas. Nad lastsid teda Issanda poole hüüda põlvili ja püsti, kummuli ja istukili; nad toppisid talle kõik oma manitsuse- ja noomimis-tagawara nagu pulgaga kõrwust sisse, sundisid teda kõiksugu pühalikke töotusi andma ja wandeid wanduma. Kui tütarlaps wiimaks pääses, oli ta tüma nagu narts, waese omaks puretud, rusuks pekstud, luuta ja üdita. Wiimast forda oli ta läbi käinud püha piinaratta alt.

Õnneks jõudis hirmus pühapäev ometi wiimaks mööda ja järgneiv öö oli lühike.

Õsmaspäeiva warahommikul kõmpis Elts, wäike pamp kästwarrel, jala Tagura mõisa poole. Niipea kui ta oli Riisa warawast wäljas, hakkas ta tõttama, otsekui kartes, et teda fodupiiril veel kuidagi võidakse finni pidada. Tiina ja Lüll, kes teda olid saatma tulnud, jäid wainule warsti maha ja ainult Mikki, kes, wikat õlal, läks heinamaale, sammus temaga pikema tüki teed kaasa — tummalt, tuhmilt, widuste kulmude alt järjesti maha wahtides. Sõna lausumata, palja käeandmisega tahtis ta ka, pöördides teisale, jätta öde jumalaga, aga äkki tuli tal midagi meele, mis aivas ta tujase fuur.

„Ega teil mõisas puudust ole iva libedast — hoia minu tarivis... Saknad põletatavad ka head tubakat ja peeni sigareid — pane tallele.“

Ta seisis õe ees longus peaga, poolviiliti, kulmude alt piiludes. Selles seisangus, kogu tema olekus sisaldus midagi, mis lõi kas hingesse, mis näpistas südant kaastundmusega.

Elts ripsmetesse tikkus märga.

„Mikk, ja ära joo nii palju!“

Alga sedamaid pööras poisj talle selja. Ta lükkas oma jändriku kogu lähema pöösa tahta ja kadus.

„Hea küll, Mikk, ma muretšen sulle, mida jootivid!“
hõikas Elts talle järgi, kahetsedes, et ta teda oli haaivanud.

Weel ühe jumalagajätjaga puutus ta kofku teel mõisa poole. See näis olevat teda oodanud. Ta istus kuusiku vahel tee ääres kännu otsas ja popsis piipu. Hommikune päike paistis talle puude vahelt seriviti selga ja tikkis ta küürale värtsevaid rõngaid. Teda nähes peatas Elts tahtmata samm ja kuum hoog käis tal selgroost läbi.

Aladu Wikerpuur jäi tee ääre waguši istuma, nagu teades, et Riisa neid taht peatumata ei möödu. Ja tõesti astus Elts, kui ta filmapilk, nagu oodates kutsjet, oli seisatunud, ka ilma kutsjeta tema juure.

„Suba mõisateel?“

„Saah.“

„Kuulsin neh, et lähed Riisa pörgust Lagura taewasse.“

„Kas hakkad pilkama wõdi?“

Aladu tõusis künkalt üles ja pistis tüdrukule käe pihku.

„Kui pilkasin, siis mitte paha pärast... Mul just kahju, Elts...“

„Miks?“

„Noh, et lähed külast ära... ja kosa muidu weel...“

„No, ega ma wõderale muale lähe... Kus ilma-otj see Lagura siis nii on!“

Wikerpuuri nirgifilmad waatafid mõttes maha. Ta suu ümber tuleses midagi, ta näo üle roomas midagi framplikult kiskuwat.

„Wõderale muale? Lähed küll wõderale muale... Sa kes teab, kuida su käsi seal käibki... Ehk näed peagi, et läffid pihtide wahelt tangide wahele —“

„Wõi see mu oma minemine oli,“ püüdis Elts hiljukest wahele heita, jättes aga sõna punastudes pooleli.

Uadu kulm oli fortstu läinud; ta wäristas fergesti pead ja tegi käega nagu keelawa liigutuse.

„Olgu kuida on ja tulgu mis tuleb, aga —“ laia ja sügawa waatega lõi ta äkitselt filmad tütarlapse näole — „ja seda tulin sulle just ütlemagi: kui sul kord head nõu tarwis läheb, ää siis Uadust mööda mine! Wõid julge olla, et sul on tegemist sõbraga.“ Ta teise wastust ära ootamata, pigistas ta Eltse kätt ja lihas naeratusega, mis ujus nagu märja sees: „Mine aga siis nüüd peale, — wiimaks jääb weel hiljaks ja saad uute leitwaivanemate käest tapelda!“

Eltse meelest oli, kui peaks ta Uadule nende sõnade peale midagi ütleva, midagi wäärilist, midagi tänulist pakutud sõpruse, midagi usalduslikku fingitud usalduse eest. Aga ta ei saanud suust midagi kõlbatwat, midagi sündsat. Mis talle meele tuli, oli nii tühjake ja lapselik. Tal oli tundmus, kui lasuks tema peal mingi sellest wäikesest wigasest mehikesest tulew wajuutis, mis ei lubanud teda wabalt, julgelt ja ladusalt mõelda ega suud tartwitada. Ta ei mõistnud siis muud teha, kui weel weidike peatuda, oma jalaotsja peale maha waadata ja kõhatada.

„Na, jumalaga siis,“ pidi ta wiimaks ütleva, leidis aga sellestki sõnast midagi liiga labast, mispärast ta temale walikeses ainult käe sirutas, seda teist korda laskis pigistada ja siis ruttu üles tolmuse tee poole pöördis.

Näis korraks, nagu tahaks Uadu teda saatma minna; aga et neid nii wäga tõttama hakkas, siis istus Wikerpuur

fännu otja tagasi ja vaatas talle, varjates käega filmi päikese eest, nii kaua järele, kui kadus kaugeneja suur, täidlane fogu teekäänaku taha.

Nõidas algas Eltsele hoopis omapärane elu. Ta ei leidnud ennast mitte ainult võõrsilt, vaid peaaegu uuest maailmast. See elu farnanes oma ebaloomulikkuses unenäoga, viirastusliku kummitusega, olles meeli nõiduv, fogu tema feesmiist elu uimastav. Ilma vastupanefuks jõudu ja õiget tahet leidmata sattus ta esimesest päevast, esimesest õöst peale nagu joobunud olekusse, ja see olef kestis edasi ilma kainen-
davva vaheta ilma üürifegigi ärkuseta.

Noor parun lõikas ta haruldasel osavusel kahets inimefeks, kahets pooleks inimeseks. Päetval oli ta tema teenija, õõfi tema naine. õigusepäraist oli ta küll õõfitigi ainult tema teenija, tema ori, aga Eltsele ei faanud see tunduvaks ega teatavaks, vähemalt mitte esimesel ajal. Gest noor elumees oli osav pimestama tema pilku. Kuna ta päetval, teiste nähes ja kuuldes, tema vastu välja pööras täielise peremehe- ja hõraoleku, mille Elts ka wõaga loomulikkus ja tariivilikkus leidis, kallas ta tema peale õõfiti, kui nad olid õõfinda tema toas, nii rohke farifa õrnust, päris wiisakat õrnust, finnitats temale nii ustaiva suuga oma sooje tundeid, et tãnulikkule tũtarlapselõ juurdus esimesest päetvast peale midagi sũdamesse, mis polnud kaugel tõsifest armastusest. Ta oli ju nii noor ja seepäraist rivas, põhjatu rivas armastusest! Tal oli seda ju oma terives, õitsetvas ihus nii palju, et ta sellest küllalt wõis raijata! Parun Hektor aga teadis, mis tegi. Ta teadis, et kinkitud ihu on magusam, kui ostetud, kui wõigisi wõetud. On rohkem luulet juures, kui tunded mængitvad kaasa — prael on wõrtfi. Wõib olla, et tal oli momente, kus ka tema noor sũda ilusa, terase, puhta, hingeliseft nii rikkumata lapselõ vastu tundis õiglast, aufat soojust — sõherdusi momente on isegi õõdini rikutud, küllastunud elumaitisjail. Wõga suuremalt osalt oli tema õrnus, mis wahel foguni tormiliseks wõis minna, mængitud, nõidelõud, kuigi imehõasti, imeloomulikult nõidelõud.

Kui osav näitleja ta oli, osutus ka selles, kuidas ta, et saladust fofafonofete eeft iwarjata, fohtles Eltfe teifte härraste nähes. Ta iwõis tema iwastu olla nii kõrk, ninakas ja kare, et Elts iwahel ei mõiftnud ufkuwagi, et jee on fama mees, kes teda, kui nad üffinda olid, nii õrnalt kaisutas, nii palawalt juudles, talle nii hurmaiwaid sõnu kõrwa fojistas.

Noorhärra elas üffinda mõifa teifel korral, kahes suures kambriis, mille kõrwal olewad teifed ruumid feifid tühjad iwõ-raste tarwis. Et tema päralt olew teenija kuuleks igal ajal ta heliftamift, oli iwimafe tarwis alumifel korral, aga trepi kõrwal iwäike poolpime kambriife, kuna teifed tüdrukud ja iwana-dlane peremamfel elufefid alumife korra teifes otfas, trepift kaunis kaugel. Eltfe ja Hektori õine fooskäämine oli fiis, kuigi mitte juft ilma takiftusteta, fiiski kaunis lahe. Nende lihtne foofulepe määras: kui majas ei ole külalifi ja alumifel korral kõif juba magawad, fiis ilmub Elts. Seiab ta noorhärra ufke lahti olewat, fiis ta on foowitaw — ta iwõib fiife astuda; on uks aga lufus, fiis on noorhärra iwäfinud iwõ mittefoõiwas tujus — Elts iwõib tagafi minna. Tabab teda keegi fel käigul, fiis ütleb, ta käinud kufutamas lampi noorhärra eefojas. õigufepärast tuli piinlikum etteiwautus ainult Eltfe poolt, kes kartis faladufe ilmfiiletulekut nagu tuld. Noorhärra iwaatas asja peale kaunis muretult. Kui ta kedagi tõfiifelt pelgas, fiis ema ja õdesid, iwana parunit juba iwähem ning teenijaid kõige iwähem.

Ja kõif läks hästi.

Eltis ilmus, leidis ufke lufutamatusa ja tohtis fiife astuda. Wõi: Elts ilmus, leidis ufke olewat lufus ja pidi tagafi minema. Kõif nii, kuis „härрад käskinud“, nagu peremees ette firjutanud, nagu faks feadufeks teinud . . .

Nagu tumedale aimdufele enda feifuforraft, pijut nagu udufele tajumifele enda ja noore paruni iwaheforraft jõudis iwaene orjalaps alles mõne aja pärast. Siis, kui tema ifand ja käfija, tema ihu ja hinge peremees, tema kallal oma efiimeft

himutuhinat juba rahuldanud, tema lihast oma esimese isu juba kustutanud. Siis, kui ahmija enese sedapuhku täis tundis olevat ja roog tema maiust enam küllalt ei tõditanud. Siis, kui ta oma isu kunstlikult hakkas ergutama ning ivirgutama, kui ta oma orjalt woodis nõudis tegusid, tema teha kallal pani toime talitusi, mille peale viimane kaineil hetkil jälkusega mõtles. See kõrgesti sündinud ja kõrgesti haritud inimene, kelle perekonnas ja seltskondlikus ümbruses nii mõndagi loomulikku asja ei tohtud mainidagi, kus peeti juba teatavaid ihufatteid häbenemisvääriliseks, kus naisterahvas hommifuriides ja meesterahvas vesti väel — täiesti kaetud ihuga — ei tohtinud end teineteisele kombelisel põhjusil näidata — see kombusega imetatud ning suureks kasvatatud inimene tarivitas siis, kui teda ei nähtud, loomu- ja kombelivastasteid toorusi, millele see madal, jäme, harimata inimeselaps, keda ta sündis toorusi kannatama, õiget nime ei mõistnud anda — inimeselaps, kes elus naljalt asja ei leidnud, mille nimetuist ta poleks võdinud suhu võtta, kes külas oli meestega koos saunas käinud, ilma sellest midagi karskuse- ja puhtusevastast leidmata. Pikkudel, kus Eltsele jäherdused jälkused meele tulid, nagu kurgust kerkisid, tundis ta aimamisi, mis ta nüüd õieti oli. Ta tundis, et ta ei olnud selle mehe naine, mitte tema armuke, mitte tema origi, vaid — vaid midagi palju madalamat, alatumat. Siis ta nuttis ja tundis õudu temast ja iseendaist. Aga sellest meeolust pääsis ta oma painduiva, alatasa ivetruiva, mõjudele lödvalt järele andiva iseloomu tõttu tvariisti jälle üle, suutes ruttu unustada, end unustama sündida, ja nõnda elas ta edasi põlives, mis oli madalam ning alatum kui ihuline ja hingeline pärisorjus.

Ta suutis ka veel enam kanda ja kannatada. Ta suutis oma ihu veel enam häbistada, oma hinge veel enam lasta rüvetada, ilma põrgust, kuhu ta teisest põrgust sattunud, pääseteed otsimata, ilma otsimiseks tüjedamat tahet ja jõudu leidmata.

Kui noor parun Kempen läks sügisel Tartusse ja proua

mõlema tütrega kolis taliveks Tallinna Toompeale elama, päris isa poja naise ja orja kõigi õigustega. Ta tuli ja võttis. Ei seal olnud küsimist ega kosimist. Tuli ja võttis nagu isevalitseja ning orjaperemees. Prooviti vaid pilke oli ta juba suvel noore, rõõsa tütarlapse peale heitnud, pilke, mis mõjusid Eltsele, nagu oleks teda käsitfi jultunult puudutatud ja talle ühtlasi näkku sülitatud. Ent kaugemale vanamees veel ei tikkunud, seks oli majas liiga palju filmi. Võib ka olla, et ta, kartes pahandust, ei tahtnud äratada poja kiitvust, kelle saladus tema eest polnud varjule jäänud. Aga niipea kui õht puhas ja ori jõude, pani ta temale käe peale. Nüüd oled minu! Nüüd oled pärisperemehe oma! Ta leidis selle nii enesestmõistetava olevat, et ta pani tüdrukule esialgset vastuseisu enam imeks kui pahaks. Ning jelles ta ei leidnud midagi näotut, midagi musta, et ta oma lihase lapsuga jagas ühte ihu ja et ta tegi seda varastamisi, hoopis rääkimata olukorras, millesse ta astus oma abikaasa kohta. Aga ta sai veel rohke- magagi valmis. Ta jagas saaki pojaga ka siis, kui see tuli jõuluks koju, jagas seda temaga nii-öelda ööde-kaupa, vaheldumisi, — esiotja salaja, siis, kui noor parun oli päevaks võdi paariks kodust ära, kuskil naabermõisas võõrusel, võdi lühikesteks ajaks Tallinnas ema juures. Sa kui asi sai pojale arvalikuks, kui viimane kahtlaste märkide tõttu pitsitas Eltset tunnistuse välja, jõudsid mõlemad aumehed, isa ja poeg, oma kombelises vabameelsuses nii kaugete, et nad tummal kokuleppel teineteise võistlust vergusi jallisid...

Oli Eltse vahetorda noore paruniga tundmustel põhjendat õhuke luuleloor ühekülgseltki katnud ja kaunistanud, oli Sektori välispidine kositu viisakus tema puhtusetunnet vähegi hoidnud, tema pilku inetustest üle aidanud libistada, siis seisid see temale peale sunnitud olek vanamehe kohta igast varjatvast ja vabandatvast tatest paljas, irvitas talle kõige oma mustuse ja roppusega alasti vastu. See inimene tuli palja toore omavoliga, tuli ainult peremehelise vägivallaga, nõudes, käskides, sundides. Nüüd alles hakkas tütarlaps mülgast,

millesse ta siin majas sattunud, seletama — mülgast, milles ta nii isa kui ka pojaga fordamisi püherdas. Saõ, ka pojaga — selle pojaga, kes tema ihu mitte üksnes oma lõbuks kõikfugu kirjeldamatuil jõhkrusil ei rüüstanud, waid seda ka teisega — ja kellega weel! — ilma kahju- ja kadedustundeta juutis poolitada!

Alga läks weel aega ja läks weel midagi muud tarwis, enne kui Elts selguseft, millele ta jõudnud, hakkas tegelikke järeldusi tõmbama ning filmad löi abi poole ringi.

Karjane ja kari.

Waeiwalt oli Maltšiweti Kolga-Kiius asupaiga wõtnud, kui tema õpetuse seeme, mida ta agar ja wäsimata oli külwama, ka Harju rannamaal jõudsasti hakkas idanema. Warsti oli „lugeja-papa“, nagu teda siinpool kutsuti, Kuusalu kui ka naaberkihelkonnis kuni „taga Tallinnat“ niisama tuttav kui Järwamaal, ja kõikjal tekkis temale wähemal wõi suuremal arwul usklikke poolehoidjaid. Oli paiku, nagu näiteks Leesi külas Kolgas, kus heitsid peaaegu kõik elanikud tema järelekaajajaks, ühed suurema, teised wähemal innuga. Nagu Järwas, nii tekkis ka siin leigemate jekka waimustatud, jootvastatud liialdajaid, kes aitasid liikumisele enda poolt, igakõiks oma lähemas ümbruses, hoogu anda.

Maltšiweti sõnakas juu tegi ka siin rannarahwa seas imet, pani lõdewemadki pead kihama. Leidus siingi inimesi, kes jätsid wiina, tubaka, sealihha ja wärwifad riided maha, tunnistasid wargusi üles, painutasid oma ihu ja hinge Maltšiweti seaduste alla. Maltšiweti wägeiw sõna pannud isegi Geriku Saanil, kellest naerdi, et ta muud ei kartivat kui suurtükikuuli ja sea kisa, „räästad tilkuma“, kui ta seda Suugu-Lõnu talus, Leesi külas, esimest korda kuulnud. Ja üks naine wisanud Luri küla wäljale oma willase suurräti maha, hüüdes: „Mis ma sellega enam teen, kui ta ütleb, et inimesel pole muud tarwis kui puhhas särk puhta hinge peal!“ Ja Lammiku Saan tunnud, kui ta Lõpeweskil prohiweti sõna läbi „ärkamist“ saanud, enese hinge nii põrutatud olewat, et ta Maltšiweti ette

ilmunud ja temale ivana süü üles tunnistanud, mis ta jumalamehe ivastu teinud, kui see oli Lool iveel förtsmikufs. Ta ivarastanud tol ajal Zuhan Leinbergi tagant raha, mis see hobuseparistamisel peale saanud. Nüüd, kus Maltšiveti jutlused ta südamel piinatule olid sütitanud ja ta hinge oma usu poole pööranud, läinud ja iviinud ta ivarguse kahju- saajale kopika peal tagasi.

Alga mitte ainult prohiveti sõna ei teinud imet, ivaid ka prohivet ise. Wähemasti iväidavaid seda tänapäevani rahiva suus liikuivad legendid, mille tuum on seda tõenäolisem, et tähendatud imeteod põhjeneivad loomulikul alusel. Sapselik-sõge usk, mille Maltšivet harimata rahiva seas enda prohivetiomaduse kohta äratas, nõudis talt imetegusid. Ime on ju usu armsam laps. Mis usulooja, mis prohivet, mis jumalast ivalitud ja ivalgustatud apostel see süis on, kes ei oska imet teha! Geisad Kõigeivägevamaga otsetühenduses, kõneled temaga suu suu ivastu, ilmutad tema käste ja tahteid, oled jumalik käppjalg Johannes II ega suuda teha imet! Iga Maltšivet, ihu ja hingega oma ülesande küljes, ei ivõinud usklike nõuet täitmata jätta, kui ta peaaajale, oma usu- uuenduse-tööle, mille ivajadust, tõsidust ja pühadust ta uskus, kahju ei tahtnud teha — kahju enda tööle ja kahju oma autoriteedile. Pisut ivaga pettust kulus seks muidugi ära, aga küllap jumal annab selle andeks, pidades filmas otstarbe pühadust.

Maltšiveti imeteod olid iväikesed ja lihtsad. Oma ivana- põlives, kui ta enam prohivetiametit ei pidanud, sest et „ivaim olla temast lahkunud“, ivaatas ta naeratades nende peale tagasi ja jutustas neist õiglasel ülestunnistusel ühele heale sõbrale Umbra kihelkonnas, kelle lähedal ta ivetis oma iviimased elupäevad.

Säherduse ime saatnud Maltšivet toime Kõlga rannas oma kainusetöö tuluks. Seal elanud joodik perekond. Maltšivet, kes saanud majas tuttavaks, hakanud mehe ja naise kallal kohe parandus- ja pööramistöole. Naisega tal olnud

õnne: see heitunud tvari uue usu poole ja jätanud wiina maha, aga mees lastanud prohiweti sõnad kõrwasti sisse, teiseft wälja ja teeninud wiinakuradit edasi.

Kord juhtunud Maltšiwet jälle nende poole minema. Mees olnud kodust ära. Naine toonud parajasti aidast leitwajahu. Maltšiwet astunud temaga aita. Seal tunginud wiinahals prohiwetile ninna. „Teil on siin wiina,“ tähendanud ta perenaisele teratwal toonil. See püüdnud esmalt küll salata, aga kui Maltšiwet talle meele tuletanud, et jumala ees ei jää midagi nägematuks, tunnistanud eideke üles, et mees toonud alles eile ankru wiina koju — wiin oli tol ajal odaw, ankur maksis ainult rubla — ja et patune kaup asetseda aida nurgas.

„Naine, wala wiin ankrust maha!“ käskinud seepeale Maltšiwet.

Naine hafanud wastu punnima, et kuidas tema seda tohtiwat teha. „Tuleb mees koju ja leiab ankru tühja oletwat, siis lööb mu furnuks!“

„Atle, et mina sind käskisin ja et jumal kahju temale kolmekordset ära tasub,“ wastanud Maltšiwet.

Kui aga naine weelgi wastu seisnud ja wiina-ankrut hoidnud, kahmanud Maltšiwet selle nurgast kaenla alla ja kallanud õue seakünasse tühjaks. Kutsunud siis sead künale ja naise waatamata, kuna ta ankru aita tagasi wiinud.

Sead luusunud küll rõhittedes sõõri ümber künna, aga pole nina sisse pistnud. Maltšiwet hüüdnud koera künale, kuid ka see põrganud pead wäristades tagasi.

„Kas näed nüüd,“ öelnud jumalamees perenaisele, „siga ei sõõ ja koer ei lastu, aga sinu mees uhab seda põrguivett omale kurku ja sina ise oled sedajama teind! Kas sa ei teeks hästi, kui walaksid wiina iga kord maha, kui su mees seda jälle toob? Ara kardada, et sellest saad kahju. Küll sa näed, jumal tasub seda teile kolmeiwõrra.“

Öelnud, lükanud wiinaküna jalaga ümber ja läinud oma teed.

Koju jõudnud, leiab peremees iversti, et wiina-ankur tühi, ja hakkab naise silmle: „Kuhu sa, kurat, wiina panid?“

Ega naisel muud ühti, kui tunnistab üles, kuhu wiin jäänud.

Mees kirunud prohvetit kuni teise hommikuni, siis hakanud minema Wiitna laadale. Tõmmates aidas kuube selga, leiab ta selle taskust oma üllatusjeks kolmerublase paberraha. Ta ei mäleta raha ilmaski olevat kuuetasusse pannud, ja küsib naise käest, kas wäheft see pole pannud. Ei ka mitte. Nüüd tulewad aga naisele meele Maltšiweti sõnad, mida ta naeruks pidas ja mehele ei rääkinudki, ning kaht kätt kofku lüües hüüab teine: „Eks ta ju õel'd, et jumal annab meile kahju kolmeiwõrra tagasi! Wiin maksis rubla ja nüüd on kolm rubla asemel!“

Kui Maltšiwet mõne aja pärast sinna tulnud, et panna oma imeteo tagajärge tähele, jutustatud rahalugu ka temale. Muudugi kinnitanud ta, et raha tulnud otsekohe jumala käest, nagu tema ette kuulutanud, mida mees ja naine siis ka uskuma jäänud. Ja et prohvitet neile edaspidisekski jumalalt kolmeiwõrdset kasu tõotanud, kui nad wiina ja kõik muu kõlwatuse maha jätaivad, siis kadunud wiin sealt majast sedamaid ning asemele wõdetud Maltšiweti usk. Imetegijat aga, kes selle rõõmustawa tulemuse tõttu oma kolme rubla wististi mitte ei kahetsenud, oodatud sinna alati kui tõsist jumala sulast ja armast külalist. Ses peres pidanud Maltšiwet hiljemini sagedasti loenguid ja seletanud pühakirja.

Rahwa usk temasse sundis teda wäheft õnne katsuma ka haigete terwestamisega. Wähemalt ühest looft on ta ise pärast jutustanud.

Kuskil mõisas olnud kutsari naine haige. Tohtrid ega rohud pole tema haigust suutnud parandada. Kuuldud siis, et Maltšiwet teha imetegusid. Kohe hakanud haige tema järele igatsema ja lastnud ta enda juure kutsuda. Prohvitet tulekut saanud teada. Seepärast olnud tema saabudes palju rahwast haige juure kogunenud. Teda nähes sirutanud haige naine

talle käed vastu ja hüüdnud: „Oh, sina suur prohvet ja jumalamees! Ma pole sind küll eluilmast oma filmaga näinud, aga ma tunnen sinust kohe, et sa oled see prohvet Johannes, kes teeb mu teriveks!“

Maltšiveti tõstnud käed õnnistades haige poole ja ütelnud rahvale: „Minge välja!“ Ta kui rahvas läinud toast, lastnud ta suure pefuriistaga sooja vett tuua, pannud afendele katted ette ja jäänud haige naisega hulgaks ajaks ütsinda. Ta pesnud tõbise „seest- ja väljastpoolt kurjast vaimust puh- taks“, nagu ta ise pärast seletanud.

Sa tõesti — naine saanud teriveks! „Tema üff oli teda aidanud.“ Kõik kiitnud jumalat ja tema suurt prohvetit, kes oma nimele jälle uut hiilguist juure võitnud...

Kord jälle pidanud ta rahvale lugemistundi ühes peres, kus ta iseäranis usu ja palve võäge seletanud. Ta ütelnud, et kes palub jumalalt midagi tõesti kõigest hingest ja kindlas usus, selle palvet ei jätkvat ta mitte täitmata, sündigu see kas võdi imeteo näol. „Kui me jumalat nõnda viisi palume ja ta meie palve kuulda võtab, siis ta võidib siia selle talu õue alla vihmaloiku kalu saata meile maitsevaks roaks!“ hüüdnud prohvet oma kõnes. Müüd hakanud kõik paluma ja palunud kaua aega, et jumal neile sesse loiku kalu saadaks. Kui juba küllalt olnud palutud, läkitanud prohvet paar meest vaatama, kas jumal palve juba on täitnud. Ja ennäe imet — loik kubišeb kaladest! Mehed keeletud, vahivad ristis kätel seda õnnistust! Püütud siis kalad loigust kätte ja valmistatud pidusöök, millest kõik söönud rõhust täis.

Et aga prohvet eelmisel ööl salaja kotitäie värskelt püütud kalu sinna loiku lahti oli lastnud, seda ei teadnud imeuskujast muidugi keegi.

Nagu Maltšiveti enese, läks ka tema foguduse olef ivalitsetva kiriku vastu ifka väljakutsuvamaks. Maltšiveti küi- sid küll veel kirikus, hoidudes eemale palvemajust, aga näis, nagu ilmufsid nad sinna ainult, et oma waenu seal pruugil oleva kultufe vastu meelevaldufena üles näidata. Iseäranis

pahandasiid nad kirikuõpetajaid ja fogudust seega, et nad palvetamise puhul enam põlvili ei lastunud, ei „Issa mele“, ei muu palve, ei ka pihi patutumistuse lugemise ajal. „Kui teie foggodus ennaft Summala ette alandab“ — kirjutas „Berno Postimees“ neist kõneldes — „siis jätvad hallikue mehed, musta mütsi eided ja valge vaiba plikkad püsti seisma, ei tahha ennam pattustega ühhes palluda. Mu kitusse laulo piddatvad nemmad valleks ja pattuks, sest kuidas võida Summalal meist pattustest mele hea olla, ja kos olla rahho ma peal? Pihtil ei tunnista nemmad ennaft ka mitte pattuseks, vaaid ütleivad selle asemel: „Kristus om minno ello!“... Summala armo võttes ei lasse nemmad mitte põlvili, ei tanna ka perast selle eest, vaaid lähivad ommas juhmuses naggo pörfad mollilt omma teed. Kui õppetaja foggodust õnnistab, siis pöörivad nemmad selga: se neile ei kõlba...“

Muidugi ei jätnud ka kirikuõpetajad neid kantslist noomimata. Seda sündis iseäranis Kuusalus ja Madises mõnda korda. Aga et nad leidsid vastupanekut, siis oli tagajärjeks seda suurem segadus. Seegi kabelis ähvardas kirikuõpetaja Ahrens kord, et kui maltšvetid põlvili ei lastu, siis ta Issameiet ei loe. Nõudis kolm korda, et kõik lastuksid põlvili. Usjata! Siis käskis vihafelt neid, kes ei tahta põlvitada, kirikust välja minna. Mündigi viimaks, aga üks vahva naine, kabeli võõrmündri Suugu Tõnu teinepool Geiva, jäi ükšinda veel seisma. Kirikuõpetaja lõfendatval näol kantslist maha. Kutsub võõrmündrit appi vastast välja ajama, aga — vastane ju selle oma naine! Mõne teise mehe abiga tõrjub papp siis viisa vastase pühakojast välja, kuna Suugu peremees Tõnu Salström varsti võõrmündriametist vallandati.

Suba järgneival pühapäeval oli kabelis sama segadus. Tutlust luges sel päeval õpetaja asemel „laulumees“ Jaan Tootsel. Tal oli kirikhärra Ahrensi poolt kõva käsk „seadusele vastupanemist“ mitte sallida. Sälle jäänud maltšvetid palve ajal püsti. Sedamaid hakkatvad valmistellitüd isikud neid

välja ajama. Klauffe Saagup, hea kõriga mees, avab ukse ja kätatab: „Kasige välja, sead!“ Pikema ajamise peale saadi siis seegi ford maltšivettideft lahti.

Õpetaja Ahrensi süda oli Maltšiveti peale nii täis, et ta Klauffe Saagupile, kes prohvetiga vahel käis vaidlemas, kõvasti ära teelas temaga tegemist teha.

Weel tüsedamat laadi olid uueujuliste waenlikud meele-
atvaldused Madise kirikus, milleks seal veel järgneva lugu
välilise põhjuse andis.

1860. aasta suvel parandati ja kohendati Madise kirikut. Kaunistufeks pandi afendele ülemisteks ruutudeks tvärtvilised klaasid sisse. Seda pidasid maltšivetid, kelle filmas oli iga tvärtviline ehe jöle, muidugi rasfeks patuks, ja tvihane ärevus pääfes nende seas lahti. Weel enam ärritas neid aga teine muutus. Kantöli kõrival, kiriku suure ruumi ja altarifoori vahel, oli fenini olnud palk, millel seisis ristipoodud Kristuse puust niferdatud kuju. Sellest kujust olid Maltšiveti järelekäijad alati suurt lugu pidanud ja sügava auvartusega tema poole üles waadanud. Parandamise puhul tvõeti nüüd see kuju ühes teiste niferdistega, mis tegid kiriku nii umbseks, et altarit laulufoorile sugugi ei paistnud, maha ja tviidi kabelisse hoiule. Ahtlasi kinkis endine Albu parun kirikule altariehteks Kristuse hõbedase, ülekullatud kuju.

Kõik see sünnitas maltšivettide hulgas maru. Nüüd ole-
vat kirik ebajumala templiks tehtud, seletati, ja sinna Kristuse
afemel Aroni kuldivasikas üles seatud. Rahvasti sunnita-
vat hõbedat ja kulda kummardama, mitte enam ristipoodud
Õnnistegijat, kellest lauluraamatus seisab: „Su risti alla langen
ma seks nuttes ennast põlvili.“

Oma protesti väljendasid nad nüüd seega, et nad pal-
tvetamise ja pihi ajal kõik jäid püsti, hoolimata papi kõvast
käfust ja noomimisest. Ahtlasi panid nad — enamasti naiste-
rahivad — igal pühapäeval tväikese usurännaku kirikuata
kabelisse toime, et sinna kolisse tvisatud puust kujule oma
austamist atvaldada. Ta kui see soovitaval sihil veel ei

mõjunud, hakkasid nad ahwardades kirikuõpetajale peale käima. Nad lubasid tal sõjaristi kaelast kiskuda, kui puust kaju kirikusse tagasi ei tooda. „Ega kirikuõpetaja sõjamees ole, et tal on sõjarist kaelas ja ega me hakka sõjamehe ja kuldse Kristuse ees kummardama,“ ütlevad nad Pärnu eesti ajalehe järele. Oma nõuet toetasid nad lõpuks veel seega, et ei läinud enam armulauale. „Neile ei kõlvata sõjamehe õnnistusejagamine, liiatigi veel altari ees, mille peal seisab kuldne Kristus!“

Õpetaja Hirschhausen andis neile niivõrt järele, et ta puust kaju jälle kirikusse lastis tuua; ühtlasi teatas ta aga segadustest konfistoriumile ja selle mõjul rõhus ilmlik ülemus tvasti jälle oma käpa Maltšiveti ufuliikumise peale. Maltšivettidel keelati ära koos käia ja lugemistunde pidada; neid, kes sallisid oma majas sõherdusi koosolekuid, ahwardati karistusega. Kõige vägevama haagikohtu poolt ilmus käsk, Maltšivet sedamaid finni võtta, kui ta kuski palvetundi tahab pidada. Arvati nimelt, et Zuhan Leinberg isiklikult lahvastas kõik tõusnud segadused, häsfitades oma kogudust ise igal pool kirikusseadustele vastu hakkama. Sel arvamisel oli ka sedavõrt põhja, et Maltšivet vaenlikkudele meelevõldekustele vastu ei seisnud, ei kuusalus ega Madises. Ta käis Riist nii mõndagi korda Särivamaal oma kogudusi vaatamas, ka Madise segaduste ajal, aga ta ei keelanud ega lainud kufagil sõherdusi vaenuaivaldusi, oli siis nendega nõus.

Politsei keelul oli aga see tagajärg, mis tal loomulikult pidi olema. Maltšivetid tundsid olevat endid oma usu pärast taga kiusatud, tõusid endi meelest ivagade usufannatajate kilda, ja — liikumine võttis seda võimsamat hoogu. Palve-koosolekuid hakati nüüd õõsiti salaja pidama, ja see andis neile rahva silmis seda salapärasema ning seega kütkestavama mõju. Tabas kedagi ilmlik karistus, siis kiitis seesugune ennast õnnelikuks ja ehtis oma pead püha märtri auvalgusega.

Peale Maltšiveti enese, keda tema karja talleid kohtu püüdmise eest suure enesefalgamisega ivarjasid ja kaitsefid, olid eriti agarad sõherdusi õisi koosolekuid pidama tema juh-

tlivad jüngrid rahva seas. Neid oli tal mõlemast soost. Ühes said oma kõneande, usufüüdiuse ja kihutusevõime kaudu laiemalt tulla, üle maa, niikaugemale kui liikumise lained ulatusid, teistel oli ainult kohalik tähtsus. Esimeste kilda tuli lugeda teadagi eespool- kirjeldatud Ants Kõrget ehk „Paide Antsu“, siis üht meest, keda hüüti „Kerna mõldriks“, ning üht tüdrukut, keda kutsuti „Lugeja Mariks.“ Pärnis apostoliametisse, Maltšiveti avalikkudeks asemikkudeks, hakkasid nad küll alles siis, kui vana prohvete läks kodumaalt ära; aga õhutasid ja juhtisid tööd rahva seas tegid nad tema abilistena juba ta sealoleku ajal, iseäranis liikumise hooõõtmise järgul. Piiblitundmise ja kõneõõatuse poolest jäid nad meistriist muidugi maha, aga teataiva usulise luulelennu ja väsimata kihutustöö kaudu võidid nad omamõõteliste seas rohkesti lugupidamist.

Palivemee, keda tunti Kerna mõldri nime all, oli keegi Kaarel Kustav Silejeiv, Tallinna „altlinna prii“. Ta etendas ka maltšivetlaste väljarändamises hiljemini juhtivat osa.

„Lugeja Mari“ — selle nime sai ta küll alles pärast Maltšiveti Krimmi rändamist — tegi eriti naisterahvaste seas vägusjal viisil „aratamis-“ ja „peastmis-“ tööd. Ta oli Kurisoo sapa Süri Kusnetši tütar ja alles kahesateistkümmend aastat vana, kui ta Orgmetša vallas, kus ta teenis peremeest, oma entusiastliku hingega sattus uue usu mõju alla. Sgaal koosolekul, igas palivetunnis püüdis ta olla, ja et see talle kui teenijale võimaldus, tuli ainult sellest, et ka ta leivatevane- mad olid Maltšiveti usulised. Sellevastu pidi Mari enda usu pärast kannatama omaste kiusu. Ta vanem õde Kai oli kindlal arvamisel, et Mari on nõutud. Maltšivet oli kinninud tütarlapsel lauluraamatu — ise ta ei jõudnud seda vaesuse pärast osta. Ühel pühapäeval tekitas Madise kiriku usse ees väike juhtumus selle raamatu pärast teataivat kõmu. Kai püüdis õe käest kallikspeetud raamatut vägisi ära kiskuda, et seda ära põletada, sest just selle raamatuga pidi valeprohvete olema Mari „ära teind“. Et Maltšivet kinkis paljudelegi laulu- ja katekismuseraamatuid, siis leidus säherdust

arvamist ka teistel, uuesti usust puutumata jäänud inimestel, ning mõnigi, kelle omastest keegi oli Maltšiveti nõiduse alla sattunud, püüdis fingitud raamatut kui nõidusevahendit kõrvaldada, et õnnetut päästa.

Et liikumine omandas ikka enam märatseva laadi, esinedes nii üffikutel kui ka hulladel päris vaimuhaigusena, seejuures polnud Maltšivet muidugi mitte süütu. Sattus ta ju ise ikka sügavamale pühakirjalise müstika ummikusse ja püüdis nii-öelda kõnelda keelt, mida ta ei mõistnud. Ikka julgemalt hakkas ta muu seas maailma tvarstist otša kuulutama kõigi nende koledate eeltähistega, mis ta leidis Piibli luuletajate kirjadest, nagu tverevihmad ja rohutirtsud, sõjad, katkud ja näljahädad. Kuna ühelt poolt väidetakse, ta olevat maailma otša ja viimse kohtu vastu, mis jalaja ja ootamatult tulevat nagu tvaras öösi, käskinud ainult valmis olla, sest et see olevat ligidal, räägivad teised, et ta mitmel puhul määranud ka aja kindlasti ära, ja mitte ainult aasta ja kuu, vaid ka päeva ja tunni pealt. Kui ennustus jäänud täide minemata, siis põhjendanud ta seda mitmel viisil, muu seas ka sellega, et ta palunud patustele pöördumiseks armuaja pikendust, mida jumal kuulda võtnud. Kindel on igatahes, et mitmed usuhaiged ootasid viimset päeva kõiksugu veidrail kombeil ning oludel päeva ja tunni pealt, nuttes ja ulgudes, millest nii mitmedki lood rahva suus veel praegu liiguvad.

Papid ja mõisafakšad, fiinsed kultuurikandjad, kes tuttavasti hindavad oma teeneid rahvaivalgustuse alal väga kõrgesti, — nad loid käed risti rahva rumaluse üle ja rahetelesid talle aiwa sõimu kaela. Kirikhärrad tegid seda kantslist, fakste ajakirjanduslikud käsilased lehtede tveergudel. Ja isa Zannsen oli võrk neid sõimukirju järele trükkima ja neile oma poolt veel pipart juure lisama. „Vaata, mis rumalus teeb!“ oli pealkirjaks ühel pikal hurjutusartiklil, mis ilmus maltšivettide kirjufegaduste puhul „Berno Postimehhes“. Selle asemel, et võtta rumaluse päikeselgeid põhjusti kõnesse ja nõuda võdi vähemalt soovitada nende kõrvalduft — selle

afemel, et näidata majanduslikkude hädaolude kõrval waimu-
walgustuse täielise puuduse peale ja tunnistada sellekohaseid
parandusi ning uuendusi tarvilisteks, oli lehel, mis tahtis
olla rahwa häälekandja, rahwa sõber ja nõuandja, süda temale
ette heita rumalust, laiskust, tuimust, sõnakuulmatust jne. Ku-
nagi ei astunud Zannsen, see „rahwa isa“, saksa lehtede süü-
distuste wastu wälja, ei seletanud, ei wabandanud, ei taits-
nud rahwast nende eest. Kus ta ise otsekõhe kaasa ei hurju-
tanud, seal ta lõi silmad taewa poole ja õhkas: „Paraku,
paraku on see nii! Aga nüüd võtke ometi mõistus pähe ja
parandage endid, et sakstel enam asja ei oleks teie üle pahan-
dada ja kaevata!“

Weel kuuekümnendail aastail ja hea tüff hiljemalt ei
olnud Gestimaal nende poolt, selle käes oli maa kõigekülgne
walitus, rahwa hariduse eest nii hästi kui midagi tehtud,
ehk küll 1856. a. talurahwa-seadus hiilgas üldise kooliõpetuse
määrusega. Oli ridamisi terveid kihelkondi, kus ei leidunud
ainustki kooli, ja õnnelikkude sekka kuulusid need kihelkonnad,
milles töötasid kaks või kolm wallakooli.

Sa mis koolid olid needki. Larkuseõpetajatena toimisid
enamasti inimesed, kes oskasid ise waeivalt lugeda ja wahel
ka waresjalgu teha — mõni endine wanaks jäänud mõisa-
koff, toapoiss, kutsar või aednik.

Peetri kiriku juures Järwamaal, wäikeses Atlasti mõis-
kas, asus kubermangu kohta küll üks seminarinimeline kool-
meistrite-kool; aga palju ei wõinud neid õppejõude olla, keda
see asutis soetas, sest neid polnud naljalt kuski leida, ja needki,
kes sealt wälja tulid, ei küündinud oma teadmifega lugemis-
ja puudulikust kirjutamisoskamifesi kaugemale. Muudugi tuubiti
tolleaegseis koolides üksnes pühakirja lugemist, waeivast, wilet-
sat, masinlikku weerimist ja päheõppimist. Uhtegi ilmlikku koo-
liraamatut ei olnud. Kõik „teadus“ pigistati wälja ainult
aabitjast, katekismusest ja kiriku-lauluraamatust. Masing'i
„Piibli loodki“, mis oleksid oma waimulikude jutufestega
lugemise wähegi huwitawamaks teinud, polnud weel kohustus-

liffude fooliraamatute hulgas. Kirjutus ja arvutus olid kõrvalised, mittesunduslikud õppeasjad, kõik muud ained täiesti tundmatud.

Mis ime siis, et rahval puudus vähem kui filmaseletus, lihtsaim arusaamine teada ümbritseva looduse ja fogu ilmliku eluvalda kohta. Mis ime siis, et ta selles ebausku-pimeduses, millega ametlikult ja süstemaatlikult täideti ta aju, sõgedana ümber kobas, vahel oma hinge ahastuses tiritamme kasvatas ja muid narritempe tegi. Mis ime siis, et leerilaste seas olid ikka ainult mõned üksikud, kes oskaksid lugedagi, kuna suur hulk kirjatahte ta välise kujugi järele ei tunnud.

Kirikuõpetaja noomis niisugused muidugi mehe moodi läbi ja jättis nad karistuseks „finni“, kuna ta küllalt teadis, et lugu teifiti ei võinud olla, sest ega inglid taevast tulnud talupoegi lugema õpetama. Aga ta ei soovinudki, et see teifiti oleks, et kõik leerilapsed oskaksid lugeda. Keda ta oleks siis endale kolmeks nädalaks pikemalt tööle jätnud? On ju vaimulikud härrad alati olnud väga praktilised majapidajad, kes oskavad aateliist külge ainelifega imeosavasti ühendada. Andes rahvale teadust ja tarkust, kutsuti tolleaegse mõisahärra ja kirikhärra kartust mööda hädaoht esile, kaotada oma piiramata meelevalda, oma absoluutset valitsemisvõimu rahva kohta ning ilma jääda oma alandlikult alistatavast palgata orjast.

Oi, kui fattusid nad juba ärevusse, kui nelle lähenes teifist küljest varsti sellefarnane majanduslik hädaoht üsna vähesel määral ja ajutise, mööduva nähtena!

Saratow ja Samara.

1860. aasta kewadel ja suwel ärkas Tallinnamaa talurahwa seas paiguti liikwele nagu õhust püütud jutt, et kroonu jagawat kuskil kaugel riiginurgas inimestele, kes sinna tahaksid afuda, maad — maksuta wõi nii hästi kui maksuta. Kuulu järele pidi antama ka weel prii küüt ja majapidamise sisse-seadeks raha-abi. Esialt heljus nimi „Saratow“ õhus ja weeres huultelt, siis tuli juure „Samara“ ja neid nimetati ühe hingega; siis jäeti esimene kõrwale ja suus helises nüüd enamasti wiimane igal toonil.

Sutt pidi olema Liitwimaalt sisse imbunud, ehk seda küll keegi õieti ei teadnud tõendada, sest mõne aasta eest oli sealt, iseäranis Tartu maakonnast, rännanud rahwast neisse Wolga kubermangudesse. Et jutud käisid tol ajal pikkamisi, polnud ime, sest talupoeg elas kotis, ja et fäherdused jutud käisid pikkamisi, oli weel wähem ime, sest et saaks lasta nad õhust kinni püüda ja surmata. Sa kui talle kätte juhtus keegi kurjategija, kes püüdis wiia loomakest elusalt edasi, see sai teadagi „aagrehhi-keretäie“.

Kuid iga suud sulgeda ei läinud tal ometi mitte korda. Sutt elas, liikus, sütitas. Oi, kuis ta sütitas! Nagu jäde sajab kuiwa põhku.

Kui inimesele ling kaela ümber on tõmmatud, nii et tal tantšib sinine surm silma ees, ja kui kuskilt sirgub käsi, tõtades filmust lõdwendada — kes ei ulataks siis kaela sellele kaele rõõmuröögatusele wastu!

Maksuta võdi vähese maksu eest maad! See oli ju priiuse kuulutus! See oli ju orjapõlvest pääsemise töötus! See oli põrgust taevasse minek! Gest seal ei pidanud talupoeg mitte ainult tööst, mille palk oli nälg, wabanema, waid ka saffast, sellest oma peremehest, kes lihas näljale ka veel pekku juure!

Saratohtiv! Samara! — Samara! Saratohtiv!

Kus need imemaad dieti on, seda ei teadnud muidugi keegi. Uga nende nimesed olid nii magusad, nagu pillihääl kõlasid nad kõrvus ja waese kagistatud talupoja silma ette kerkis midagi maapealse Eedeni sarnast — maa, kus saab süüa, maa, kus pole saffa!

Kas jutt on ka õige? Kas taht pool osagi õige? Ja kui on — kuidas siis saffa küüsiht sinna pääseda?

Lähem asi oli muidugi wastuse nõutamine neile küsimustele.

Gestimaa uus talurahiva-seadus laiendas talupoja liikumiswabadust; ta võdis nüüd, kui mõisniku ja fogufonna wastu kohused täidetud, kui ta kummalegi võlgu ei olnud ja saffale oma talu, peremehele oma teenistuse seaduslikuks tähtjaks üles oli ütelnud, ühest kubermangust teise rännata, milleks tal kubernerilt pass tuli paluda. Uga kui paljud tundsid siis seda seadust! Sihtne kirjaoskamatus pani seaduseraamatule rahiva kohta seitse pitsarit peale, kuna teda sagedasti rahiva eest ka warjul hoiti. Ja kui teda keegi tundiski, siis ütles see-sugune enesele õigusega: Seadused on talupojale, mitte saffale. Millal on saff hoolinud seadustest. Kui ta neist wägi-waldselt üle ei astu, siis teeb ta seda konksudega. Neist ei ole tal puudust. Seadus isegi on täis konkse; kui talupoeg neid ei leia, küllap mõisnik nuusib nad parajal pilgul wälja. Mtuu seas tuli selle peale mõelda, et tee passi saamiseni käis mõisniku kaudu. Ega kuberner muidu passi anna, kui talupojal kohalise saffa ja muude ametikohtade poolt „õiged kirjad“ on ette näidata. Sealjuures võidi siis konksutada, niipalju kui kulus.

Seaduses eneseki oli pandud väljarändamisele paras pais, mis võttis liikumisvabadusest hea osa ilusti tagasi: ühest kogukonnast võidid saja hinge pealt ainult viis afuda teise kubermangu.

Hakati siis kikkõrvul kuulama, uurima, teateid koguma. Värivamaalt, Madise kihelkonnast, olid mõned mehed käinud salaja Tartus Saratovi ja Samara juttude kohta selgust nõutamas. Need tulid tagasi finnitustega, et lugu oleivat õige: maad antavat. Sfeäranis teadis seda väita Männiku Uadu Orgmetšast, kes ka hiljuti Tartust koju saabus. Mitmed Tartu kaupmehed, isegi need, kes kohtuhärradega sõbrad — jutustas Männiku peremees — olla rääkinud, et mindagu aga teele, maad ei feelataivat ja minemist ei võidavivat ka mitte feelata, ei peremehele ega sulasele. Kes tegeivat takistusi, langeivat koguni suure trahivi alla. Maad antavat terveit viisteistkümmeid tiinu hinge peale ning pealegi nii kallist maad, mis kannab rammutamata iga aasta head vilja.

Tähendas keegi Männiku peremehele, et talupoeg seaduse järele mõisale aegsasti üles peab andma, kui ta wallast tahab välja minna: peremees jaagupipäeva, teeniv inimene mardipäeva ajal, siis sai Männiku wana pahaseks ja vastas, et tema teadivat seda paremini; oma teated saanud ta ametlikust kohast, ja lissas juure, et need mehed, kes kohtuhärrade juures käinud, võidivat nüüd hakata rahivast väljarändamiseks üles kirjutama. Nimekirjad tulla Samara kroonumaade walitsusse saata, kes muretšeda siis selle eest, et rahivas kodumaalt kroonu kulul takistamata võid välja rännata.

No, see kõditas alles kõrvu! Wabadus päris kápuga katsuda! Ei võinud saks peremeest feelata kohta sügisel käest andmast, ei peremees sulast kibedal tööajal minema panemast! Ja jumalamuidu saad päratu lahmake maad kätte, mis headusest Kaananist palju tagasi ei anna! Ega muud, kui waja teha katsjet.

Katsjetegijad olid salk noori mehi Orgmetšast, kes võidid kesjet kibedat heina-aega kätte ja läffid Tallinna poole teele,

et kubernerilt väljarändamiseks passe nõutada. Mehed olid valinud talvetee, mis viis Madise kiriku kaudu üle Kiltvandu soo Mälvareesse välja — osalt sellepärast, et see tee oli lühem, osalt ka, et kutsuda ühes teisi noori mehi, keda oli suures Kivilandu soos*) mitmest vallast soos heina tegemas. Nende retk palatval tööajal, kuna rahvas kõikjal higistas vikatit ja reha küljes, äratas muidugi imetseivat tähelepanekut, ja kaasalised nad viist palju ei võitnud. Kuid see nende tuju ei rikkunud. Rõõmsasti, noor rind täidetud heade lootustega, rändasid mehed hullates ning nalja heites kauge kubermangulinna poole edasi.

Urusaadaval põnevusel jäid teised kodus ära ootama nende käigu lõppu ja tagajärgi.

Mõne päeva pärast kuulduksi, et poisid linnast saabunud, paraku mitte nii rõõmsatena, nagu nad läinud. Öösi — kas rõhutatud meele pärast või juhtumisi — öösi olid nad Kiltvandu niitudest läbi pugunud, ilma inimestega kokku andumata, ja kui kodus nende peale pärimistega tormi joosti, siis andsid hoopis longus vastuseid.

Kubeneri-härra võtnud nad üpris karmilt vastu. Noominud poisse mõrudasti, et kuidas nad võinud libedal tööajal hulkuma minna, ja mõisa ning peremehe päevad võlgu jätta — kurjaks eesmärgiks teistele. Mingu aga kanna pealt koju tagasi, palugu oma raste eefimus leiivaivanemalt andeks ja tasugu võlg. Muudu — haagreht ja viitsad!

See oli jäine veejuga esimese kuuma õhina peale. Ta mõjus nõnda, et asi jäi efiotsa soiku. Kuid mitte kauaks. Käis ju kubeneri vastus ainult teenijate inimeste kohta, kes tahtsid üles ütlemata peremeeste juurest lahkuda. Paned aga seadust tähele ja ajad asja, kuidas ford ja kohus, siis pidi

*) Sarjumaal rajal, Mälvare ja Ravila walla piirkonnas, 18 wersta Orgmetlast, umbes 12 w. Madise kirikust. Siin oli ka Orgmetla walla heinamaa: näide, kui kaugele pidi talupoeg endale heina tegemas käima.

ju hoopis teine otsus olema oodata, siis ei võinud kuberner pasji arvatavasti keelata. Waja siis katset korrata seaduslikul teel.

Nõnda siis tuli, et jaagupi-päeiva ajal 1860 ütlesid paljud Tallinnamaa taluperemehed oma kohad üles ja hakkasid walmistuma Samarasse rändamise wastu. Nagu raputaw tuulehoog käis üle maa. Wäljarändamis-liikumine oli käes — mõisnikkude suureks ehmuks ja wihaks. Seda liikumist olid saanud kartusega ette näinud ja seepärast uue talurahwa-seaduse arutamise puhul kõigest hingest seisnud liikumiswabanduse laiendamise wastu, mis aga walitsuse ja wabameelsemate wajutusel ometi sai määruseks. Kõige lihtsam abi wäljarändamise wastu oleks olnud muidugi talupoegade töö- ja maksufoorma fergendus, aga sest ei tahtnud mõisnik enne ega pärast midagi kuulda — niikaua mitte, kui järeleandmatu wajadus pani talle sunduse peale.

Mõnise kihelkonnast oli Männiku-wana, Orgmetja jõukaim peremees, uuesti käinud Tartus selgust otsimas, temaga seltsis ka weel mõned teised, nagu Kurisoo metsawahd Uadu. Sõnumid, mis nad tõid, olid jälle head. Metsawahhi-Uadu pidi olema koguni „tähtsad w e n e keeli kirjad“ kaasa toonud, mis asja nii hästi kui kindlaks tegeiwat. Ja tuginedes nendele kirjadele hakkas ta wäljarändamis-himulisi salamahti üles kirjutama, mille eest ta waewapalgaks wäikese maksu wõttis.

Uga mees tegi arwe ilma sajata.

Tema mehike oli neid wäheheid, kes pidasid saja kah seadusealuseks ja seadusetäitjaks.

Uadu toiming oli haagikohtunikule, kes elas üsna ligidal, Ahula mõisas, torgatud ninna, ja see mõisnikkude ametlik hirmufepi-kandja sirutas küüned sedamaid Uaduse järgi wälja. Metsawahh kutsuti tuttawa peksukohtu ette, kus ta aru pidi andma oma Tartu-sõidu ja rahwa üleskirjutamise üle. Iseäranis püüdis kohtunik, härra von Grünewald, metsawahhist wälja pingutada, kes annab rahwale Tartus kurja wälja-

rändamis-nõu ja kus on need tähtsad kirjad, mis Uadu Tartust kaasa olewat toonud.

Uadu salgas, hoolimata kõigist ähwardusist. Asi otsustati esipuhku seega, et metsatvacht sai käsu, kardetawad kirjad wiia nädala jooksul haagikohtuniku kätte, muidu ta langewat nuhtluse alla. Et aga Uadu, wahiwa mees, käsu jättis täitmata, siis astus haagikohtunik sammu edasi ja pani metsatwahi majas läbiotsingu toime. Haagikohtunik mitme mõisast kaasa wõetud mehEGA ilmus sinna, pani maja wahi alla ja nuuskis läbi kõik nurgad ning urkad, kõik kastid ning firstud. Mute pitsituste ja ähwarduste peale oli Uadu tähendanud, et ta annud kirjad naise kätte, saabudes Tartust koju. Naine aga kostis, tema ei mäletawat, kuhu ta nad pistnud. Otsing jäi tagajärjeta. Pika noomimise järel andis ametnik Uadule weel neli päewa aega tuua kirjad kohtusse; ei tegetwat ta seda mitte, siis ootawat teda kui rahwa effitajat ja peijat ihunuhtlus.

See imelik mees kutsus aga ennem hirmukohtuniku wiha enese wastu wälja kui et inimesi oleks üles annud, kes tema kaudu rahwale teed olid juhatanud mõisniku alt pääsuks; ta tõmbas enesele ennem iverise karistuse kaela, kui ilmutas seda arwatawat pääsuteed sakste asemikule ning hurwide kaitsjale. Sa see saladus, mida ta nii waprasti warjas, need kallid kirjad, mida ta hoidis nagu oma hinge õnnistust? Need ei olnud muud kui paar pisikest paberilipakat, millele mõned Tartu ja Samara linna uulitsanimed ja majanumbriid üles tähendatud — isikute aadressid, kellelt wäljarändajad oma etteiwõtteks head nõu ja juhatusi pidid saama! Nii wäga kartis talupoeg sakka ka siis, kui ta teadis enese seaduslikul teel olewat, nii kindlasti uskus ta tema wägiwalda, mis ei hooli ühestki digusest, kui aga midagi on märgata, mis käib sakka tulude wastu.

Et Uadu ka wiimaseks tähtjaks oma salapäraseid kirju kohtuniku kätte ei wolinud, siis oli ta saatusekell lõõnud. Talle mõisteti wiiskümmend hoopli. Kuid seega polnud asi weel lõppenud. Südi mees pani karistusele wastu. Wiha ülekohtuse nuhtluse üle ajas ta niikaugele, et ta haagikohtu peksuhoones

ei heitnud peksupingile mitte priitahtlikult. Seda loeti muidugi avalikuks vastuhakkamiseks. Karistusealune viidi uuesti kohtulaua ette ja mõisteti talle veel viiskümmend hoopki juure. Siis nüüiti ning pureti ta ihu saja löögiga. Ehk küll Uadu oli umbes kolmekümne-aastane ülitugev ja terve mees, pigistasid hoobid tal kurgust siiski nii kange valulisa, et ta kaotas hääle mõneks ajaks.

Et haagikohtunikul tõepoolest vähemasti seaduslikku õigust ei olnud väljarändamist keelata ja väljarändamis-himulisi taga kiusata, selgub loost, et kroonu poolt Samara kubermangus tol ajal tõesti anti maad sisserändajatele ja sooviti sinna asunikke. Seda maad oli terveft kolm miljonit tiinu. Ta oli mõne aja eest jagamiseks üle mõõdetud ja hinnatud. Küll ei antud maad maksuta ega saanud asujad kroonult mingit abi, aga see ekslik oletus mõnes kohas rahva seas, mida ametikohad seletuste teel igatahes ümber võidised lükata, ei teinud väljarändamist, liiati veel selle paljast kaivatjust veel mitte seadusevastaks. Pealegi oli Balti kubermangudest, iseäranis Liivimaalt, Samarasse juba viie aasta eest, enne veel, kui maa oli asumiseks määratud, ja hiljemini, talupoegi keelmata elama asunud. Muis, millel põhjenes algatu väljarändamisliikumine, oli siis täiesti kindel, nii et haagikohtunikul mingit õigust ei olnud metšavahi Uadut vastutusele võtta rahva efsitaja ja petja pähe.

Uga saksad teadsid, mis tegid. Kuigi Samarast maksuta asumaad saada ei olnud ja sisserändajatele kroonu poolt rahalist ega muud ainelist toetust ei antud, siis olid asumistingimused, võrreldes Balti teoorjuse-oludega, ometi niisugused, et sakstel oli karta paljude maksu- ja tööturjade kaotust. Väljarändamis-liikumine võis Eestimaa orjapidajate kutrüle, soetades tööjõudude vähendamist, hädaohtu tuua. Samara kubermangus anti maad põlisele rendile, kas fogufondade (külade) võdi perekondade peale, ning rent oli iga 15 tiinu eest, mis hinge kohta välja mõõdeti, ainult 6 ja 7 rbl. aastas. Et maa elamiseks kõlbuline, seda näitased feal olevad suured saksa

asundused, kus elas ligi 100 000 saksa kolonisti, suuremalt osalt priiskesti. Kuigi need juba kauema aja eest ja veelgi paremail tingimusil sinna olid asunud, siis rändas neid nüüdki veel sisse, ja eesti talupoega ei võinud ju mitte enam hellitatud ja loumaks töötelijaks pidada kui sakslast.

Kuidas olid sellewastu rendiolud Gestis! Wiletsa maa eest, karjamaaga lähiseigi, oli 4, 6 kuni 8 rbl. ühe tiinu eest raharenti maksta, teoorjus veel eraldi! Ehk kus selle töö ots, kui terve rent oli ainult orjusega tasuda! Nälgitav talupoeg, kes pidas endal ainult aganleitwaga hinge sees, pidi enesele ju lihtsalt ütleva: Hullem kui siin ei wõi mu põlwa kuskil enam olla, küll aga wõib ta parem olla, kuigi ehk ainult sedawõrt, et mõisa kapid mu kurnatud seljal enam ei tantfi.

Muidugi wõisid mõisnikule ainult need talupojad wäljarändamise teel kaotfi minna, kes suutsid kuidagi niipalju ainelist jõudu kofku kraapida, et pikka teekonda Wolga ääre omal kulul ette wõtta ja endale seal elamahakkamiseks kõige tartwilisemaid abinõusid muretseada. Ja seesuguseid ei wõinud olla liiga palju. Aga mõisniku taskuhuwiid olid tuttawasti imeõrnad. Ja miks ka ei pidanud ta neid kahju eest kaitsma, kui see oli talle ta piiramata meeletwalla pärast talupoja üle nii ferge.

Raske nuhtlus, mille ohwiriks olid saanud waene metsawatshi-Uadu, kohutas wäljarändamis-himulised tema ümbruses nii wäga ära, et nad oma eestiwõtjat, kes põetas fängis endo twemmeldatud ihu, waatama ja trööstimagi ei julgenud minna, kartes, et nemad kui temameelsed furjategijad wõiksid sama saatuse osaliseks saada. Kartus polnudki põhjendamata, sest haagikohitunikud siin ja mujal, nagu ka mõisnikud üldse, laffsid kõwasti kõiki walwata, selle poolt nad wäljarändamis-mõtte liigutamist kuidagi eeldasid wõi aimasid. Alwalikult, paljude wõi mitmete kuuldes ei tohtinud asja enam mainidagi.

Aga veel teifigi rattaid oli mõisnikkudel liikumise wastu käima panna: papid ja fulemehed. Sfimesed kollitasid rahwast fantslitest, teised ajalehe-iveergudes wäljarändamise eest.

Saratovist ja Samarast maalki pilte, mis pidid ihuvarivad püsti ajama, kuna kallist kodumaad valgustati ilutulestikuga. Armas, kallid maarahvas — kuidas ta võis ometi nii sõge ja pöörane olla, uskudes valelikke ja petiseid, tahtes kodumaa pühale pinnale selga pöörata, kus armulikud mõisavõõrad ja kõrgeid maa-ülemused olid ööd ja päevad töös, et rahva põlve parandada ja kohendada, ehk see juba muidugi hea küll oli, parem kui kuskil mujal! Mitte kellegi muu kui kalli maarahva enese ja tema õnne pärast tulla teda väljarändamise eest hoiatada — jaksel ja kirihärradel joosta süda haledusest tverd, teades, mis saatus ootab talupoegi Samaras. Nad minna ääretule viletsusele ja otseteed näljajurmale vastu...

Uks hea saks, kellele Tallinnamaa talupoegi ühivõõrad õnnetus viist unerahu ei annud, oli Samara kubermangus ümber rännanud ja avaldas oma tumedaid tähelepanekuid Tallinna saksa lehes. Kirjas joonistati Samara asunikude oludest maal, milles leidis mõndagi asjalikku tõtt, aga palju rohkem sihilikku liialdust. Ja ruttu trükkis sakste taktipulga järele lauleiv „Berno Postimees“ mitmest numbrist läbi ulatuva süngi kollituskirja nime all „Samara peegel“ kalli maarahva kasuks ära. Kuna saksa lehe kiri toonilt asjalik-kaine ja pealetükkimata püüab olla, kufub eesti lehe toimetaja, mõistes ülemate sooviv, kirjale juure lisatud pikkades märkustes vänsakal ja vängel viisil talupoegi, keda ajab karjutoo häda kodust lihtsalt põgenema, pilkama ja narritama. „Samara, jah Samara, see on maa, kuhho meie hing iggatseb! Oh, et pea jubba seal olleksime, sedda õnne maitsemas! Pisut vaevata, palju õnne, kerge töö ja rohke saak!“ Nende sõnadega juhitaakse sisse saksa kiri, keda nimetatakse ustavaks ja õiglaseks meheks, tõmmatakse siis „Samara-haigus“, mis pannud inimestel „pea ümber käima“, ja osatatakse neid, kes arivavad, et jaksab neile, keda nad keelavad välja rändamast, mitte head ei sooviv, vaid et neil talupoegi tarvis on ja nad neid sellepärast tagasi tahavad pidada. „Siin tahtivad teised meie higgist uhkest ellada ja rikkad olla, agga mis seal (Samaras)

teme, on keif meie oma!" lases Zannsen pilgates talupoega öelda, nagu oleks mõte, et saaks elab talupoja higit, weider wale. Selle „rahwamehe“ seisupaist rahwa häda suhtes tuleb weel kord kujukalt nähtawale saffa kirjale lõppmärksuseks juure liidetud sõnades, kus muu seas seisab: „Meie polle middagit mailma tonud, ei wi siit ka midagi ära, ja meie hauaks on Summala ma iggalpool hea küllalt; siiski ikka weel armsam ommal maal, kus meie wannematte wannemad hingawad...“

Muudkui ole aga rahul, sest ega sa maailmast midagi ära ei wi, et otsid omale paremat põlwe ja rohkem leiba!

Ahtaegu saffa lehe Samara kirjaga trükitib „Berno Postimees“ weel pika pilkelaulu ära nime all „Sonne-ma kirri“, milles witsutatakse trallilaulu toonil parema elupõlwe igatsejaid, kõige pealt muidugi wäljarändamis-himulisi.

Kuid kõik keelud, karistused ja muud sakste poolt weerema pandud rattad ei takistanud edasi elamast wäljarändamis-mõtet, mis lewis salaja seda mõjuwamalt ja teostus peagi. Nende Tallinnamaa talupoegade arw, kes rändasid, raputades kodumaa orjatolmu pastlailt, Wolga kubermangudesse wälja, ei olnud mitte just rohke. Uga warsti tuli uus woolus, ja see wiis wihastel parunitel ohtrama hulga alati-sõdratawaid töö- ja maksujõude ära — seekord teise riiginurka. —

Lähelepanemiswäärt oli nüüd usumehe Maltsweti seisupaist selle liikumise kohta.

Maltswet oli wäljarändamise wastu.

Nagu ta 1858. aastal seisis talupoegade põhjendatud abi teorahutustele wastu ja ajas seega mõisnikkude asja, sõitles ta 1860 ka Samarasse asumise mõtet ja aitas jälle tuult puhuda sakste purjedesse. Tahes wõi tahtmata.

Liikumise kohta, mis algust ei wõtnud mitte tema koguduse rüpes, waid terasemate, hakkajamate „ilmalaste“ seas, oli see waimulik „rahwamees“ esimesel hetkel nõutu ning kohmetu, ilma nähtawa seisukohata. Lühin näis talle midagi olevat, mida ta hästi ei mõistnud, mis ulatus tema filmaringist wälja. Sa teistiti ei wõinud see ollagi. Tema waade ilmlikkudele

asjadele ei seisnud mitte ainult tagurliku aja üldise mõju all, vaid ühtlasi kõige kitsamas usulises kammitsas. Tema usulise õpetuse järele, mis ju ka kõigi ilmlikkude, kõigi ihulikkude asjade kohta kui ainus õige seadus pidi maksma, võis ainult jumal oma lapsi, kui need tarvilise täiuseni patust pöördinud, viia paremale ilmlikule põlvele, ja oodatavasti pidi see sündima mõne ime läbi. Siin aga tahtsid inimesed, patused inimesed omale ise nõutada elufergendust. See ei võinud õige olla. See käis ju tema õpetuse vastu. Ta mõtles järele. Ja seal torkas talle veel midagi meele. Midagi väga inimlikku. Ta tundis enese seisvat rahva — tema arvates rahva parema osa — eesotsas, olles tema juhataja, nõuandja, tema prohvet, kes jumalaga otseses ühenduses. Ja tähtis liikumine, nagu oli seda väljarändamine, ei tulnud mitte tema poolt! Ta algas koguni veel tema usust eemal seisvate, ärkamata hingede seas! Kas võis ta jäherdust liikumist õigeks tunnistada, ilma kahju tegemata enda mõjule rahva seas, oma juhataja-meelevallale? Ei! Ja niipea kui ta sellele selgusele jõudis, oli ka ta otsus kindel, võtta seisupaik väljarändamise vastu, alustada võitlust liikumise vastu. Pidi ta ju ka kartma, et äge tuhin kisub temagi karja kaasa, kui ta mitte aegsasti vahele ei astu.

Sah, oleks mõte tulnud Maltšiveti enese poolt! Leine tubakas kohe! Eks ta oleks olnud siis kui jumalik ilmutus õige ja hea.

Ja kui Maltšivet näeb, et tuhin tõesti ta karja ähvardab kaasa kiskuda, hoolimata tema võimsast keelust ning hoiatusest, ja kui ta taipab, et väljakannatamata eluford sunnib rahvast põgenemisele, siis ta lasseb mõtte enesest välja minna — kuigi varjatud viisil kellegi vaheisiku kaudu — ja nüüd on väljarändamine jumala tahe, jumala käsk ja seega õige ning hea...

Mõni päev pärast metsavahi-Nadu peksu ilmus „lugejapapa“, nagu Maltšiveti usulapsed teda sageli kutsusid, mõne aja takka jälle Orgmetša valda, kus elas rendikohal peale

teiste tema foguduse liigete ka ta ivenna Malts'i perekond — poeg ja kaks tütart, kuna nende isa pidas Burdi mõisas walitseja-ametit. Maltsiwetti oli kutsunud Samara-liikumine Orgmetša ja üldise Särtoamaale. Niipea kui ta ivenna tallu sisse astus, fogunes sinna mõni kümnekond tema järelekäijaid, sest kõma prohweti tulekuft oli tuulekiirusel läbi küla joosnud. Siin fai siis peagi Maltsiweti waade ja iweendumus wäljarändamisküsimuses huiwitaival wiisil ilmsiks.

Taiwalisel kombel pidas ta oma ufulastele, kes istufid röömlikus arewuses ta ümber, kõige pealt jumalateenistust, jagades neile oma sõnaka juuga rohkesti hingemannat. Eugemist ja palwetamist jätkas usumees lõppeks pika manitusõnega wäljarändamise asjus. Osawasti mõistis ta ufulisi ja praktilisi põhjust, mis kõnelesid wäljarändamise wastu, ühte põimida ja siduda neist mõjuwa hoiatuse wõõrale maale minemise wastu — etteiwõtte wastu, mis mitte jumala tahtmises ei wõiwat olla, sest et ta selleks mingit märku pole annud. Sellepärast ärgu wõtku keegi tema usu poolehoidjailt ja selle seadluste pühakspidajailt Samara-teeconda ette. Meie esiivanemad olewat siin maal jumala tahtmisel elanud ja oma igapäewast leiba saanud, ka meie pidada siia jääma, ja kes wõiwat siis teada, mis meid wõõrsil ootab, kas elu seal mitte iweel rängem ja leib aganagem ei ole. Kes teab, kas mitte paharetil nõu ei ole meid, puhtale usule äratatud tallekese, selle tuhina läbi, mis walitseb rahwa seas, lahku ajada ja laiali pilduda! Kui jumalal oleks nõu oma lapsi teise, paremasse elupaika wiia, siis ei jätkwat ta seda parajal ajal mitte ilmutamata ja siis wõidawat teele minna julge meele ja röömsa südamega, sest siis wiitwat tee Kaanani poole, mitte aga kuhugi tumedasje ja tundmatusje ilmanurka. Wäga wõimalik, et taewane isa patust pöördimata inimlapsi nende karistuseks kuhugi lafeb minna, kus neil palju kannatada tuleb. Meie aga jääme Kõigewägewama käsku ootama.

Seepeale läks rahwas koju, peale mõnede Maltsiwetile lähedal seisjate, nagu ta iwennapoeg Kustaw Malts ja selle

kasuivend Zuhan Bajū, kellega seltsis veel õnnetu ära peetud metsavahi-Uladu, kes oli ilmunud Maltšiveti loengule, ilma et ta ise oleks maltšivetlane olnud. Westeti koos juttu, mille aineks oli peamiselt väljarändamine, ning Maltšivet küsis Uadult, kui see oma peksuloo talle üffikasjalikumalt oli jutustanud, nähtaiva sügarvama huiwiga, et kas siis Uadu tõesti peab õigeks ja targaks, et eestlased jätafsid maha oma isade maa, mis neid senini põlwest põlwe siiski toitnud, kuigi mitte hästi, ja lähefsid kaugele wõõrfile, kus neil kõik tundmatu ning teadmatu, — wahest ehk otse näljale wastu.

Uadul ei olnud häält wastamiseks; ta oli selle, nagu ta ise ütles, haagikohtuniku peksupingil walu pärast ära karjunud. Rähinal, sageli kõhatades, kostis mees, et ega temagi huijapäija-minekut heaks ei kiitwat, kuid teated, mis ta Samarasse ja Saratowisse väljarändamise kohta Tartust saanud, olnud siiski nii tõenäolised, et peaks minema seda kroonu poolt pakutawat maad Wolga ääres waatama ja kuulama. Tal olewatki kindel nõu seda edaspidi teha, sest siia veel elama jääda tunduda talle wõimatuna.

Kui Uadu läinud, heletas Maltšivet oma kafe noore sugulasega jutulõnga edasi. Wäljarändamise agaraks pooldajaks osutus Kustaw Maltš, kes pani sellele küsimuse ette, kas saab siis rahwa seas targanud wõimjat iha, pääseda siinsest hädapõlwest, veel summutada? Kes suudaks rahustuda mõttega wana wiisi elama jääda maale, kus pole niigi palju wabadust, et hädaline tohiks endale otsida paremat eluforda teisest kohast.

Maltšivet oli suikunud mõttesse. Neglaselt silus näpuga otšaesi ja pajatas alles pikema waikimise järgi: Wõiwat ju ka tulla see aeg, kus „meie“ oma praeguse kodu maha jätame ja kuhugi mujale läheme, kus on wabam ning lahendam elada, aga kus oleks seesugust maad ja paika leida?

Kustawi kasuivend Zuhan Bajū, jõuka peremehe poeg ja ainus pärija, kes senini waivides oli pealt kuulanud, ütles seepeale kindlasti:

„Mina seie küll ei jää, soagu elukohta kust soab! Mis põll

See siin on, kus meil kõigil käsi samuti võid käia, nagu sel wigafets pekketud Nadul! Eks oled minulgi nõu sinna kaugele minna moad kuulama; sedapuhku muidugi ei usalda teedonda ette võtta, aga tegemata ei võid see jääda“.

Et aeg juba hiline, siis lahkus ka Zuhan Baju ning Maltšivet ning ta vennapoeg vestlised kahetseks edasi raskest ajast, rahiva rändamistuhinast ja Samara legendikkudest, mille kohta neil kummalgi suuremaid teadmisi ei olnud. Viimaks juhtis Kustav Maltš jutu Krimmi poolsaare peale: Ta oli hiljuti „Berno Postimehest“ lugenud, et tatarlasi Krimmist tuhandete kaupa ära läinud Lürgimaale, maha jättes endi lambakarjad, viljaväljad ja viinaistandised, mis jäävad nüüd muidugi kroonu päralt. Kas ei oleks vahest see eestlasile sünnis paik elamiseks?

Nähtava huviga küsis seepeale Maltšivet: „Kus kohas Wenemaal on siis see Krimmi poolsaar?“

Ei olnud nooremalgi mehel maateadust palju tallel, aga just sel ajal olid meie esimesed õpperaamatud ilmunud, nagu „Kooliraamatu“ 7. jagu ja ühtlasi väike eesti keeli „Eropamaa kaart“. Nendest oli siis Kustav pisut geograafiat omandanud ja võis lellele seletada, et Krimmi poolsaar asetseb Wene riigi lõunapoolses otsas, Musta mere ääres, kus oli hiljuti raske sõda ja kus kasvavad peale hea vilja ka viinamarjad ja melonid, mida noormees ford mõisa triiphoones oli näinud, kuna ta kallitest viinamarjadest ning viinamägdest pühakirjas palju oli lugenud.

Ta puistas siis kõik oma kasina teadutvara Krimmi kohta Maltšivetile välja ega võinud uneski aimata, et neil kõrivalise jutuna pillatud avaldistel üpris tõsised tagajärjed pidid olema, mis puutusid võimasti ühte osa meie rahvast ja noormeest ennastki.

Mõttlikult vaikides kuulas Maltšivet vennapoja juttu pealt. Viimaks kohmas, silitades habet, et võidvat olla ju võimalik, et seal meie tulevane elupaik, kuid selle üle otustavat jumal.

Siis teelas Kustavile kõvasti sellest asjast ühelegi rääkimast, mitte kõige oma usatvamalegi sõbrale. Säherdune jutt ei tohtivat levida, et sünnitada uusi segadusi. Temale võidvat see õnnetust tuua, nagu näidata seda hoiatades metsa-vahti-Uadu lugu, ning asjale endale suurt kahju teha.

Pidagu noormees meeles sõna, mille ütles Kristus oma jüingritele: „Olge mõistlikud kui ussid ja wagurad kui tuikefed.“

Tema kõwa teeld ja fogu ta olef panid Kustawi kõhe mõtlema. Selle taga oli midagi. Maltšweti peas oli näilikult midagi idanema lõõnud, mingi võimas mõte ning katwatsus. Ent ta waikis sellest.

Nüüd rühkis Maltšwet paigast paika käia oma usulisi waatamas, õpetamas ja neid kõige õhinaga finnitamas, et keegi neist osa ei võtaks Samarasse rändamise tuhinaft. Uga tafa ja targu lifas ta suud mööda juba juure, et „meie“ fiit maalt wahest ifka ära rändame, ent mitte nüüd, waid fiis, kui saabub sefs paras aeg, mida jumal ei jätkwat ilmutamata.

Warsti oli kõifjal jutt lahti, et Maltšwet teelanud oma usulistele kõwasti ära osa võtta üheftki wäljarändamis-likumiseft. Muidugi meeldis see sakstele ültwäga, ja nii mõneski mõifas, kus Maltšwetti enne oli narriks ning kelmiks sõimatud, kiideti teda nüüd mõistlikuks ning auwaks meheks, ja peagi oli tal jälle luba käes rahwa seas ringi käia ja paltwefoosolekuid pidada! Maltšweti usf oli forraga — fulgi lühike-sefs ajaks — jälle tõusnud lubatud usuks!

Sumala ilmutis.

Prohveti vennapoeg, terane noormees, oli tõesti märganud ja dieti aimanud: Maltšiveti lahkus Orgetšast tiine peaga ja tema tulevane mõttesünnitis pidi seisma väljarändamise ning Krimmi poolsaarega ühenduses.

Oma usulaste seas nüüd laialt ringi käies ei võinud Maltšivetile nende meeoleu salajaks jääda: ilmalaste seas elule tärganud eluforra-muutmise üd oli ka neile vägevasti külge hakanud. Maltšivet pidi veenduma, et tema vastuseis fellele võimjale woolule pikapeale ometi ette ei löö. Sa et ta woolu põhjusti kuidagi maha ei saanud salata, ka Piiblist midagi ei leidnud, mis keelaks rahvastele oma asupaika muutmast — hoopis vastupidi: pühakiri kõneleb ju suurtest rahvarännakutest prohvetite ja muude usklikkude vägimeeste juhatusel —, siis oli vaja aega tähele panna ja tekkunud woolule alistuda. Kuid nõnda, et usk ja prohveti au selle all ei kannataks. Tartvis wool juhtida usu rööbastesse, ta eraldada teisest, ilmlikust woolust ja võtta enda prohvetliku juhatuse alla. Tartvis teha jumalik, jumalast määratud ja ainult jumala ärganud lastele juhutatud ettevõtte. Samara asemele Krimm. Samara ilmalastele, Krimm uuendatud usu tallefestele.

Seis aga on jumala ilmutist vaja.

Mida imelise, mida salapärase see ilmutis, seda parem usule, seda parem prohveti lugupeetavusele.

Sa ilmutis ei jäänud tulemata.

Ning imeline ja salapärane oli ta ka...

Mõni nädal pärast seda, kui prohveti käis Särwamaal, tuli talt forraga päratut põnevust ning ärevust sünnitav kutsu, tulgu kõik tema usulapsed 19. miiklikuu-päevaks kofku Harjumaale, Ranna walda, Tistre külasse; Kõigeivägewama walim kuulutatiwale selle seal ühe waga naiſterahwa kaudu tähtsaid, kõigi koguduse liikmete ellu puutuwaid asju.

Lühike, aga siisukas. Saladuslik ja paljutõotaw.

Rahinal lewis prohweti ja koguduse pea kutsu usklikkude seas, sõhwiides sinna ja tänna nagu wälgu säde. Kiirkäſjalad kandſid ta wallast walda, külast külla. Ja kõikjal, kuhu ta jõudis, hakkasid südamed tuskuma, rahutuses, põnevuse ärrituses, ja pead pisteti kofku ja suud pandi arutama, mõistatama, pärima. Midagi iseäralist, midagi suurt oli tulekul, seda aimas igauks, ja et ei olnud kedagi, kes wähematki seletust oleks wõinud anda, siis puhus ja paisutas waba fantaasia oodatawa weel suuremaks, kuni ta oma suurusega täitis maa ja taewa.

Muidugi ei jätanud keegi kindlausuline, kel see wähegi wõimalik, kes polnud wigane, haige wõi wanadusest liiga wäeti, prohweti kutsu täitmata, mis oli ju ühtlasi jumala kutsu. Pärissõdeline usuränd algas Särwamaa küladest Tallinna kaudu Tistre ranna poole, mille Kõigeivägewam oli oma ilmutuse paigaks walinud. Kel ei olnud hobust, rändas jala, kepp käes, leiwakott seljas. Maltswettide hall ja must rõiwastus, ehteta naiſterahwaste lahtised juuksed, kõikide pühakk-tõsised näod andſid nende wooridele ja rongidele wälimuse, mida ei wõinud waadata ilma teatatwa liigutatud huwita. Rahwas jookſis ka igal pool, kust nad läbi läſsid murdu tänawale, et selle niikaua järele wahtida, kuni nende waga laul ühes nende teatraalse riivistusega kadus kaugusesse...

Tistre küla, kus usuija ise külalissi pidulikult wastu wõttis, kihises määratud päewa õhtul ligidalt ja kaugelst kofku woolanud rahwast nagu mõni imetegeu usurändepaik. Mitmed murded kõlasid läbifegi ja paljude tundmata nägude seast leidis üks

ja teine ka tutaivaid, mida ta kuude ja aastate eest viimaks näinud. Alvar talu, kuhu jumaliku ilmutise vastuvõtteks koguneti ja kus elas see äratvalitud inimene, kelle oli Sehootva oma lihalikuks vahendiks määranud, ei suutnud enesesse poollt osa usklikke mahutada, nii et suurem hulk pidi uste ja akende taha jääma.

Hingetõmbetu põnevus, värisemiseni ulatuv auartus valdas rahvahulga suuremat jagu. Rahtvatud näod, millest silmad kuuva, kõrbeva läikega laialt välja vahtisid, ridanesid vaevalise valgustuse kollakal kumal üksteise külge — nagu ringid elusaid vahafujusid. Sinakad, tveretud huuled tuffusid, liblistasid kas feesmise äretuse sunnil või palivefõnade liigutusel. Siikumatult paigal nagu kofku liitunud, ühte fulanud, seisid elato müür ruumis, kui prohviet astus palive-laua taha. Ja vaikus heitus kogu üle, nagu oleksid südamedki tuffumast feifatama jäänud.

Maltšiveti pöördis mõne tafafe fõnaga, fügativ-tõsifelt, aulifelt ja kõrgelt, ühe naisterahiva poole, kes oli istet võtnud lugemislaua lähedal, tema kõrval.

Kes kogudusest seda iveel ei teadnud, see teadis seda nüüd, kelle fuust ta tänafel õhtul taeva ja maa kuninga ilmutist pidi kuulma.

Naisterahivas, kelle näole lastufid nüüd kõigi pilgud nagu ladusse, oli madala kasvuga, tüfeda kehaga, ruugepealine tüdruk, aastat kolmkümmend ivana. Tema, igapäevane ja lihtne, halli tatvalise riidega kaetud, ei ofutanud ilmingus kõige luulekamalegi midagi kummalist, midagi mõistatuslikku ega müstilist. Minult ta filmades, mis tõmmukast, kohmetanud näost rahutu, kergesti väriseva pilguga välja vaatasid, pe-fitses mingi elu, mis terafemat vaatilejat võdis kütkestada.

Suur tund algas laulmisega, millele järgnes Maltšiveti palivefõne. Seks ivalis ufumees iseärانىs pühalikud, töotus-riffad, hinge rõõmu- ja lootusehelinatega täitivad fõnad. Ta püüdis kududa meeli tume-falapäraste aimete ja tunnete võrfu, manada füdameid footuks ime-ufu nõiduse alla ning, tarvita-

Des järgukaupa ikka vapustatavamaid sõnakäändeid, esile kutsuda seda kuuma, nagu plahvatusejõuga täidetud meeleolu, millest iga arvustuslik kainus halhtunud. Pühalik-värisseivale auvatusele funditi oli tema teade, kuidas Waim talle märku annud, et jumal oma lastele waga neitsi Miina Renningi juu läbi tahab kuulutada, mis püha nõu on tal nendega ja mida nad peavad tegema, et Rõigefõrgema armulikul abil pääsu leida rõhutatult ihulikult hädast, millest nad wälja igatsewad. Sedamaid, kõikide usklikkude silma nähes, heituwat jumala waim waga neitsi Miina peale ja awada tema juu Rõigetwägetwama ilmutise sõnastamiseks.

Ta see sündis nõnda.

Runa rahwafogu pööras hingetul waikimisel oma imejanused filmad äratwalitud neitsi poole, langes see krampide wapustusel istmelt maha. Kogu ta teha tussus, wõõbises, kistus kofku, wõitles ja heitles nagu mõne wägewa seesmise wõimu käes. Ta filmad surmfahmetus näos põudselts hõõguwa, ülespoole wahtlwa pilguga olid esmalt pärani lahti, flis wajuksid laud koomale, nii et ripsmete wahale jäi kltfas, waluwalt hillgaw praofe.

Wegamööda wähenesid wisklewad, raplewad krambid, lõp-
pesid wiimaks hoopis ja waga neitsi liikmed tardusid kangeks ja kõwaks, nagu oleksid nad puust. Rõik elumärgid olid kadunud ta kehast.

Roguduse seas leidus neid, kes soowisid oma usku finnitada tegelikku tunnistustega, mille wastu prohwetil midagi ei olnud. Need astusid selili maas lamatwa eluta teha juure ja katsusid teda kättega. Mõned püüdisid teda elule aratada pigistamise ja näpistamisega, misjuures mindi tõe-otfimisest ka nii kaugele, et selle jälgi leidus pärast finiste laifudena waga neitsi ihu pealt. Wga kõik katsed, kutsuda jumala walmu meelewalla all olewat teha inimliku wõimuga loomulikku olekusse tagasi, jäid asjatuks. Pitfitamis- ja näpistamiswalu wastu oli tardunud ihu täiesti tuim; ei ainustki lligutust, ei wähemat kui tuffatust tulnud nähtawale.

Mõne aja pärast nähti furnu suud liikuvat. Surnu hakkas rääkima. Esialt fosistades, siis ümisedes, siis ifka felgema ja kõivema häälega, kuni ta rääkimine edenes tooal-
waiks kõneks. Kõneks, millel ei olnud waiget, ei äärt ega otfa. Kõnejõeks, mis tooalas peatumata ja wäsimata rohkem kui faks tundi! Näis, nagu ei tahaks see ford aawatud fuu enam waikidagi. Näis, nagu oleks see elutu feha faanud fõnade purf-faewuks, mille tooolul pole otfa, feft et ta on ring-
jookful...

Waga neitfi Miina kõnes oli mõnda, milleft aru faadi, aga palju rohkem, milleft mitte aru ei faadud. Seal kuuldus laufeld, millel oli mõistetaw loogiline mõte fees, aga palju rohkem niifuguseid, mis jätsid inimese aju pilkafesse pimedusse. Seal oli põrgu fees, ja oli taeivas fees, ja fa terwe maailm oli fees. Aga wägewam kui kõif muu oli pimedus, mis kattis maad ja taewaft ja põrgut...

Aga fes poleks teadnud, et ilmutiste feel on ifka niifugune. Kõif ilmutajad on nõnda kõnelnud. Et nendest aru ei faada, tuleb felleft, et lihalk inimene oma lihalku ajuga ei fuuda tungida jumaliku mõttefugawufeni. Ja feepärast oli wäga rumal Riisa Mihklift, et ta fõpsis endale fõrmenufiga ühtelugu wastu pead, nagu tahtes fundida oma nõtra ajufest fiiremale töötamifele ning feega Miina fõnade paremale taipamifele. Ja weel rumalam oli Kadaka Marift ja paljudest teistest naistest, et nad otfe nende kõnekohtade juures, mis jumaliku waimu kõige enam täis, oma ägamift ja puhkimift suurendasid, juft kui oleksid faanud neift taipu.

Mida aga ilmutifefaladustest kõif felgesti mõiftid, mis fõstis kõigile felgete fõnadena kõrwu, oli see, mida laufus kõigewägewam waga neitfi Miina fuu läbi prohtwet Maltstwetift. Ta tunnistas kõige fogubufe ees Maltstweti oma ärawalitub fulafeks, fellele tegi pühalikult ülesandeks, tema rahwa ära wiia fiit neetud orjarligift, wälja fiit kurnatwast plina-
põlwest faugele lõunamaale, kus manna katab maad ja jookseb piima ning mett, otsekui Moofes wiis iisraeli rahwa ford

Egiptusest Kaananimaale. Ta selge sõnaga tunnistas jumal Maltšiveti ufulist ed oma äraivalitud rahivaks, kes elanud tänini farjamaal, nüüd aga tema armust pidi saama marjamaale. Seejuures ei jätnud etteivaatlik taeivaisa oma rahivast mitte kahevahesele, et etteivõttel on ka oma raskused, et tema lapsed peatvad palju vaeva ja viletsust kannatama, palju suuri takistusi ära võitma, enne kui jõuavad õnnemaale. Aga olgu nad julged: võit oleivat nende, kui nad aga usus kindlaks ja palives väsimatuks jääivad...

Miipea kui ilmutusekõne oli lõppenud, lõi furnu filmad lahti ja ta tardunud liikmeisse pugese elu. Pilt, millega ta ringi vaatatas, oli pikast, sügavast unest ärkaja pilt — segane, kohmetu, imetsev, meeletuletav. Näis, nagu tuleks waga neitsi waim kaugelt, kaugelt teelt ning tunneks võõristust, leides ennast jälle wanas, patuses ihus. Miina terives olekus oli midagi haiglast, roidunut, puretut.

Wõttis aega, enne kui usklikkude hulk toibus oma pühalikust, tumma aukartuse ja piirita imestusega sütvendatud kohmetusest. Veel värisesid Sehootva ilmutise sõnad, nii tumedad kui nad ka olid, nende lapselikudes hingedes pühakajal järgi, veel tunti kõigetvägevama lähedust õhu liikumises, veel arvasid joobunud filmad nägevat püha waimu heljuva walgusena üle ruumi lehitvat. Siis aga, kui toibumus ja kainus juba maad võtnud, koguneti maasistuva ime-neitsi ümber ja hafati talle kõiksugu küsimusi ette laduma, eriti selle kohta, mis tunded tal olnud, kui jumala waim afus tema ihus ja tarvitas kõnelemiseks tema keelt.

Aga neitsi Miina ei teadnud tunnetest midagi rääkida. Ta ei teadnud üldse mitte, mis temaga sündinud, ei ka maikugi sellest, mis ta oli kõnelnud. Waim tulnud — arivas ta — tema peale, võtnud ta täiesti oma meeletvalla alla, saatnud ta enese waimu teadmata paika ja pahwatanud nõnda oma ilmutise ilmasse. Eugu oli selge nagu päikesepaiste. Oma jumaliku ameti ja au täielises hiilguses seisis prohivet Maltšivet nüüd keset kogudust. Pilt, mille ta pikkamisi laskis üle

peade käia, näis hüüdiwat: „Kas kuulsite nüüd oma kõrvaga? Kas peaks teie seas veel üksti olema, kelle hinges peitub veel kahtluse kübetki minu ja Kõigevägevama wahetorra kohta?“ Ja mida ta pilk ütles, seda ütles warsti ta suugi.

Tema olekus oli midagi kirjeldamata võimsat, peaaegu suurt ja kõrget, kui ta säraval palgel ja häälega, millest kõmises nagu ülewoolaw wõidurõõm, nüüd pikaks kõneks sõna wõttis. Üldisel waimustusel, mis küündis paljudel joowas-tufeni, seletas Maltšiwet, et nüüd on igal tema usulastest jumala enese püha suu kaudu kindel tunnistus käes, kuidas hindab taewane isa seda usku, mida tema, Maltšiwet, rahwale õpetanud ja mida wastaste poolt nii õelasti taga kiusataiwat, ning tunnistus käes ka selle kohta, kelleks peab jumal teda, selle usu kuulutajat ja alustajat. „Meie teame tänasest pühendatud õhtust saadik, et me tõesti oleme jumala lapsed, tema ärarawalitud rahwas, ja teie teate, et teil on juhatajaks jumala tõsine sulane, jumala enese walitud, õnnistatud, ametisse kinnitatud mees. Kuulge siis, Isanda omaks tunnistatud hinged, oma juhataja sõna, pange tähele tema nõu, tehke, kuida tema teid õpetab. Meie peame maha jätma maa, kus meid rõhutada ülekohtus ja wägitawid, häda ja willetsus, kus prassiwad orjakapi-kandjad ja hooratawad waleusu-õpetajad imetwad rahwa werd ning üdi ja tawaks selle eest peksatawad meid keppide ja sõlmusõnadega. Mitte fergemaks ei lähe meie piinapõlwo fiin, waid raskemaks. Keppide asemele tulewad korpionid, orjuse juure ahelad. Seepärast ära siit parema, soojema, wiljakama, wallalifema afumaa poole, mille jumal meie jaoks ise on walitud ja kust ta paganad juba eest ära on ajanud, nagu sündis ka wanasti Kaananimaal! Tehku lahki ennast igauks oma siinsest kodust ja walmistagu ennast ruttu suure lahku-mise wastu ette!“

Walmustus Maltšiweti sütitatwa kõne järel oli wägew, tormiline. Sälle kord oli usuisa sõnu rääkinud, mida mõistis kõige tuimem ja tõntsingi talupoja-pea, mis oli igauhe hingest nagu ära loetud, — ta oli rääkinud rahwa ihulikust hädast

ja sellest pääsemisest. Sa nii ligidal pidi olema see pääs, ja jumal ise, kes kuuldaivasti saksasti vägevam, võttis enda kätte päästetöö, mille kordaminekus siis ju keegi kahetvahal ei võinud olla. See oli eivangeelium, mis täitis talupoja-rinda rõõmuhelina, mis pani ta südame hüppama ja suu hõiskama. Paljud nutsid, mitmed suudlesid üksteist, Riisa Mihkel lastus nurka ükfinda põlvil ja tõstis ristis käed tänupalves taeva poole. Maltšiveti ümber kogunes aga ringmüür, millesse prohvitet peaaegu pidi lämbuma. Leda tänati, kiideti ja õnnistati. Vägetv hosianna viirukipilvedes tõusis talu tahmase lae poole...

Maltšivet oli jõudnud eesmärgile. Hiilgaivalt.

Wäljarändamis-liikumine, mis oli talle ootamata tulnud, mille kohta ta oma üllatuses oli võtnud väära seisukohta, mis võis seepärast tema usule ja talle enesele tuua lugupidamise kahanemise, juhtiva võimu kaotuse kahju, — väljarändamis-liikumine oli saanud maltšivetismi usuliseks asjaks ning Maltšivet ise tema juhtijaks ja algatajaks. Nüüd oli kõik jälle hea, — jah, nüüd alles algas nähtavalt prohvitet Johannes II tegevuse ja kuuljuse hiilgav ajajärk, mis jättis kõik fenise varju!

Maltšivet võis olla rahul jumala ilmutuse näidendiga, mille ta selle eesmärgi saavutuseks oli lavastanud. Sa julge võis ta olla, et keegi tema usklikust, sõge-usklikust kirjast näitefente taha ei märganud vaadata. Mitte ainult, et tema tallekestel puudus seks terane film ja tarviline nupp, vaid terve toimepanek oli võrdlemisi väga peenikest laadi ja appi tuli Maltšivetile miski, mis oli tõesti imefarnane, mida Maltšivet ifegi pidi imetaoliseks pidama, sest et ta seda oma teadusepuuduses ei suutnud seletada.

Usuhaige tüdruk Miina Kenning ei olnud täna õhtu esimest korda säherduses ekstaatlikus võõrolekus. Ta oli juba saagedasti ivaremaht hetkil, kus ta ivaim usulistest kujutlustest ja mõttemõlgutustest liiasti jooivastatud, keema aetud, frampide ivapustustel mahta kuffunud ja letargilises tarduses, transis,

kõnelema hakanud, mis talle ühelt või teiselt poolt enne oli sihendatud või mis ta endale ise asjaomasel meeleolul sisse oli imenud. Tema loomuvastane olef ja võime põhjenesid kahtlemata hüpnoosil. Maltšvet oli temast ammugi kuulnud ja teda näinud vaatamas, viimast forda iwarsti peale feda, kui ta Järwamaalt koju läks, wäljarändamis-küsimus hau-
duwas peas.

Midagi ei feifa lähemal, kui et katwal prohwet, kellel oli jumala ilmutust teatud otstarbeks tarwis, walis Miina Renningi endale meediumiks ja tööriistaks, kelle hingehaiguse salapäraseid atwaldusewiisiid olid talle tuttawad. Ta pani tähendatud ilmutise sihil tüdrukule kallal suggestiooni toime, kõneles talle usklikkude wäljarändamisest kui jumala poolt tarwiliseks arwatud asjast, seletas talle ka uuest afumaast, niipalju kui ta sellest kuulnud ja nagu ta feda endale kujutles ning istutas nõnda fogu mõtte tüdrukule, kes oli tema usklik pooldaja ning waimustatud austaja ja feisis tema waimse ning hingelise mõju all, walmilt pähe. Miina pidi selle, langedes lähemal forral ekstaasi, tooma kuuldaivale, see oli teada. Tõenäolik, et nad terve ilmutisenäidendi teineteisega enne ka kokku rääkisiid ja ükspulgi ette walmistasiid, kui Miina oli mõttele wõidetud. Kuid tingimata tarwis polnud feda mitte. Oli küllalt, et Maltšvet kui suggereerija mõjustas oma palweiwäega Miinat kui meediumi — muidugi ilma et kumbki enda omaduse kohta selgusel oli — ja näidend algas ning sooritud ilmutus woolas hulga muu sihendatud mõtete-mulina seas Miinal suust. Seejuures pole wõimatu, et Maltšvet pidas tüdrukule minestusekõnesid, nagu terwet tema mõistatuslikku olekut sel puhul, mida ta enesele seletada ei mõistnud, ifegi jumalik-waimulikuks nähiseks. Oma asja ja eesmärgi tulul aitas ta ainult tagant lüfata ja juhtida.

Egiptuses.

Waimustusetiivad kandsid äratvalitud rahwa Tifre rannast kodustele nurmedele tagasi, aga seal wõttis kaine memmeke mure nii mõnegi fortjus kulmul ja hämaral näol wastu.

Waga neitsi ja prohivet olid Egiptusest lahkumise pannud jumala footwil küll igaihele pähe, aga oli lähemalt jätnud ütle mata, kuidas pääseb rahwas Balti waaraode küüfist.

Kas salaja põgenedes? Kas wägisi minnes? Kas mõne suure ime abil, nagu see, mille Mooses Punases meres forda saatis?

Sellest põlnud kumbki musta ega walget lausunud. Selles oli jumala ilmutis puudulik. Küll aga oli räägitud suurtest takistustest, mis usklikudel tuleb wõita, ja sellest tegid kaimemad pead järelduse, et imetegude abi peale üffi ei wõi julge olla, wähemalt mitte igas asjas ja mitte iga üffiku suhtes. Ja kes andis ajus juba kaimetele mõtetele aset, see mõtles kõige pealt enda waarao peale.

Prohivet ja waga neitsi olid jätnud ilmutamata sellegi, millal dieti tuleb lahkumine. Nad ütlesid: warsti. Olgu aga igaiks walms. Aga mis tähendab warsti? Waba inimene saab „warstiga“ walms, kuid Maltsweti lapsed olid orjad balti Egiptuses — nad olid eesti talupojad, kes saja sitte sidemega saksa külge seotud.

Kas tohid rendikohalt, kas tohid teenistusest ühel heal päetwal lihtsalt ära joosta?

Oli ju küll neid, kes arvasid seda tõimalikuks, selle ust jumalasse ning tema prohveti imeabidesse osutus nii kindlaks, et nad muu peale ei mõelnudki kui tunni peale, mil ilmub ingel pafunaga ja tuudutab usklikud teele. Nagu mõni nõdrate ootas puu otfas ööd ja päevad lõdisedes viimast päeva, kui Maltšivet selle ette oli kuulutanud, nii vahtis nüüd mõnigi tänawat mööda alla todi õhku mööda üles, kas ei ilmu mingi jumalik veoriist Kaananisse igatsejaid peale võtma...

Mõne aja pärast oli kuulda, prohvet määranud suure teekonna alguse kevadeks. Rahva seas, kus ta pärast jumala ilmutist loenguid pidanud, kõnelevat ta iffa kevadest.

Kevadeni oli küll veel hulk aega, aga mitte niipalju, kui et maltšivetlane oma ülesütlemis-kohtust saksa vastu seadusepärastelt oleks võinud täita. Ja nii siis tuli, et peremehed, kes oma kohad jaagupipäeval, see on 25. juunil, oleksid pidanud üles ütleva, seda nüüd alles miškliipäeva-ajal läksid tegema.

Oh seda karkimist ja paukumist, oh seda häbistamist ja hurjutamist, mida nad armuliste härrade käest kuulda said! Küll neid ahvardati viisade ja keppidega, küll neid viisati välja „kunturitest“, ja häda sellele, kes julges veel suud tarvitada! Selle tee läks kohe talli poole. Kuid leidus ka saksa, kes võtsid ülesütlemise vastu. Need olid kas julged, et nende kohad, vaadates maata rahva määratu hulga peale, ei jää rentnikkudeta, või nad pidasid väljarändamis-liikumist mõõduvaks hulluseks. Ka teadsid nad ju väga hästi, mis-fugused raskused talupoja minemapääsemisel ees seisid. Suuremal hulgal puudus kaugemale rändamiseks juba aineeline jõud, kõigil puudus tvene keel ja kõige vähemgi teadmine kaugemate maade kohta, ning lõpuks ei võinud väljarändamine minna liiga suureks, sest et sakste tehtud seadus, nagu juba mainitud, pani talle arvult kitsa piiri.

Kuid osa mõisnike ja ülemus kartsid segadusi ning rahutusi. 1858. aasta oli neil veel meeles. Ja et lahkumis-liikumine võttis äkitselt niisuguse tormilise hoo ja ivarsti teada

saadi, kes tormi puhuma pannud, siis sirutati küüned Suhan
Reinbergi järele välja. Mees, keda mõne nädala eest mõisa-
des veel oli armulikult kiidetud ja selle palivetundide vastu
antud keeld tagasi võetud, oli uuesti langenud sakste viha alla.
Nüüd läks Lääne-Harjumaa haagikohtuniku poolt wali käsi
välja, võtta Maltšivet finni ja toimetada tema karistatava
käte alla.

Migas juur Maltšiveti püüdmine, mis jäi aga sama
tagajärjetuks, nagu mõni aeg ivaremalt. Prohiveti elas küll
haagikohtuniku härra von Tritthofi enda vallas, Riisus, aga
kinnivõtte puhul ei leitud teda kunagi kodust, ja kui teda
mindi teisest kohast tabama, kus teda kindlasti teati olevat,
siis oli ta ka sealt nagu maa alla vajunud. Haagikohtunik
unustas, et apostlik on jüngrid ja kogudus, kes läksid enne-
mini ise nuhtluse alla, kui välja andsid eneste meistri ja
usuisa.

Maltšivetti peideti ning varjati kohtu püüdjate eest igal
mõeldaval viisil, sagedasti suure meeleteravuse ja vaimu-
erkusega. Nõnda ajanud Saaguri Saan prohiveti, keda külas
parajasti otsitud, heinakotti, tõstnud selle reele, istunud ise
otja ja sõitnud temaga püüdjate filmade alt mööda Leesi
külla, kus Maltšivet seepeale pidanud palivetundi.

Soolimata sellest tagajärgidest, võdi just selle tõttu, õhu-
tas Maltšivet rahvast ikka agaramalt väljarändamiseks, jul-
gustas argu, trööstis ja kinnitas sakste poolt ähvardatuid
ja kimbutatuid.

Rainemad mehed lahkimishimulistest võttsid asja enam
võdi vähem korraldatud plaani järgi käsile. Nad ütlesid enes-
tele, et vaja vaadata enne koht välja, kuhu minna, kui hui-
päisa minema hakata ja üksnes jumala abi peale loota. Mida
üksikud teadsid Krimmi poolsaarest, põhjenes ainult ajalehe
teatefestel ja oli enam kui tume. Uue asumaa kohta oli see-
pärast eel kõige tarvis usatavat selguist muretseda isikliku järele-
vaate kaudu. Kodumaalt väljapääsuks vajati aga pasfi,
ja et seda kubernerilt saada, pidi igamees mõisahärralt võtma

fohaotsemise kirja. See oli, kui foja ülesütlemine korda läinud, järgmine südant tufutatav, aga tarviline samm.

Orgmetša vallas, Mõrise kihelkonnas, kust Särtoamaa väljarändamis-liikumine juhtivat hoogu sai, astusid Maltsetveti Iwend ja Iwendapoeg, iseäranis viimane, kahekümnekaheaastane Kustav Maltš, liikumise etteotsa.

Viimane oli oma aja fohta saanud kaunifesti haridusliku Iwaimu- ja filmateritust ning seda ise, nende Iwaeivaliste abinõude Iwaral, mis olemas, püüdnud arendada. Mõisafundija pojana sündinud, oli Kustav Iapšepõlwe Iwetineud Koigi vallas, Peetri kihelkonnas, kus ta isa, kui ta viimaks Metstagusse mõisas, Saani kihelkonnas, pikemat aega oli aidameheks olnud, rendifohta pidas. Ses vallas oli haruldasel kombel fool ja samal haruldasel kombel oli fooliõpetajaks mees, kes läbi teinud Utasti „feminari“. Koigi külakoolis siis õppis noor Maltš, kellel lugemine juba kodust käes, kirjutuse- ja natuke arivutusekunst, foguni geograafiat ja ajalugugi, niipalju kui foolmeister neid ifegi mõistis. Koigist, kus mõisnik oli rentnikkude elu orjuse rohke tõstega liiga kibedaks teinud, asus Kustawi isa Krimmi sõja eel Orgmetša Iwalda talukohtale. Seal käis ta käsi aga Iwiletša maa ja kõrge rendi pärast nii haltvasti, et omale mujalt pidi teenistust otsima. Ta hakkas Purdi mõisas Iwalitsejaks, jättes talu meheks firgunud poja hoolele ja aidates oma palgast renti tasuda.

Mardipäevaks läks Kustav Maltš ifaga Orgmetša mõisa fohaotsemise loakirja saama. Sinna fogunes ka teisi tähefaajaid mõnikümneend meest. Barun Magnus von Ditinghoff, endine ohwitser, tigeđa, äfilise loomuga kessealine saks, kes oli oma tormide Iwihatujude poolest sama tuttav kui ropu suu ja üIbe Iwandumise poolest, Iwõttis mehed urisedes ja turtjudes Iwastu. Aga kellegi peale polnud ta nii sapine kui mõlemate Maltšide peale. See tuli muidugi sellest, et need olid väljarändamis-apostli Maltsetveti ligifugulased, seda saks järeldamisi pidas tema kaasüüdlasiks. Kargas meestele, iseäranis Kustawile, seda ta näilikult pidas kardetawamaks

kui wanameest, kõhe ninasfe ja hurjutas nad mehe moodi läbi. Kas olewat neil aru peas minna laia ilma hulkuma, tühja tuult tallama, ja kuhu nad tahtvat koha jätta! Ei nad saavat temalt mingit loatähete.

Kuid mehed ei lastnud endid kõhutada, nagu oli sassa nõu. Misalt nõudsid loatähete edasi. Nüüd pidas parun wanale Maltfile kurja noomituskõne ja nõudis, ta keelaku pojale „rändamishullustus“ ära; wanamees ise jääwat niikuinii ilma loatäheta, ehk olgu siis, et ta otsib koghale enne uue pere-mehe, mis hiljemini ka sündisfi.

Sellest oli juba märgata, et parun loatähete, vähemalt pojale, enam otsekohe ei tahtnud keelata, waid hüüdis ainult isa keeldu appi. Nüüd seletas noor Maltis seda südimalt, et ta oma nõust mitte ei tagane, kuna isa ega paruni-härra ei wõlwat teda seadusliku õigusega keelata minemast, mispärast ta loatähe palive juure jääwat. Kui siis isa Kustawil nõuet weel toetanud, kirjutas saks wiimaks loatähe wihaselt wälja, niihästi noorele Maltfile kui ka teistele palujatele.

Juba järgnevail päewil sõitis Kustaw oma ja teiste loatähtelega Tallinna, et neid kubeneri kantsleisse passide saamiseks ära anda. Minult kahe kuu peale, 1. jaanuarist kuni 1. märtsini, lubati anda passid. Tahtjad pidid nad eneste ringkonna haagikohtuniku kaudu kätte saama.

Nõnda jõudsid jõulud passide ootel kätte. Nõni aeg enne jõulu oli Kustawil Maltstvetiga, kes oli Albu wallas peidus, — teda otsiti kõikjal juure agarusega taga ning kuulu järgi oli ta pea peale hindki pandud —, wäljarändamise asjus kuski wäikeses külas läbirääkimine ja nõupidamine, kus püüti anda plaanile juba wähe kindlam kuju. Alde mängis salakoosolekuil, mida korraldas prohwet oma poolehoidjate seas kõigi nuhkimiste kluste, nüüd wäljarändamis-asi pea-osa.

Nõni päew peale pühi tuli Orgmetja haagikohtunikult rõõmustaw teade, et passid kubeneri käest saabunud sinna.

Salamaid läks, noor Maltis enda passile järgi, mille ta

ta wilekopiakse maksu eest kätte sai. Kõik teised passijaajad koos kutsuti uut kástu mööda 3. jaanuariks 1861 haagikohtusse. Seal ootas neid wilets wäiklane koms, mille safsad rändamishimuliste kiusamiseks ja takistuseks waheajal olid wälja mõelnud.

Haagikohtunif andis ametlikult teada, et tema peremeestele ega sulastele kohaotjimiseks enne passijid ära ei anna, kui toogu igauks mõisast armuliku hárra käest tunnistus, et ta mõisale midagi ei wõlgne, kuna teenijad endi asemele teised pidada palkama senikauaks, kui nad ise on „hulkumas“!

Kuula aga! Nagu poleks mõisnif ikka midagi leidnud, mida ta peremehele wõis wõlaks lugeda, ja kust pidi teenija wõtma omale asemiku!

Kuid asi polnud nii paha, kui näis. Safsad olid jätnud pogrill, millesse nad lahtujaid ajasid, piisuse tagaukse lahti, millest nad kahju ei kartnud.

Teatati ühtlasi, et passi omanikkudel olla luba wallda eneste hulgast wolinif, selle minekul mingit takistust ees ei ole, ja oma passid anda selle kätte, kes siis läheb kõigile asukohti otsima. Kuid wolinif pidada seks kohtu poolt ametlikult finnitatama.

Mõisahárra nõu, mille täidesaatjaks oli haagikohtunif pandud, oli läbipaistew: Wõib-olla tuleb üksik wolinif pika ninaga warsti tagasi! Keelt ei oska, riik fuur ja wõõras, passiaeg lühike, rumal harimata inimene, kes satub kergesti kimbatustesse — ongi jälle kodus! Lähewad aga hulgaaupa, peatwad nõu, on julgemad, erutatwad ükssteist — siis wõib asjast tõesti midagi wälja tulla.

Ming kohtunif määras meestele woliniku walimiseks mõne päewa aega ja kõik läksid minema.

Kohalikud lahtumishimulised jagunesid wäljarändamise eesmärgi kui ka usulise meelsuse järele kahte liiki. Ühed olid Samarasse minejad, mitte maltstwetlased, jõuka Männiku peremehe, tema kahelümneseltsme-aastase poja ja metsawahi-Uladi

juhatusel; tollmane oli küll pekka saanud, aga mitte meelt parandanud. Teised olid maltšivetiussulised, kellest ei teatud, kuhu nad lähevad, kas Samarasse või mujale, sest et nad hoidsid eneste reisuhihi salajas. Esimesi võis olla umbes viiskümmend kuni kuuskümmend perekonda, viimaseid terwelt kaheksakümmendviis.

Särgmisel päeval peale haagikohtuniku juures käimist sõit-
sid maltšivetiussulistest viis meest, nende seas Rüstaiw Maltš,
Harjumaale, Riia walda, prohweti elupaika, et astuda nõu-
pidamiseks ühendusse sealsete omaussuliste väljarändajatega,
keda oli wiisteistkümmend perekonda. Nende wolinik oli jõu-
kas peremees Abram Nort, Maltšiveti südamasõber ja tema
ussullikumise peatugi Kolga rannas ja Kuusalu kihelkonnas
Üldse.

Lõpetveski Abram, nagu kutsuti teda ta iveskikoja järele,
oli noid tolleaegseid talupoegi, keda tunti tema rikkuse pärast
väga laialt, üle mitme kihelkonna, sest talupoja rikkus oli ju
tol ajal sama kuulmatu kui härrasmehe waesus. Suur ta kulla-
hunnik just ei olnud — seda määrati kolme kuni nelja tuhande
rubla peale —, aga kui loeti juba paari saja rubla omanikku
jõukaks talupojaks, siis oli Abram muidugi Krõsus oma-
suguste seas. Tema laialine tutvus põhjenes osalt ka tema
tegevusel, mis wiis teda kofku paljude inimestega ligidal ja
kaugel: ta polnud mitte ainult paljutarvitatud iveskiveski mõl-
der, waid ka suur kaubitseja ja hobuseparisnik. Lõpetveski
koht, mida ta pidas, oli suur ja warustatud heade heina- ning
farjamaadega, asetsedes iverikka jõe ääres. Maltšiveti usku
heltes oli Abram hobuseparisamisest, mis tundus talle eriti
patuse ärina, loobunud.

Lõpetveski oli Maltšivetile, niikaua kui ta elas Riias,
teiseks koduks. Siin ta käis armastatud majasõbrana juttu
westmas, siin ta käis kallikspeetud usumehena palivetunde
pidamas, siin ta algas, afudes randa elama, sedamaid misjoni-
tööd iveskiliiste seas, kes siis kandsid tema õpetusi ümbruses
laiali, siin ta istus puhketundidel ja naljatas lastega lahke-

õnalise külaonuna, nelle vahel seletades, kuidas wana logi-
setw Eõpetwesti käib — ikka: „Wõtan kätte — kufun ma! —
Wõtan kätte — kufun ma!“

Uabram Nort, see lala jutuga, tragi loomuga, aga fitfa
filmaringiga mees, oli kindlausuline Maltsweti jünger, kes
kahtles Duhan Leinbergi prohivetiomaduses niisama wähe kui
selle jumaliku ilmutise tõdes, mis kutsus rahwast üles wälja-
rändamisele. Uabram ise oli Liffres juures olnud, kui ju-
mala waim tuli waga piiga Miina peale ning tunnistas
Maltsweti rahwa juhatajaks, ja usku, et kodumaalt lahku-
mise etteiwõtte põhjened taewaiwa pühäl tahtel ja käsul, poleks
temalt keegi suutnud wõtta. Oma terwe, wärske mehejõu —
ta oli alles kolmkümmend üheksa aastat wana — pühendas ta
seepärast sellele, tema teada pühale asjale.

Maltsweti juhatusel peeti Riitus, kui järwakad olid sinna
jõudnud, maakuulamis-kaadikute teefonna ja kõige kohta, mis
puutus asjasse, põhjalikult nõu. Wäga kindane küsimus oli
teefonnakulude küsimus.

Kuna Eõpetwesti Uabram pidas enda kristlikuks kohuseks,
reisu wiieteistkümmne Kolga perekonna eest, kes enamasti kõik põ-
desid suurt kehwaust, enda kulule wõtta, oli lugu järwakatega
kaunis täbar. Neist polnud keegi nii willakas, et wõida omaga
pikka kulurikast retke jalge alla wõtta. Uhel ja teisel oli küll
mõnlsada rubla, aga need ei raatsinud endi wäikest warandust
ära raisata. Rahawõtt passide pealt, mida ülemus fergesti pet-
tuseks oleks wõinud tunnistada, oli kahtlane ning aeg säärase
korjanduse etteiwõtteks ka liiga kaan.

Nõupidamisel, mis festis terwe päewa, waliti Särwamaa
seltsi maakuulajaks noormees Kustaw Maltw, kes teekuludeks
oma wäikese kapitali, kõigest 116 rbl., pidi õhwerdama. Puu-
duse puhul lubas Uabram Nort laenata liisa. Kolmandaks
kaaslaseks pidi neile tulema Ranna walla maltswettide woliniik,
nagu oli kofku räägitud.

Sel koosolekul otsustati lõplikult ka küsimus, kuhu maad
minna otsima: mitte Samarasse ega Saratowi, waid Krimmi

ehi „soojale maale“, nagu seda maad rahwa suus warsti hakati nimetama. Rustaw Maltš kandis siin meestele weel forð ette, mida ta kallist wilja- ja wiinamaast lugenud, ning meelditv kirjeldus aitas otust ruttu küpsetada.

Maltšiwetlaste püüid, anda oma ettevõttele iselaadi, eraldada seda ilmalaste wäljarändamist, soetas siin weel otjuse, pidada fogu asja kõige hoolega salajas; isegi „omað“ inimesed, nende suur fogu, ei pidanud rändamise eesmärki enne teada saama, kui saaditvud maad Krimmis juba wälja on wõtnud.

Noore Maltši wolinikuwalimisega oli kodune rahwas muldugi rahul — polnud neil ju sündsamat meest endi keskelt ehitada. Määratud päewaks, kõhe pärast kolmefuniga-päewa, mindi haagifohituniku juure Ahulasse wolinikku üles andma ja temale asjaomast fohituli fku tunnistust nõutama.

Rahwast oli fõfku tulnud kolmest-neljast kihelkonnast — fõif selle haagifohitu-ringkonna wäljarändamis-himulised, nende seas ka rohkesti haagifohituniku, härra von Grünewaldi, enese walla mehi, kus oli Maltšiweti usul palju tunnistlejaid.

Härra von Grünewald, — ta isa oli olnud Gestimaa kuberner enne kindral von Utrichi, kes hoidis Toompea lossis praegu walitsusekõppi, — oli ennemalt oma walla ja üldse talupoegade wastu olnud wõrdlemisi inimlik faks. Aga niipea kui ta sai haagifohituniku timuka-ametisse ja tõusis oma seisusewõendade tulude eest otsefõheseks wastutajaks, lastis ta witsu ja keppe tantfida nagu „aagreht“ muistegi.

Maltšiwetið kutsuti efimestena fohitulaua ette. Kelle oletwat nad wõlimehaks walinud?

„Rustaw Maltši.“

„Astugu ette!“

Sääkülma, poolpilkawa waatega mõõdab fohitunik polsi-õhtu noormeeft.

„Kui wana sa oled?“

„Katskümmeð faks.“

„Kes teeb su teopäewad ära?“

„Ma ei ole teomees ega peremees, vaid peremehe poeg. Mul on jõudeaega.“

„Uga kas su isa lubab sind siis luusima minna?“

„Lubab.“

„Seda ma tahan kuulda saada. Kas ta on siin?“

„Ja oli õnneks seal ja ilmus laua ette.“

„Kuule, mees, kas sa tõesti oled nii ogar ja lafed oma poisil minna Wenemaale kuukama, kus ta sinu ja oma rahakotikad ära raiskab asja peale, millest midagi välja ei tule?! Ega sa ometi narriks ole läinud!?“

Wana Maltis seletas, et ta ei võidwat poega keelata, sest tollmane olewat juba mehevanaduses ning rahivas sooviida, et ta läheb.

Näol ja toonil, mis ajas isal kui ka pojalt värina üle ihu ja moondas neile filmapilguks tvitfad ja krepid waimutwaate ette, tähendas kardetaiv ametnik jõrmega ähwardades:

„Sa võid teda küll keelata, wanamees, aga sa ei taha!... No, sa pead seda kahetsema!“

Haagikohtuniku ähwardustega pipardatud noomimine kestis weel mõne aja edasi ja mitte ainult wolimehe ja tema isa, vaid ka wolitajate eneste kallal. Uga kui ta nägi, et ükski ei tõmmanud jaba jalge wahetele, et read jäid kinniseks ja näod kindlaks, siis lõpetas kohtusats wiimaks oma sapise õrisemise ja võttis ametliku toimingu käpile. Otsekohest keeldu nii suurte hullkade wastu ei julgenud ta nähtawasti läbi wiia, — võid-olla ei puhunud Peterburis tol puhul juust mitte balti tuuled; ka oli ju temal, nagu paljudelgi sakstel, kindel arvamine, et asi läheb ometi luhta, põrkab puruks teiste takistuste wastu, mis harimatul, nagu pimedast kotist välja lastud talupojal plikal teel ees seisawad.

Nõnda kirjutati siis kohtulik tunnistus, misläbi kahetsakümmendivõllis perekonna-pead Kustav Maltsi wolitajid eneste teile riigi feesmistest kubermangudest asukohta otsima, ning iga passi külge kinnitati väike sedel, millel oli tähendatud, et see pass on usaldatud ajumaa woliniku kätte.

Keeruline passifüsimus oli seega küll õnnelikult, ilma kēp-
 pide ja tvitfadeta, otjustatud, aga raske kēvina langes noore
 tvolimehe hingele mure, et kuidas jēuab ta nii lühikese ajaga,
 milleks passid määratud, ilmafauge tee ära kēia. Pealegi olid
 sellestki ajast juba mitmed head pēivoad kaduma lēinud. Wā-
 heste raudteede ja tviletate maanteede pērast said juba lūhi-
 kesedki reisud, mõnesaja tversta kaugusele, nēdalatepikkusteks
 teefondadeks, ja siin pidi tvāhema kui kahe kuuga määratu
 riigi teises servas edasi-tagasi ära kēidama ja seejuures tvael
 maad otfitama! Et noor tvolinik tee kaugust kindla tverstade-
 arvou najal ei teadnudki, see tegi ta kartuse seda suuremaks.
 Mis siis — ütles ta enesele —, kui passiaeg forraga keset
 teed lõppenud on? Wāhest enne tvael, kui film asumaad on
 näinud? Mida ei tvõi inimesele teel kōik juhtuda! Siis nabi-
 taffe sind muidugi finni ning saadetakse tvangitapiga koju,
 ja siin ei oota „hulgust“ teadagi mingi tvōm.

Kustaville tuli peaaegu hulljulge mõte. Ta tvōttis sūdame
 rindu ja sōitis oma mõisahärra palvele. See tvōis passi-aega
 pikendada, kui ta ainult tahtis. Ja et ta seda tahaks, pūūdīs
 noor Maltis olla ta tvastu tvōimalikult alandlik. Paljude kum-
 marduste ja kaapimiste saatel kandis ta õrnas teoorja-toonis
 oma palve ette, et auline ning armuline parunihärra, kelle
 käes ju kōik tvōimalik, oleks nii helde ning jätkaks passiajale
 lisa.

Ja ennäe imet — ettevōte õnnestus!

Idōvi juhtus olema heas tujus. Heas tujus olev Idōvi on
 tvahel suurmeelne. Suurmeelne hiire tvastu. Ja teda meelitas
 hiire alandlikkus. Ja nalja tegi talle see noor ning naiivne
 hiireke ka, kes tahtis rännata omal tarkusel kaugemale maale ot-
 sima teistele hiirtele küllasalvi. Niisugune pojuke! Sihuke
 poisu!

Ja Idōvi silistas habet, mille alla peitis ta oma muige,
 ja ütles, kui ta hiirekese palve oli ära kuulanud, efiotfa
 ainult:

„No, mine aga peale, ja kui sa õigeks ajaks tagasi ei jõua, ega ma sulle siis koha naha peale hakka andma!”

See oli juba natuke. Hiir võttis julgust ning seletas pikemalt, mis taktistused talle kõik teel võiksid juhtuda, kuidas ta halgeks võidvat jääda võõras kohas, et politsei hakkaks teda kimbutama, kui pass wananenud, ja nõnda edasi. Olgu paruni-härra ifka nii armuline ja andku oma lahke luba passil kirjalikult.

„No, kui palju sa siis liisa tahaksid saada?”

Kahetsakümneviie perekonna kahetsümnekahe-aastane wõlnik mõtles järele.

Küsid palju — ehk wihastab; küsid wähe — ehk teed endale kahju!

„Eks paruni-härrad võiks ehk wähemalt poolteistki tuud lubada,” otsustas noormees wõlimaks.

Lubatigi, ja weel lopsti, nii et paluja hammustas mokka, et miks ta kahte täis ei küsinud. Paruni-härra haruldane lahkus küündis foguni weel niifaugele, et ta toimingu, mis nõudis haagikohtuniku poole sõitmist, lubas sedamaid ette wõtta.

„Mine aga haakenrihtri-härra juure, ma sõidan sulle sinna koha järele,” ütles ta.

Nõnda suhtus lõwi nooresse hiiresse. Hiirepojasse, kes tegi talle nalja, kelle ettewõtte üle itfitas ta endale habemesse. Aga filmapilk muutus ta hea tuju, nähes wana hiirt, kes lähenes talle sellesama palivega. Mõitgaja fulm löi fortu, pale hämardus ja hää, mis kõmises tal furgus, ei kuulutanud midagi head.

Samarasse rändajate wõlimehel, Madis Männikul, oli nimelt kentsakal kombel tulnud pähe kah minna Seidla ja Orgmetša härra juure passiaja pikendust paluma, ja ta oli ühes malksivetlaste noore asjaajajaga parun Witinghoffi palge ette ilmunud.

„Mis siin a tahad?” tühistas lõwi talle wastu, kui mees pärast Rustawit ette astus.

„Palun paruni-härra käest koa passi pikendust...”

Suba tullgi möirg. Harillt möirg, mida kuulsiid talupoeg-
hlired mõisaldivide suust ikka.

„Sinuga pole mul midagi tegemist! Tee, et kasiid oma
koltvad!“

Sa iwaene Madis oligi wäljas.

Mis sa, wennike, weel ootad — wiilmaks iwõtad kahe-
kuulisegi passi käest kui mitte weel pahemat ei sünni!

Madis oli parunile kui agar wäljarändamis-õhutaja met-
sawahi Uadu kõrwal tuttatw küllalt, kuna Maltsiid asja iwagusi
ollid toimetanud. Wõib siis olla, et see sütitaski paruni wiha
w a n a hliire iwastu erilisel põlema.

Rustawol iwastu pidas parun sõna. Waewalt oli esimene
paari tunni pärast Uhulasse jõudnud, kui ka paruni-härro
tõid peatus trepi ees. Arwatawasti oli parunil härra von
Grünewaldiga ka milleski muus asjas sel päetwal tegemist,
külapoisi pärast üksi poleks ta sõitu, nii tujus kui ta ka oli, iwist
mitte ette iwõtnud.

Warsti kutsuti noor Maltis ette ja täideti ta jootw ilma
pikema pärimiseta. Tunnistuse, mis jätkas ta passi-aega kuue
nädala iwõrra, pidi ta kohtusaksa kaju järgi wiima kubneri
juure, kus siis passile sellekohane märkus pidi tehtama.

Süda täis rõõmu, andis noormees nii oma sakale kui ka
haagrehi-härrale sügatwasti au ning tänas neid. Kuid weel
pidi teda ootama piisuke kimbatus, enne kui ta uffe enese jarel
finni iwõis panna.

„Sa näed nüüd, pois, kui armulikud ja lahked meie sinu
iwastu oleme olnud,“ iwõttis kohtunik lõpuks fergel pilkel sõna.
„Sul polnud mingit õigust passiaja pikendust saada, aga meie
teglme seda süiski. Sa iwõiksid meile siis nüüd ka ütelda, kus
see kallis Raananimaa dieti on, kuhu sa Maltsweti kogudusele
lähed asupalka otsima.“

Häda! Selle küsimuse iwastu polnud noormees sugugi
ette iwalmistatud. Õigust rääkida oli iwõimata, — tuli ju sala-
dust Maltsweti käsul nii kõwasti warjata, et isegi wäljarända-
jad, kes oma passid Rustawol hoolele annud, teada ei tohtinud

ega teadnudki, et nende wolinik läheb Krimmi; nad arwasiwad teda reisitawat Samarasse nagu teisi wolinikke.

Sahmunud noormees punastus ning wastas kohmetanud wakkimise järel kogeldes, et ta ei teadwat isegi weel dieti, kuhu suunda läheb teekond. Tallinna pool olla paar teist waneemat meest, kes tulla kaasa — need teadwat, kuhu külge pöördida.

„Sa waletad!“ kärgatas seepeale haagikohtunik. „Ma näen ju, et sa seda tead, aga ei taha ütelda. Mine aga, kuhu tahad, meile on see ükskõik! Küll sa tuled hiljem wõi warem pika ninaga tagasi, hõlp ees, tallukas taga. Aga siis ma sunnin sind ütleva, kus sa hulkusid ja aega raiskasid. Küll ma su keelepaelad siis lahti teen!... Wõid minna!“

Noormees oli muidugi rõõmus, et pääses lõwikoopast seegi tõrd palja kriimustusega, eriti rõõmus aga, et tal nüüd oli taskus passiaja pikendus, mis jagas talle uut julgust pika teekonna tartois.

Tuba järgmisel päeval wõttis ta omaste ja wolitajate õnnistamisel ja õnnesoowimisel tee jalge alla — kõige pealt Tallinna poole, kus ta mõlema felttimehega, Kolga rahwa woliniku Abram Norti ja Kanna walla maltswetlaste saadiku Hindrek Selbachiga pidi kokku saama.

Kustawil esimene toiming Tallinnas oli teadagi käik kuberneril juure, et lasta mõisahärra poolt armulikult lubatud ajajätku passile kirjutada. See tehti warsti ja kes suhtes oli järwakate saadik oma felttimeestest, keda ta kokkulepitud paigal kohtas, märkja õnnelikum. Kaarle Hindrek ja Lõpetwesi Abram sügasiid kõrwatagust — neile polnud mõttesse tulnud jäherdust armu, nagu Kustawile osaks saanud, nuruma minna. Nüüd aga ei olnud enam midagi parata. Teadmata ka, kas nende lõwid ka nii heal tujul oleksid olnud, et wõtta nurumist kuulda. Mehed otustasid südilt ka oma lühikesajaliste passidega teele minna.

Muidu oli nüüd kõik joores, aga üks asi puudus — keel. Kuhu ja lähed ilma wene keeleta! Kümne näpu abil wõid

enesele küll hädaivaetvalt süüa ja juua nõutada, aga kuidas muretseted ligi poolteisele sajale perekonnale maad ja asumistoetust. Ettevõtte sarnanes hüppega pimedusse.

Ega muud, kui keelemeeft otsima. Õnneks leiti niisugune. Keegi Lõnisson, väljateeninud soldat, kes teenistuses tõusnud „underwiltja“ auni, oli valmis meestele tõlgiks kaasa minema, niikauaks kui neil teda tarvis. Palka viiskümmend kopikat päevas ja prii küüt. Lõnisson ütles enese tvene keelt selgesti rääkivat, sest juba noorelt saanud ta kroonuteenistusse ja see tvältdanud ligemale inimee.

Keelemure oli seega kõrvaldatud. Aga teine, raskem, kerkis meestel südametele, kui nad eneste ettevõtte üle tvael kord lähemalt aru pidasid.

See ettevõtte oleks olnud lihtsam, kui need perekonnaliad, kellele nad maad läffid otsima, olekfid rahamehed olnud. Kui neil läbistiftu niigi palju jõudu oleks olnud, et teekulusid kanda ja maksuta maa peale eneste abinõudel põlluharijatena elama asuda. Aga tvollimehed teadsid, et kaugelt suurem osa pödes tverist tvaejust. Tehes kõik oma tvara, mida poleks hädapäraft tvaja olnud kaasa tvõtta, müügi kaudu rahaks, oleks ehk suurem jagu jõudnud kanda teekulusid, aga kuidas siis uuel kodumaal saada peatvarju, loomi ja tööriistu? Minult tväike fogu oli niisuguseid, kellele see küjimus liiga suurt peamurdmist ei tarvitfenud teha.

Kroonu abi oli tingimata tarvis. Selle saamine aga polnud kuidagi kindel. Samara kohta tväitis üks, et saab, teine arivas, et ei saa. Krimmi kohta oli kõik teadmatu. Et abiraha saada, seks pidid tvolinifud panema kõik rattad käima, ka kõige raskemad. Tume umbust pöues, et saffad oma suure mõjuga asja ometi kuidagi tvõikfid nurja ajada, salafartus südames, et tvene ametnikud palvveid tarviliifel määral ei täida, jõudfid tvollimehed tviimaks otsusele, mis ei jätnud julguse ja ettevõtte-tvahitvuse poolest midagi soovida. Nad tahtfid minna otsekohe — keisri juure. Oma palvvega astuda isiku palge ette, keda kutsuti riigiisaks ja kelle isalikust helduseft

nelle kantslist ja ametlike inimeste poolt nii palju oli räägitud. Subab riigi-isa oma helduses neile ise maad ja asumisabi, siis ei võdi saksa mõisnikud ega vene ametnikud neile enam takistusi teha, siis läheb kõik nagu lepsi reega — ruttu ja fergesti...

Sulge, ülljulge oli mõte — mitte ainult sellepärast, et keisri juure minek oli liht-talupoja meelest juba isegi waese patuse tikkumine jumaliku pühadusse, kusjuures ta wärisedes pidi mõtlema, et ei tea, misugused keerubid ja seeratuid fõostaivad talle teel tuliste mõõkadega wastu. Sulge oli kaawatjus, waadates ka käigu koduste tagajärgede peale. Eks nad ju teadnud, kuidas oli käinud eesti talupoegade käsi, kellel julgust oli olnud kohtuasjus kuni Peterburi senatini wõi kõigefõrgema läheduseni tungida, et otsida omale õigust, mille balti mõisnikkude kohtud olid jalge alla tallanud. Halastamatu pekku ja pikka wangistusega oli neid selle roima eest koduste wõimumeeste poolt karistatud.

Balti mõisniku alaline piinlik püüid oli olnud maa tõsiseid olusid riigivalitsuse ja fogu ilma eest wõimalikult warijata. Oli ta neid olusid ju igal pool kiitnud kõige paremaiks, otse eeskujuliks ja laskis ta neid ju eemalfeisjaile — kõrgemale ülemusele, wene ametnikkudele, wälismaale — roofilisel walgu-
fel särada, et wõida hoobelda: Ja jeda olen kõik m i n a teinud, m i n a o m a ületawa kultuuriga! Nhtlasi oli sel kombel kõige paremini hoolt kantud selle eest, et riigivalitsus Balti seesmisise asjuse ei segaks, et ta jätafs seaduseandluse ikka edasi säärase eeskujuliste maaisjade kätte. Talupoeg pidi siin sakste kujukuste järgi, nende warju ja walitsuse all elades, olema kõige õnnelikum inimene jumala halli taewa all wõi, nagu parunid ise ütlesid, talupojal olla põlwo nagu tõugul rasivas.

Kõige selle pärast ei pahandanud saksa meistri nii wäga, kui et tema talupoeg pöördis mingi palwe wõi kaebusega kõrgemate wõimude, liiatigi weel tsaari enese poole, et ta ennast üldse näitas pealinna ametikohtadele. Tohtis siis nii õnne-

likul inimesel olla midagi paluda või kaevata! Kes seda tegi, oli rahutu elukas, valelik laimaja — oli mäsaja. Ja niisugust oli muidugi tarvis karistada. Karistati ju vanast hallist ajast saadik iga talupoega, kes julges sakja peale koduseski kohtus kaebust tõsta.

Et majasteedi ette ei pääse otsekohe suusõnalise palvega, vaid et seks läheb tarvis võimalikult targasti kirjutatud palvekirja, see oli meestel teada. Waja siis hanfida osaw wene kirjamees, kes suudaks sooritada tähtsa töö. Leitigi niisugune. See oli keegi wäljateeninud major, kelle juure juhutati saadikud ja kes üsna lahkesti lubas meestele teo ja nõuga abiks olla. Ta oli juba ennegi talupoegadele ja muile kirjatundmatuile walmistanud palwekirju kõrgemaise ametikohtadesse kui ka kõlgeõrgema nime peale.

Major pistis siis paberisse, mis oli meestel südame peal: et kaiserlik kõrgus oleks nii armuline ja annaks neile 145 Gesti talupoja-perekonnale, kelle wolnikud on palujad, loa asuda Krimmi poolsaarele kroonu maa peale elama ja et asujale antaks sinnerändamiseks kui ka elamahakkamiseks walitsuse poolt alnelist toetust. Palwele lisati sappa koguni weel wäike nõögats Gestimaa uue talurahwaseaduse wastu. Tähendati, et weel palju rohkem Tallinnamaa talupoegi soowiks Krimmi asuda, aga rahwast feelawat üks 1856. a. seaduse punkt, mis lubab walla kohta ainult wiiele hingele sajast riigi seesmistesse kubermangudesse elama minna. Rahwas, kes elab Gestis kirkuses, kuna tatarlaste poolt mahajäetud Krimmis olewat tühja maad küllalt, oleks tänulik ja õnnelik, kui keisri-härra oleks nii armuline ja wõtaks muuta selle paragrahwi, mis nii wäga takistab wäljarändamist...

Ja tõesti — wana hea majorike pani kirja ka selle lapselik-waga soowi. Kas ta sellest ise mingit tagajärge lootis või tahtis olla meestele ainult lahke palwetäitja, sellest ei räägi ajalugu.

Lõppeks ta andis saadikuile weel pika õpetuse, kuidas nad pealinnas pääsewad riigi-isa lähedale ja temale saatwad palwekirja ära anda. Kui kirja suure ümbriku sisse pistnud,

felle mitme aurfartust äratatva punase pitseriga finni pannud ja keiserliku majesteedi nime vägeivate tähtedega peale kirjutanud, lausus ta:

„Selle kirjaga lähete siis hommikul enne kella üheksat Tallveepalee ette ja ootate seal niikaua, kui keisri-härra astub välja. Eliga kaua pole teil oodata, sest keiserlikul kõrgusel on viisiks ikka umbes kella üheksa paiku ilmuda paleest. Teie näete, et kiri on nüüd finni pitserdatud. Nõnda ei tohi te teda aga keisrile ära anda, vaid lahtiselt. Kinni panin teie palvekirja sellepärast, et ta enne keisri-härra kätte saamist mitte mõne teie vastase pihku ei satu. Te peate teadma, et Peterburis keisri ümber, kõrgetel riigiametitel, on palju siitmaa mõisnikke, kes peatavad alati teraselt filmas ja kannatavad selle eest hoolt, et nende talupojad palvekirjadega ei pääseks riigivalitseja ette. Näevad niisugused teid palee ees kirjaga, siis tulevad muidugi kohe pärima, kust oled ja mida tahad, ja kui kiri oleks lahti, võtaksid nad selle ära ja toimetaksid teid sinna, kus te mõni aeg enam kuud ega päikest ei näe. Kinnist kirja aga, mis keiserlikku nime kannab ja mille pitserid nad peaksid lahti murdma, ei julge nad teilt ära võtta. Nüüd peate aga, kui majesteet ilmub ja paneb teid tähele, kärmed olema kirja ise lahti murdma. Kähku las kute üksteise kõrvale põitvili ja hoiate lahtist kirja niikaua kõrgel, kui see teie käest keisri enese võl tema abjutandi poolt ära võetakse.“

Saadikud kirjutasid enestele majori-härra õpetuse muidugi hoolikasti kõriva taha ning sama päeva õhtu eel, 12. jaanuaril, sõideti postijobustega Peterburi poole edasi. Õlm mõllas tuisata, plime õõ tuli peale, aga jaamast jaama rutati püsimate edasi — weel üks päev ja õõ, kuni kolmanda päeva õhtuks jõuti pealtnna. Pärani filmil wahtisid kolm eesti talupoega, kes näinud ainult kodumaa väikefi linnu ja linnakefi, postifibitkasti seda miljonite tulede walgustusel färawat hiiglalinna, mille määratumad ehitised, nende toredus ja rahwa ilmatu fihin fuurtel laiadel uulitfatel efines nende imestaivalle filmadele otseful mõni muinasjutuline uus maailm.

Õidalitõbine.

Õäfinud rändajal, kes lähenes wiinakuu hakatusel 1860, tõdeviiku eel, Kugli külale, pakitses süda rinnus nii wäga, et ta jäl taoti seisatuma, tõmbas sügawastl hinge ja tõbas käega põue mööda, nagu tahaks elufat, kes ta südant nii wäga plitstas ning küünistas, tabada ja metsa wiisata.

Tundmusele, mis tarivitas ta hinge kallal wägitwalda, ei teadnud ta nime anda. See koostus mitmest üksistele wastu käitwast jõust. Õõkendaiva rõõmuga heitles wiinuw kartus, naerataiva lootuse peale rõhus tuhmilt hauduiv umbusaldus, lõbusa ettekujutuse kustutas hirmuga segatud kahtlus nagu nõgise käega. Ja siis algas wõitlus ümberpöördukt. See oli see teadmatuse erutaw, wiintsutaw, õgitw tundmus, mille foetaiwad enese sünnitatud aimdused, head ja halwad aimdused, üksistele wastu üles hässitatud. Aga seda näriwat pakitsust tunneb ainult rind, millel on wõimsaid tundeid, milles elab, liigub, käärib midagi, millel on jõudu mäsata, tormitseda...

Õks ainus põhjus täitis rändaja põue selle suure nimetu wõitlussega. Õhe ainja elawa täpi ümber keerles kõik see määratseiw lainetus, mis ta hinge tahtis matta, mis wõttis jõu ta jalgades, nii et ta, kätt südame wastu surudes, piidi seisatuma.

Kuidas ta meel nüüd peaks olema?

Mida ta nüüd minust peaks mõtlema?

Kuidas wõtab ta mu wastu?

Mida loen weerand tunni pärast ta filmast? Mis otsuse mõistawad ta film ja suu minu üle?

Need ei olnud uued küsimused, mis ta enesele esitas. Ta oli neid juba rohkem kui poolteist aastat peas tveeretanud — niikaua, kui ta temast oli lahus olnud. Aga praegu, kus suur filmapiik seisis nii lähedal, olid nad nagu uueks saanud, nende siju oli muutunud elatavaks, põnetavaks.

Pole õige, et aeg ja lahusus panevad armastatud inimese ununema, südames ja mälus kahtvatuma. Hoopis vastupidi — see inimene tõidab omale lahutuse ja ajaga hõues ja peas kaju, mis on säravam, ihaldatavam, nõidutavam kui kunagi enne. Kahtvatub, kustub ja kaob ainult see kõik, mis leidus temas ja tema juures vähem-meeldivat, mittefobivat. Tema kaju ümbert hävineb vari ja järele jääb selge, küldne valgus.

Oh, et see nõnda oli!

Sellest just see kartus, see kahtlus, see umbusaldus rändaja rinnas.

Nõnda oli inimene, keda ta armastas. Ent kuidas ta oli ise! Kuis kadus tema tume isik selle helendutva kaju kõrval, kuis pidi ta pelgu pugema selle süra eest!

Ma ei ole ju väärt, et ta on mu naine! Ma pole väärt, et ta mõtleks minu peale, et ta mu vastu võtaks nende filmadega, selle suuga, nagu hilmustab mu süda!

Taatvet Lõhmus mõistis enese priiks paljudest süüdest, mida pidasid süüiks seadus ja ilm. Aga süü, mille ta Anu vastu korda saatnud, võttis ta enese peale — endamisi vähemalt. Ja ta läks patukahetsuse-heitlil ja lgatfusetundidel koguni niikaugele, et ta nende arvu märkja rohkendas, et ta pani enda arvesse süüsid, mis süüd ei olnudki, mida Anu isegi süüdeks ei pidanud. Ta kaebas enese peale hoolimatuse, valjuse, külmuse pärast, mis polnud aga naisele sugugi tunduvaaks saanud.

Kul keegi tal praegu oleks küsinud, kas ta peab patuks keda, mille pärast teda aasta ja kuus kuud vangis oli peetud, siis ta oleks kostnud: ei. Aga ta oleks juure tähendanud, et ta loeb endale raskeks süüiks keda, mis ta asja nõnda

ei toimetanud, et naisel poleks sellest kannatada olnud — miks ta ei tvarjanud ivargufefaladufst ka naise eefst. Ta ohtverdas pole oma elu, kui ta ivõiks need kahetateifstkümmend kuud oma minevikuft kufututada, et kufitööd uueft ette ivõtta ja nõnda toime faata, et Unu felleft ei tartvotfekf filmi niifutada ega füdant ivalutada lafta.

Kuidas ta meel peaks olema?

Kaks forda oli naine käinud teda felle aja fees Tallinna ivangifojas ivaatamas. Uga tema olekuft, tema sõnadefst ei felgunud felle iveerand tunnifeke ivältel, mis neil koosolemifeks anti, midagi ilmefat. Ta feifis ivangi ees, laskis filmad tema hallift rüüft üle käia, ivaatas tumedas ruumis ringi, ja kui ta pilgu iviimaks mehe näole heitis, ivarjas felle felguft hall ivefi ja iveel mingi tihe hall loor, milleft Laatvet ei fuutnud läbi tungida. Ja tema juu, fee ei mõiftnud muud kuuldatvate tuua kui: „Palu jumalat, Laatvet, palu ööd ja päetvad jumalat!...“ Wangi äretvuf jällenägemifeft oli aga nii juur, et ta niigi mitut sõna fuuft ei faanud, et ta määratud aja ära ivlitis enda rahufstamifeaga ja alles fiis midagi oleks leidnud ütelda, kui juba lufufstunud uks jälle nende ivahel feifis. Ja kuidas oli ta kuudekaupa enne juba ivaruks mõelnud ja ivalmis feadnud, mida ta temalt tahtis küfida, mida temale rääkida!...

Tema meeleft oli, nagu poleks ta teda terve aeg näinud ega kuulnud, nagu olekfid nad ivõit need kahetateifstkümmend kuud üketeifeft täiefti eemal olnud. Selleft fee päfitsetv pinetvuf, millega ta tema meeleilmutufele ivastu ivaatas. Tal oli kindel nõu fohe, efimesel jällenägemiftunnil, tema hingefse tungida, ivõigift kateteft läbi, mis ufuline haigus ja ivõibolla mõned muud mõjud fellele ette olid kufunud.

Sahlfstas telft päetva ivahet pidamata külma, peenepiifalift füglivõhma fadada. Surmafufud tantfifid felle otfatu nutu fees üle udufst tosfatva aafa ja nurme, hõljufdes põgenevval jalal üle mustavate kalmuridade, kadufes metsa taha ja andes maad uutele hallendavatele koolfufufufudele. Velnatvafufuf

oli nii sügav, et rändaja iga sõrd kohkudes üles tuffatas, kui mõni wares kurtiva kraaksumisega kuuse ladwast lendu tõusis. Poristel teedel oli wähe käijaid. Taatwet jõudis Kugli esimeste hurtsikute juure, ilma et talle ükski omapoolseist inimesist wastu oleks tulnud.

Esimesed tuletäpid, tillufesed nagu jaaniussid, lõid siin ja seal wilkuma, wärisedes märjas pimeduses, nagu wõideldes kustutatava tuule wastu. Hurtsikute lõmmitawad fogud wentsid laiemale, kaotasid oma wiimased terawamad piirjooned ja sulasid pimedusega ühte.

Siin ja seal hakkas koer haukuma Taatweti minnes õue-wärawast mööda — tema esimesed teretajad. Ta tundis nad kõik häälest ära. Ja koera hääle järgi teadis ta, misuguse pere juure ta sõrd-korralt jõudis. Midagi rõõmulikku, midagi julgustawat, upitawat lihwatas ta hingest läbi neid klähwiwaid toone kuuldes. Pannakse tähele! mõttes mees ja naeratas. Ja kui Seenepalu Muri jättis haukumise korraga seisma ja keerles sõbralikul wingumisel saba liputades rändaja juure, läbis liigutusewoog Lõhmuse südame. Ei puudunud palju — ja ta oleks koera pea, mida ta tänulikult silitas, suu wastu litsunud.

Muri tundis ta ära ja rõõmustas ta tulekuft — kas pidi see olema heaks märgiks?

Ta tõukas oma jämeda kepi tugevasti porisse ja astus edasi — enda tundes nagu fergemal sammul.

Kuid warsti kuulis ta koera häält, mida ta mitte ei tunnud, ja see häält oli wihane. Ühest õuest tormas, hüpates määratuma hõlpsuga üle aiamulgu, suur must rakkaja põlewate filmade ja paljaksistud hammastega wälja. See oleks külamehe märjast hõlmaft rägnal finni hakanud, kui teda poleks wõõra jäme kepp wiimasel pilgul sundinud taganema. Ribedal pealetikkumisel, hoides pead salalikult maha ja teha hüppel, järgnes ta wihaselt haukudes teekäijale, ja see sai taft alles siis rahu, kui ta temale wäikesse matfu nina peale oli annud, nii et ta kilkawal kiunumisel aia taha põgenes.

Taatvet peatas sammu ja lõi pilgu tumedale lasule seal-
pool aeda, mille teisest otsast kiilus kollane tulisilm välja.
Talle tõusis rinnast midagi fibedat furku. Siin, kus teda
nil tagedalt teretati, oli tema kodu. Tema endine kodu.
Ta teadis juba, et seal valitses ammugi võõras, ja selles
teadvuses ning pimeduse pärast pidi ta talust tähele panemata
mööda minema. Must koer aga sundis teda seisatuma ja andis
ta mõtetele mõruda pöörde.

Uhe ainja laia, kõrvetatva hooga käis tal kõik hingest
läbi, mis teda selle mustatva tahmaoopaga seal aia taga
ühendas. Seal olid asunud tema vanemad ning vanemate
vanemad ja jutud ning looksed nende minevikust, mis ham-
buta suud talle vestnud, mõlkusid tal poisikesepõlves nagu
magusad muinasjutud meeles. Teadis ta ju enesegi olevat
ühe neist Lõhmustest, kelle tugevusest võdi osavusest, tarku-
sest või võrkusest teati järeletulevatele põlvedele veel rääkida.
Ja seal ei asunud nüüd mitte enam Lõhmused. Viimane
Lõhmus hullus kerjajana, peatvarjuta hulgukena, Lõhmuse
väraivast mööda ja kadestas hunte ja rebaseid, kellel on
pejad ja augud. Ja sellest Lõhmusest ei teatud muud jutus-
tada kui ainult musta. See Lõhmus oli inimeste killast välja
tõugatud... Ta peast vilkatas läbi ta lühike, aga õnnelik
lapselõlv nagu kitsas päikesekiir; teda oli kiidetud terasiks,
väledaks, hea pea ja veel parema südamega lapselõlv. Kuis
oleks kaunis olnud, kui ta ses eas oleks võinud ilma kaduda!
Ema paltav käsi peas, isa naerataiv film põsel. Nende hea
pojana. Nende pai-lapsena, keda vaadates nende truud
südamed läid julama. Aga nad olid pugunud mätta alla
teadvusega, et nende Taatvet kõnnib väärteed, libiseb huta-
tuse poole, ja nende kustunud filmad leiti olevat märjad...
Kui ta neid filmi veel kuidagi oleks võinud kuitatada!

Ja lõppeks tuli talle meele see eluke — lühike, aga
laid võõt säravat valgust —, mis ta Lõhmuse hurtsiku õlgta-
tuse all oli Anuga ära elanud. Iseäranis esimesed kaks ja pool
aastat, kuni wigase lapse sündimiseni. Kui Taatvet õnne-

mõistet enesele kujuliselt tahtis waate ette manada, siis ta mõtles selle aja peale. Nad olid sel ajal teineteist kõige paremini mõistnud — pea ja hingega. Ka peaga. Küll oli Anu juba siis olnud jumalakartlik inimene ja tema loomulik mõistus ei ulatunud tavalisest taluinimese-mõistusest üle. Aga tavalisest põdemisest, millega usuhaigus ta fikseeritud jõud kõdunema pani, oli ta waba, ja mis tal peas puudus, seda ta sus ta ohtrasti hingeliste ja iseloomuliste kullateradega. Taawetit õnnistasid, soojendasid, toitid ta imevääriline headus, heldus, ohwirmeelsus ja see lapselik-waga ja lapselik-puhas wiis, kuidas tema neil omadustel põhjenevad arvamised elu kohta ta suu kaudu avalikuks said. Anu ei kõnelnud tarkust, aga ta kõneles armastust, halastust, andeksandmist. Sa mida ta hing tundis ning suu kõneles, sellest läikisid ta filmad, need kaunid filmad, millel oli Taawetise selle kõige kurbematelgi tundidel nii juur mõju.

Seal, ses hürtsikus, mille üle sügine pimedus oma musta tiitwa heitnud, oli ta Anuga õnnelik olnud. Kus on hürtsik, kus ta weel wõiks niisugust elu maitsta? Mõne päewagi? Mõne tunnigi?

Ruttu tegi ta minekut. Riisa pere, Anu praegune asupaik, kerkis talle silma ette. Nagu kare käsi hakkas ta südame ümbert kinni ja pigistas seda. Wägisi hurjutas ta peale-tormatavad mõtted minema, jures nad jälleägemis-ootuse põnewuse alla ning kõndis tee kuni Riisa talu õueni peaaegu joostes ära. Wärisewa, kobatwa käega atwas ta madala uffe, ja kui ta sisse astus, ei seletanud ta film esimesel pilgul midagi peale peerutule, mis talle kollaka kumana nagu läbi paksu udu wastu paistis. Siis alles hakkas ta warjusid, kogusid, kujusid märkama. Esiotsa weniwates joontes. Aegamööda tundis ta nad aga üheshaatwal ära.

Seal istus Riisa Mihkel tule juures, lauluraamat põlivedel. Tema lähedal perenaine Liisu, kedrates takku. Wokki wurlistas ka Liina, kuna Maril olid sukawardad käes. Üri näis olewat peerulõmmu kallal ametis. Mikku toas ei olnud.

Sa toas ei olnud ka seda, kelle pärast külalise süda pöues nii vägevasti pekjis, et fogu ta kehja tundis nagu põrutust. Eltse ei tulnud talle meelegi.

Nad kõik olid märkja ivananenud. Wanad kui noored. Sa ivananedes kuitvanud. Nagu puud liiga lahjas maas. Wanadel oli rohkesti mulda näos ja noortel rohkesti ivandust. Mikhli pikad juuksed hallendasid juba nagu kuufesammal ja murekraavid kulmude vahel ning nina nurkadeft juu äärteni ulatuvad ivagadufetvoldid idikasid sügavale ihusse. Elisu fogu nagu oli kofku tõmbunud, krimpju kiskunud, kolletuks tõdunenud nagu kuitvatatud õun; ta filmade ümber oli nii palju lõdvenenud nahajaofesi fogunenud, et peaaegu üffi veel terad välja paisfisid — ifevärki luurava, torkava pilguga. See nagu oli ufutule ja murepõua kätte nagu kõrbunud.

Need nähifed, mille külaline ü h e waatega, sekundi wältel, ebatahtlikult enefesse wastu wõttis, täienefid sama kiireft, kui ta film, mis hoopis muud ifikut otfis, lennul veel kõrd riikwas kolme noort inimeft. Senife wangi meeleft oli, kui näeks ta kolme kaaswangi enefe ees. Rahwatunud, kuitvetunud, nälginud. Snimesed wähefe leitwaga ja veel wäheha õhuga. Need kolm on üles kaitwanud, Lüllist on Süri, Mannist Mari, Liinast noor tüdruk faanud. Uga nad on kaitwanud ainult kuitwa fondi pooleft, mitte selle pooleft, mis fondi ümber ja fondi sees. Wereiwaene Liina — kitfa nääpsunäofefega — ja punapealine Süri — kõwera kufkaga tedretäheline poifföödlus — nad on nagu pimedas keldris pikaks iweninud, putkistunud kartulikaitwud, ja ainult lombak Mari oma madalama, mafajama kehaga tuletaks nagu weidi elujõudu meelde, kui ta wiiftrikkudega kaetud nurgelifeft näoift paistaks wähegi elawust. Uga seda pole ka teistel. Waimfelf on nad niijama keldritaimed nagu Marigi. Mürilt, tõntfift, peaaegu lollakalt wahfiwad nad tuppa ilmunud mehele wastu, ilma tüfil ajal äratundmis-märke ilmutamata.

Läheb aga ka aega, enne kui mõlemad ivanad teatwad, kellega neil on tegemift. Wõõra teretufe wõtawad nad wastu,

enne kui teda lähemalt hakkavad wahtima. Tema häält ei näi nad tundwat. Siis tõstavad pead, keeratavad kaelu ja tunnistades roomatavad nende pilgud fogu mööda alla ja alt jälle üles.

Mees on narune, porine, märg. Salas on tal katkised wene saapatükid, kaetud säärteni paksu fatwise mudaforraga. Seljas laia kraega finihall mantel, räbalas, lõhkiste hõlma-dega, narmendatavad otjad wöö wahele pistetud. Ta nudike piiratud pead katab wana pleekinud jutuimüts, millel noff eest ära. Kaela ümber on wõimatu paksult midagi seotud, millest ei saa aru, kas see on kookufeeratud takune särk, jahukott wõi midagi muud, kuid jall ega rätt pole see mitte. Ja nende räbalate seeft wahib wälja nägu, millele rohkem kui poolteist aastat loomataolift ahela- ja kütke-elu oma mitme-fugused pitsferid on wajutanud.

Kuna nad teda wahlivad ja tunnistawad, jääb üks ja siis teine woff seisma ning waga peremehe põlwest kufub lauluraamat maha, mille ta üles tõstab, kuid seejuures unustab ta raamatut suudlemast, mida ta muidu ifka teeb. Ja kui nad ta ära on tunnud, tekib fügaw waihus, ja ainult kõige noorem libistab huulte wahelt pooltotal üllatusel: „Laawet!“

Tulnufale ei astu ükski wastu, keegi ei firuta talle kätt, ühegi näole ei ilmu teretatwat hekkigi.

Ja ta on nende perekonna-liige. Ja ta on neift aasta ja kahetfa kuud eemal olnud. Ja ta oli seal, kus elawad õnnetud.

Õfegi lapsed, kelle sõber ta enne oli, ei lähene talle. Õfegi nende paletel ei seifa midagi peale kartliku wõõrastuse.

Õnnetule näib foguni, kui nihkuffid kõik koomale, nagu ühinedes tagafitõrjumiseks, wastuseisumiseks...

Ja nüüd ta märkab, kuidas äia ja ämma filmades — pikkamisi, nagu wõtab tuld wääweltiff — lööb midagi kiir-gama ja kuidas nende närtfinud ja põudunud nägudele figi-wad uued kurrud, krimpjud ja krooked, mis märku annawad feesmisest käärimisest. Ja see käärimine peab olema waenlif.

„No, mis sina, külamees, siit perest otsid?“

Pikkamisi ja rahuga tulevad sõnad jumalafulase suust, aga nad on mürgise kastetud.

„Oma naist.“

„Oma naist? Kas sinu sugusel siis ka veel naine on?“

Ta meelike oskab noomija tooni väga hästi tabada. Pilkatava, toriktava, targutatava noomija tooni. Pikaldaane sõna, iventatav lause — ja nii ülalt alla.

„Kes ta mult siis ära võttis?“

„Eks see, kes kärnased lambad lahutab tertvetest.“

„No, siis põle veel mingit lahutamist olnud ja parem oleks, Mihkel, kui mulle ütleksid, kus ma oma naisega võid-
sin kofku saada.“

Wäikese mürgise waheaja järel:

„Wõi seda kofkusaamist siis nii hädasti waja on... See võidib ju aina lühikeseks filmapilguks olla, ja eks sellega joo edaspidi kord aegu, kui juhtub...“

Dõhmusel suriseb veri kuumalt südamest, paiskub läbi soonte ja tõuseb pähe. Tuba ta ees kõigi inimestega kaob üürikeseks jälle uttu, punakas uttu.

Mida tahab see inimene sellega öelda? Kas Anu wahest otjusele on jõudnud — —? Aga ei, ta ei taha sattuda äretusse selle mehe ees, kes teda oma kristlikus wagaduses juba esimesel jällenägemishetkel hakkab piitjutama nagu koera.

„Kas meie kofkusaamine jääb lühikeseks wõi ivenib pikaks, eks see ole meie mõlemate asi,“ ivastab ta wälise rahuga. „Sinu käest ei küsi ma ju muud, kui et kus Anu praegu on.“

Kuna Mihkel põlgliku jonnakusega waikib, wõtab Diisu sõna. Ta käbarane nägu kisub kofku nagu siili nahk ja mõle-
mad filmakesed kortsukeste sees süttivad sädemeteks. Ta ei oska ivanamehe kombel sõnadega ivinduda, asja ümber sõõri hõlvida, targutatavate mõistufäänetega mängida, waid kopjatab asjale otjekohe plhta.

„See jäägu küll wiimaseks forraks, Taawet, et ja oma jalad meie läwe üle tõstad. Siin on maja, kus elab jumal

ja tema püha sõna — jõledatel ei ole siin aset, ivarga- ja röövlispefats ei lafe meie oma koda teha...“

Ta lõug hakkab tudisema, ja ivoki tagant tõustes paneb ta oma ivagad käed rinnale kentsakalt risti.

„Ja oma naisest reagiõ. Sinufugufel ei ivõdi meie majas naisi olla. See, kes meie juures elab ja — jumal paraku — enne sinu naine oli, on meie jumalafartlik tütar, kessel ei tohi tegemist olla kurjategijate ja jumala pilkajatega. Sina arivasiõ ivõist, kui kuradiforteriõ iwälja said, et lähen aga nüüd Riisale naise juure — eks äi ja ämm anna ulualust ja kõhutäidet temale ja minule. Aga ekfiõ, mees! Warastele, lafarditele ja jumalapõlgajatele ei anta Riisal õõmajagi! See oleks patt, mida taewane isa melle andeks ei annaks.“

Ei ulualust, ei kõhutäidet, ei õõmajagi iwäsinud, nälginud inimesele! Ja seda ütleb taewase isa nimel see hea südamega, helde loomuga inimene! Taatvete juu ümber lõõb tuffuma mule, mis on pigemini heldiv kui mõru.

„Kulla ämm,“ iwastab ta peaaegu pehmelt, „ma põle ju teie käest süüa ega juua, ei peatwarju pikemaks ajaks ega õõmaja tänafeks õõks palunudki! Minu juust põle muud sõna tulõ, kui küsifin, kus on Anu.“

„Sa näed, et teda põle koda,“ iwõtab Mihkel jälle sõna. „Sa mis sa ta järele nii iwäga pärid, kui kuuled, et temast ei soa sinule enam naisi ega sinust temale enam meest. Jumala ja meie tahtmine seisab teie iwahel. Sellepärast, mees, annan sulle nõu: mine ära meie filmist — sinu nägu juba on melle hirmus — ja iwota, koda sa oma raiskuläind eluga toime saad... Istu uffest iwälja!“

Sõbralikku iwastuwõtet ta nende inimeste poolt küll ei oodanudki. Aga et nad ta iwastu õõõ tänawale iwiskawad iwihma ja külma fätte, et nad ei luba oma katuse all tal iweerand tunnifest jalgugi puhata, et nad tema iwastu kõige algelise matki inimlikku faastunnet üles ei näita, seda poleks ta ometi mitte uskunud. Ta iwaatas ühe pealt teise peale, ja ta rinnas tuifas tundmus, mis oli kaugel eemal iwihast

ja põlgusest. Ta nägi enese ees kaht inimest, kes ei teadnud, mis nad tegid — ta nägi enese ees kaht haiget. Seepärast pööras ta neile sõna lausumata selja — iga vastus oleks olnud asjata suukulutus — ja astus uksest.

Wälja wõrtaiva tahta jäi ta aru pidades seisatuma. Kust leida Anu? Nähtavasti kuuste ei tahtnud nad talle öelda, kus on nende tütar. Et ta pole kodumailt eemal, et ta elab Riisil nagu ennegi, see oli nende sõnadeist selgesti osutunud. Tärelitult pidi Anu olema külas ja kusil teises peres.

Taatwet ei tarwitfenud kaua pead murda, et otsusele jõuda, kust talust naist kõige pealt otsima minna. Muidugi talust, kus elas ta „ufutwend“. Ja fähku pööras ta sammud Tõnu-Beetri poole.

Miipea kui ta tänawal uuesti tundis külma pori oma jalgade ümber ja kalki wihmamärga pea ning teha ümber, lewis ta pöues ärarääkimata rõhuw tühjuse- ja üksinduse-tunne. Raputaw wärin läbis ta liikmed ja pani ta hambad lõgilema. Ta meelest oli, kui hakkaks ihu tal tarduma ja hing sellest ihust hirmul wälja kippuma. Pimedus ta ümber lõi pillkafeks, läbitungimatuks, ja kaugelt eemalt kuuldus nagu nutlik ulgumine. Ahastaw küsimus: „Kas ma olen üksi, tõesti üksi?“ puhkes ta hingest ja püstitas tal kurgust karjatawa ohke.

Tõnu-Beetri kambri aknast paistis tuluke. See wedas üle mustawa õue, üle raagus sirelipöödsaste ja üle nõrguivate aiaroigaste wafekarwaliselt kumawa walgujetoõõdi. See ei wõinud olla ahju küljes põleiw peerutuli, seks oli ta liiga hele, wald akna taga, laual, pidi põlema küünal. Ja ligemale astudes nägi Lõhmus, et ta oli õieti oletanud. Raswaküünal rahutult loitlewa leegifefega tuli aknalaasi tagant selgesti nähtawale. Lähema waatega märkas ta kaht inimpead tulu-fefe juures. Et aknafefe pisufefed ruudud wihmast märjad ja kõik, mis klaasi tagant paistis, oli sume, siis ei tunnud Lõhmus kumbagi inimest ära. Wastufeismatu tung ajas teda aknale ligemale. Ta waigistas koera, kes tema peale haukunud, meelitamise ning taskust leitud leitawoorufefega ja astus siis

üsnä afnafese lähedale. Sügarwa pimeduse pärast pidi wõimatu olema teda toast näha; pealegi hoidus ta natuke walgusepalstest kõrwale.

Ta polnud effiteel, otstides naist siit talust.

Ufuiwenna juurest.

Seal ta istus.

Ta seal istus ka ta ufuiwend.

Nad istusid kõrwuti wäikese afna-aluse laua taga ja olid tegevuses kõhuka raamatu kallal, mis seisis nende ees lahti.

Muidugi Piibel.

Unu luges — tema häälekõla oli läbi afna summutatuna kuulda — ja peatus wahetewahel, et ufuiwenna poole üles waadata ja tema wahelerääklmisi kuulata, mispeale nad satufid lühemasse wõi pikemasse mõtewahetusse. Näilikult püüdisid nad loetatwaid pühakirja-kõhti endile wastastikku seletada. Mees afna taga tundis enda põlwi nõtkuwat, kui ta pilli tabas esimest korda naise pead. Ta tundis selle pea ära, enne kui nägi ta nägu. Mõlemate kätega asus ta tugevasti oma kapi ümbert finni, sest pähe sööstnud kuum tveri tegi ta filmad kirjuks. Sa siis järgnes tundmus, millest ta ei teadnud, kas see oli hingeline wõi ihuline. Ta sees lõi midagi põletawalt walutama, midagi hakkas nagu rebenema ja lõhkema. See tundmus astus puredes ta kallale, kui ta naise pea pealt waatas mehe peale. Mõlemad pead olid nii ligistikku, et ta ühte nähes ka kõhe telst pidi nägema.

See kõik oli alles midagi aimesarnast, midagi ettenägewat, tekkinud nende mõlemate sõbralikust koosistumisest, nende peade ligistikkuolemisest. Aga weel mõni filmapill — ja waritseja afna taga hakkas tegema tähelepanekuid ja koguma tähefeld, mida ta kuhjas nagu tuliseid süsi hunnikusse, kuni neist üles leegltfes kiitwuse mürgine lõhe.

See mees seal — misuguste filmadega wahib ta enda kõrwal istutwa naise peale!

Need on filmad, mis imetwad, õglitwad, neelatwad...

Ja kuidas vastab naine neile piltudele? Kui ta pöörab näo usutvenna poole, kui ta lööb laud üles, siis lendab midagi hõlgaivat, säravat, midagi wagujas, rõõmjas tules põlevat riipsmete alt välja selle mehe himukalt naerataiva juu poole...

Uga varitseja kogub veel enam süü.

Kui Anu loeb võdi kui ta jutu sees, arutataivat piibli-kohta veel kord üle waadates, filmaid raamatule langetab, siis nihkub Madis temale sagedasti ligemale, tehes, nagu waataks temagi raamatusse, ja siis puutuvad kokku nende õlad, puusad, wist ka põlved. Ja wahel tikub see mees naisele nii ligi, et tema otsaesise parempoolne nurr puudutab Anu lõuga. Ja nüüd puutuvad mõlemate põsedki kokku, ja see võidib ainult sellepärast sündida, et naisel midagi selle wastu ei ole, et ta seda ei püüa keelata, sellest holduda.

Ei, ta on sellega nõus! Ta võtab selle lõbuga wastu!

Weel enam: ta teeb jedašama ka ise!

Seft kas polnud praegu tema see, kes lõi pea mehe põsele nii ligi, et need kokku puutusid, kui ta raamatu teise ette lükkas, et selles temale üht kohta näpuga näidata!

Kes neid mõlemaid seal nõnda näeb istuivat, ei võdi teist arwata, kui et nad on pruut ja peigmees võdi naine ja mees...

Waritseja hingest mühab hetkeks midagi läbi, mis käsib tal afna puruks lüüa ja selle naise sealt kartwupiidi välja kiskuda.

Uga ainult hetkeks.

Wapustusele, mis ta sisemuse mäsšama ašab, järgneb wastand: nõrkus, lõtiwus, ärarääkimata rufutus olef. Ta tunneb enese olewat nagu läbi peksetud, jalge alla tallatud, tümaks muritud. Ja firjeldamata kurbus ašub ta hingesse, see jõuetu kurbus, mida tunneb wahel pikaldane põdeja, kurbus, mis nutab ja nuuksub ja mangub halatšust.

Lõhmus astub afna kõrwalts ära, tuigub, kobamisi kepiga teed otšides üle porise õue ja astub Lõnu-Beetri wärawast

ivälja, ilma talusse flõse astumata, ehk ta flit küll oma naist tull otfima.

Ruhu ta jalad teda nüüd kannavad, feda ta ise ei tea. Ta kõnnib ainult, kõnnib nagu liikuma pandud masin. Ta ei märka, et ta iväärab ivahel kraavi ivõi ivihmaloitudesse, kus ulatub külm, porine ivefi tal peaaegu põlvini; ta ei pane tähele, kui ta põrkab flin ja seal rinnuti ivastu aeda ivõi iväraivat, fefi pimedam kui iväliline ilm on ilm tema sees.

Mitte ainult, et tal mingit mõtet peas ei ole — tal pole ka enam mingit kindlamat tundmuft rinnas. Kõik on nagu ivalujuuetusse hangunud, nagu halvatuud — hing ja ihu. Tal pole almugi, kui kaua ta nõnda möõda tänaiwat, möõda ivainut, möõda küla ääri ümber ivantfibi. Korraga tunneb ta janu. Vanu millegi järgi, mis uputab, mis sellegi tume-tuima käärlmife, mis tal südame all iveel laifalt liigub, kus-tutaks, uinutaks. Ta tunneb ivastufeismata himu iviina järele.

Ia kuna ta, ärgates meelemärfufele, ringi ivaatab, leiab ta enefe kõrtfi ligikonnaft. Need kaks ivalgustatud akent seal on Iihase lõbuallika omaid — ta tunneb nad ära enam taju-mifi kui flilma nägemife järele. Ia tõtates seab ta sammud nende akende poole.

Kõrtfi ees, ukse lähedal, seisaiwad kaks märga, külmetaivat hobufekonti, pead norus. Akendest paisteti nõrk ivalgus langeb nende iväfinud peadele ja tülpinud kehadele. Rahtivast ei ivõi kõrtfis palju olla, fefi ivaljumat häältefõma pole kuulda. Seda parem. Lõhmus ei tahaks kellegagi sõna rääkida. Oleks hea, kui ta ivõiks üffinda olla, tummalt nurgas istudes maiteta uimastuft ja uputuft segi.

Ta leiabki kõrtfi juures toas peale kõõrdflilma ainult kaks Inimeft eest, feda ta kumbagi ei tunne. Wiift ivõõrad läbi-fõitjad. Nad seisaiwad leti ees, üks iviina, teine õlut rüübates, ja ajaiwad iwa Iihasega lala juttu. Lõhmuse fifeastumift ei panda tähelegi. Näilikult on kõrtsmif mingi naljaloo ivestnuud, fefi kõik kolm naeraiwad täieft juuft.

„Mine nüüd kirikupappifid reakima — üks fama hea kui

teine!" lihas wiinarüüpaja kuulnud jutu jätkuks. „Kui sa neid reastoolis kuuled maanitsufi maha puistama ja palweid taewa poole tohtuma, siis mõtled: ega see mees ise teagi, mis patt on, see elab jumalaga nagu wend wennaga, päris peaingel ise, ja nutab aina meiesuguste waeste pattude pärast. Aga näe!"

„Jah, nagu meie Paulseni Amblas," wõtab õllejooja plipu toppides sõna. „Kirikus kuula aga teist! Küll ta teab, mis on must, ja küll ta teab, mis on walge. Roguduse juures muidugi. Mees joodikuid witsutama, mees hooraelu huffa mõistma, mees kasusje läind tüdrukuid hurjutama. Aga mis ta ise teeb! Rogudus teisel kasulapfi täis, nii poegi kui tütreid. Ei tunnegi mees kõiki oma liignaisi enam, nii palju on neid... Ega tea, kas olete kuulb, mis meie hingekarjasega mõne aja eest ühe sohllapse pärast juhtus? Lugu, et naera kaffi! Rogu kihelfond nüüd menu täis..."

Lihane ega teine kõrtfiline ei tea, millist juhtumust Ambla mees mõtleb, sest õpetaja Paulseni kohta käib palju kõbitawaid jutte ringi. Seepärast paneb mees, kui piip hakanud tosfama, juu käima.

„Eks õpetaja wõta ühel pühapäewa-hommikul kõstrega seltsis rahwast lauafirjutusele. Ilmub foa Kufeiwere mees Kernu Suhan firjutusele. Mees astub laua ette.

„Sooiwid lauale?" küsib kirikhärra.

„Ei, õpetaja-härra. Palun last ristida."

„Kelle laps see on?"

Selle ja selle tüdruku laps.

Kui lapse nimi ja waderid üles tähendatud, järgneb wiimane küsimus:

„Mis on lapse isa nimi?"

Mees waikib.

Õpetaja küsib weel kord.

Mees wahib nagu abi otsides kord tema, kord kõstri, siis rahwa peale, maigutab moffi, nagu tahaks midagi öelda, aga sõna ei tule tal juust.

„Kas siis lapse isa teada ei ole?“ pärib õpetaja kärskult.

„On küll.“

„No, miks ja siis ei ütle?“

Ei midagi — mehel suu jälle finni.

Nüüd katseb küsija kannatus, ta kõrgatab: „Ma küsin, kes on lapse isa?“

Wiimaks ometi pääsevad Kernu Suhani keelepaelad walla, ta vastab kartlikult:

„Õpetaja-härra ise, nagu tüdruk tunnistab...“

Oi, ja jägaja! Kõik kuulavad kikkõrvul, ja kui vastus Suhani suust kukkund, walgutavad kõigi pilgud kirikhärra peale kofku.

See on näost punaseks ja siniseks läinud. Wisstab sule sõna lausumata lauale ja kaob teise tuppa... Rahwa seas aga kõhiti ja sojini: „Ei tunne mehike enam oma naissi! Wõi need Mariid ja Siisud, Suulad ja Maied siis kõik meeles seisawadki...“ Ja põneivusega oodatakse, mis sünnib edasi.

Natukesel aja pärast ilmub hingekarjane kirjutusetuppa tagasi, kogeleb häbemata walest ja teotusest, ahwardab haagrehiga ja ütleb wiimaks Kernu Suhanile:

„Suhan, ja tuleb pärast jumalateenistust minu jutule!“

Suhan teeb, nagu kästud. Kardab natuke ka — ahwardati ju haagrehiga. Siiski võtab südame rindu ja mõtleb: Mis ta mulle ikka võib teha! Tüdruk tunnistab — ega mina ole süüdi.

Õpetaja võtab Suhani jutule. Seisab kõrgel oma wägewal laiusel ja pikkusel mehe ees ja küsib sügawa häälega nagu tõrre põhjust:

„Atle ometi, Suhan, kuda sa julgesid hulga rahwa ees oma hingekarjasele niisukest häbi teha ja tema peale niisukest jõledat rumalust realkida?“

Mees wäidab et tüdruk ise seda kindlasti tunnistada.

„Soo?“ Ja õpetaja pöörab näo kõrtwale. „Noh, kui ma sul lihalik inimene seda rasket pattu olengi teinud, — ja ma tahan jumalat paluda, et ta annaks selle mulle armulikult

andeks, — filski poleks sina pidanud sihukest jala-asja rahiva ees wälja lobisema. Häbi sulle selle eest!”

„Aga õpetaja-härrad nõudsid nii waljusti, et ma pidin lapsi isa nimetama. . .“

„Wait! Sa oleksid waremmini minu juurde pidanud tulema ja mulle seda nelja filma all teada andma. Nüüd aga lähed rumal jutt üle terve kihelkonna laiali. . .“

Lihane ja teine kõrtsiline itfitawad.

„Waat' sulle tükki! Sa oleks siis weel noorem mees wõi leff!” tähendab wiimane. „Kui dieti arwan — ma nägin teda alles paari kuu eest Umblass — peab ta kaugeit peale wiiekümne olema, ja proua teisel kodu nagu ahi.“

„Ma wiiekümnetiie ümber,“ finnitab loo jutustaja, tõmates wööd pingumale ja tehes minekut. „Wõite isegi arvata, mis ta weel siis tegi, kui oli noorem.“

Mõlemad teekäljad lähewad, kui nad Lihase sõbralikult jumalaga jätnud, minema, ja nüüd alles märkab kõrtsmik lähemalt uut külalist, kellest ta elawa jutu pärast senini ainult nagu warju näinud.

Wiimane istub käsipõsefil pifa pingi wiimasel otjal poolpimedas, ja wahib enda jalge ette maha. Miks ta oma kõrwetatwa janutunde maha jurus ja teiste kõrtsiliste eest siia nagu peitu puges, seda ta ei tea wiist isegi. Meeste juttu ta ei kuulatanud, ainult nende hääled tungisid talle nagu kaugeit eemalt kõrwu. Näib, nagu oleks ta teiste äraminekut oodanud, sest niipea kui waikus teda ümbritseb, ärkab ta, ajab enese pikkamisi ja kangelst püsti ning hüüab peaaegu lihase karedusega:

„Kortel wiina!”

Wana kõrdsilm wahib poriga kaetud närusele külalisele tunnistamisi ja nagu umbusflikul wiitvitamisel wastu. Hääl oli ta kõrwale nähtawastl tuttau. Ta tunneb aga endise Lõhymuse

peremehe alles ära, kui see täiel kogul leti ette, ahju lõugades põleiva peerutule valgusesse on astunud.

Rõõrdõfilma olek väljendab vilu tagasihoidu. Ei ta siruta oma endisele fagedale külalisele kätt vastu, ei tereta teda suu- sõnal, vahib aga ristamisi ühe filmaga fiia, teifega sinna seina ja teeb, nagu poleks wiina-tellimist kuulnud. Hakkab wiimaks koguni, kui ta nii suud mööda tähendanud: „Näe, see ju kaugel inime,“ letil wiina- ja õllemõõtudega klõbistama.

Wangist tulnud warga vastu ei olda ju teifiti, liati kui sel räbalad ihu peal ning teadmata on, kas ta wiina jõuab finni maksta.

Lõhmus mõistab, ja põlglik naerutõõru liigub hetkeks ta suu ümber.

„Tihane, kas ma jään sulle omal ajal midagi võlgu?“

„Ei — ei wiist.“

„Ma maksaks nüüd ää“ — ja wiskas kolmerublase letile.

See on kõik ta wارا. Wangist wälja tultes tegi ta peale nädala sadamas tööd, et teenida teeraha ja mitte just ilma kopikata koju jõuda.

Waevalt on Tihane raha näinud, kui wiinafortel klõbiseb ja ääreni täis nõrgub. Ja kõrtsmiku kuitvetanud näol on märgata nagu soidu võitlust õõ vastu. Kätt ei anna ta nüüdki weel, aga juba tuffub ta jutukas suu, otstides ainet, ning mõle- mad ristamisi wahtiivad filmad saawat sülle mõnuja läike, millega ta oma naljatustele oskab ilmet anda. Krabinal võtab ta letilt paberi ja teeb selle nõidlikul rutul hõbedaks ja wafeks.

„Wõi jälle kodumail tagasi — no see on mõistlik!“ algab ta käsi hõõrudes, mis tegevus muutub wiimaks, kui külaline jutu sabast hästi ei taha finni hakata, sõrmede nakkutamiseks. Tihasel on see ajatwiide wäga selge. Tal nakkub iga sõrm. Ta võtib neid nakkutada üksahaawal, ilma et ükski jääks naku võlgu, ja kõiki koos walju raginaga.

Lõhmus võtab kortli, ilma kõrtsipapale pealt pakkumata.

See on tema kättemaks. Ta rüübab esiti kergesti, siis võtab lonksu, mis tähendab mõõdu pooleni.

Lähemal hetkel, kui elustatu vedelik kurgust alla valgunud, siiskonda täitnud tõdistatava, sütitatava käärimise ja pitšitamisega, lööb jooja filmas kerge tvina sellest lõbuhelgist läifilma, mis alkoholitartvitajale joomise puhul taivaline, ja ta külmaft kohmetanud näkku ilmub veidike tvärvi.

Hafatus oli hea. Ruttu haarab ta kortli uuesti pihtu ja joob laial sõõmul tühjaks.

„Loop õlut!“

Ta sülitab viinafibeduse põrandale, ja kui ta vahutatavast toobist hea janu on joonud, hakkab ta tvanast põlekotiist top-pima piipu. Ta filmade elatu hiilgus ja põskede laiguline puna annatvad märgata, et siifemine küte jõuab ikka enam mõjule.

Ta keelepaelab — need lõdiveneivad ja pääsetvad ivarsti hoopis tvallale.

„No, mis Rugli pool siis nüüd koa kuulub? Wana tvilfi kõik?“

Ta on julge, et ka Tihase juu nüüd, kus ta kõrtfililisel raha teab olevat, ei tunne palju. Ta ta ei effi. Rõõrdfilm lasab rinnuli letile ja atvab ivestivaratva. Et ta seisab ise-eneifele kõige ligemal, siis ta alustab juttu enda käefäigu seletusega.

„Eks siin ole mõndagi tvana tvilfi, aga palju rohkem siiski uut tvilfi. Endised head ajad on mõõdas, — seda näen omast käest kõige paremini. Maffa kõrget renti — lifataffe altvu järjest juure — ja kõrts tühi nagu kirik äriväeval.“

„Animestel vähe raha?“

„Wähe neh, — tvaesus alatafa fastvamas. Ta küla maltivettisi täis, kes on tvilna pand tvande alla. Ta mitte üffi tvilna — ka ilmsüüta õllemärjukese! Ei pista need jumala tallefeseb enam jalgagi kõrtfiläive üle, — olla maa-pealne põrgu ja mina ise tvafarivifuna sees. . . Ta tvõi see

päetvigi teada, milla taevast tuld ja tõriva hõlata sadama võdi suur veepuutus kätte jõuda. Ka mele külas kahin suur. Paluti ja uluti ööd ja päevad. Naised muidugi kõige ees. Naised ja abiprohvõetid, nagu Tõnu-Beetri Madise ja sinu isa äi. Mõni juba mõni päe lauldes ja hõlaluia hüüdes wainule ja pärast küla taha karjamaale kofku Isfanda tulekut ootama, kes pidi tulise wanfriga sõitma piltvedest alla. Kõige naljakama tembu tegi — ää pane pahaks! — sinu isa äiapapa Riisa Mihkel. Eks tema roni üks õhta, kasukas seljas, oma suure kuuse otja võmajale. Ateld mees ise, et jumala walm käst teda seal wägede Sehoowa tulekut oodata, aga ilmalapsed naerawad, et taht oma lihaliiku elusest weel kas võdi tunni võdi poole võrra pikendada, sest ta arwawd maailma otja weepuutusega tulewat. Kutjutud teist küll puu otjast maha, aga ei tule! Jäänud teine terweks ööks — mõned reagitwad koguni, et kahaks võdi kolmeks ööks — kuuse otja, kuni wiimaks nälg ja kange külm mehikese maha ajand, — oli jo talwe-aeg... Wiimne päew jäi muidugi seegi kord tulemata, ja nüüd on sellest loraft jälle natuke rahu oled.

Uga mõne aja pärast tulnud uus jampsimine. Ja Lihane wõestis pikalt ja laialt ära Madise kiriku Kristuse kujude loo. Naiste seas, kes puust ristikuju kõrvaldeheitmise pärast kõige suuremat kära teinud, olnud „paraku“ ka Lõhmuse naine ja ämm. Wiimaseft ei wõidwat seda nii wäga imeks panna — Mihkel oletwat ta waesekese oma palwehullusega nõdraks teinud — aga et Anu, see wagane, mõistlik inimene, nii sügawale jampsi-umbusesse wõis sattuda, seda tulla päris kahetseda. Oma ja tütar olnud siitnurgast esimesed, kes kirikus palwe ajal püsti jäänud ja teifigi sundinud püsti jääma, kes ujurändamist kabeelis oletwa wana risti juure aidanud toime panna ning ahwardustega kirikuõpetajale peale käinud, et ta seaks puust õnnistegija jälle wanasse kohta, muidu kistawat tal sõjariist rinnast ja kirikumantel seljast.

Lõhmus ootas ärarääkimata põnewusel, kas puudutab kõõrdfilm Anu ja Tõnu-Beetri Madise wahelorda. Uga seda

ei sündinud. Kas läks katvalpea meelega võdi kogemata sellest asjast mööda — kes teab.

Ta jõudis oma jutuga nüüd maltšivettide Tiskres käimise ning waga neitsi Miina ja tema jumaliku ilmutise juure, mis oli maltšivettide wäljarändamis-tuhinale põhjust annud. Mal-jafalt kujutas ta jaburat retke, millest ka Riisa rahwas Anuga oja võtnud, ning oskas Miina Renningi teriwet ilmutise-eten-dust nii naeruwääriliseks teha, et isegi Lõhmus, kes kõrtsmiku jutufast suust hoopis teisi asju igatses kuulda, sattus huvita-tud kuulatamisefe.

Tihase meelest oli kogu ilmutise-asi Maltšiweti wäljamõel-dud komet, kelmi tüdrukude abil toime pandud pettus. Olla ju Miinaga, kui ta jälle kord kangeks tarretanud ja siis taewa-liffe asju hakanud jutustama, proowit tehtud, kas ta tõesti on elutu ja tundmufeta. Ta siis tulnud wälja, et ta wõrukael aina tembutanud.

„Kannas elada keegi maltšiwet, nimega Idu Suhan,“ westis kõrtsmik, „selle ust old nii kõikutu, et ta kord ise taht järele katsuda, kui palju on Miina tempudes tõtt. Kui Miina kuffund furnuks, siis ajand teisele wõimalikult ligi, et hästi näha. Tuba old pimedawõitu ja Suhan wõt nõuks katsuda, kas ta sündagi ei tuksu. Aga et kätt ei saand põue ajada, hakan-d teise jalgu katsuma: need peatwad jo furnul olema külmad. Katsund labajalgu, siis sääri, ajanud kää riiete alt edasi ja katsund ka põlwi. Mõteld: on ta nüüd furn-d, siis ta ei karda mingit katsumist; aga kui ta miskit kohta ihu küljes kardan, eks tal siis ole hing sees... Koband siis käega weelgi kõrgemale — korraga kargab furnu püsti ja hüüab wihafelt: „Sur-jah, häbemata!“ Ja usklikkude poole: „Teie seas on pilkajaid, sellepärast kadus waim mu pealt!“

„Hee, kurat, su wigurid olema!“ öeld Idu Suhan ja pöö-rand seft päewast peale Maltšiweti ufule selja.“

Salastaw õde ja Seefuse pruut.

Lõhmus kuulis kõrtsmiku suust siis weel seda, et Maltswetti ülemuse poolt juba jälle kimbutatawat. Nagu paari aasta eest, nii pidada saaks teda nüüd jälle rahwa üleshäsitajaks, nimelt „soojale moale“ rändamise õhutajaks. Püütawat teist igalt poolt, aga kätte ei saadawat, sest ta tallekesed olewat nobedad ja katvalad teda peitma. Ka siinsele talitajale antud kõwa käsi, „mässaja“ wangl võtta, kui ta Ruglile peaks ilmuma. Tema jüngeritele keelatud palvetundide pidamine siin ja mujal, aga wõi see aidata — salaja peetawat koosolekuid nüüd sagedamini kui senini arwalikult.

Et jõuda asjade juure, mis tal südames pakitsebid, püüdis Taawet jutupuhujat üldiste seletuste juurest enam üffikute kohalliste isikute poole wiia. Ta hakkas ühe ja teise külaelaniku käekäigu järgi pärima, et nõnda, ääri-woeri mööda, saabuda eesmärgile.

Kuidas siis Pärtli rahwas elada? Mis teha tema tragi poolõde oma usutõbise wanamehega?

Kuulis, et Pärtli Willem läinud waheajal päris totraks. Tal käla „tojud peal“. Näha teine päise päewa ajal tonte ja kõiksugu muid wiirastusi. Wahel wäitawat, talle tulnud leppikus leegitsewate riietega ingel wastu, kes teda käsfinud lahti lüüa oma usupõlgajast naisest, kui ta tahtawat õndsaks saada; teineford jälle näinud katuseharjal wanasarwikut istuawat, kes nofinud suure isuga ta patust küljeluud süüa, nii et Suulast

ainult veel labajalad järel olnud. Sellest hoolimata saanud teefama Suula hiljuti jälle priske pojaga maha, sest ivanamees ei olla inglil käsku tänapäetvani täitnud. Kentfakas mehikel El tegetvat enam muud kui paltvetatvat aiva; töö jäitvat kõif patust pöördimata naise ja teenijate hoolets. Paltvetamise ajal minna, nagu ta rääkitvat, kämbli-laiune tüff taetvafst lahti ja ta nägetvat ning kuultvat läbi augu selgesti, kuidas Isa, Poeg ja Pühavaim säraval aujärjel istutvad ja inglil nende ümber kannelt lüües halleluujat laulatvad ...

Sanglepa omadest teadis Tihane ivesta, et need langenuid kindlaufuliiste maltšivettide, ifeäranis kohaliste abiapofilite, põlgufe alla. Lettud teiste lauafst minevat jõulul fogemata hea kantsakas sealihha ning mõni aeg hiljemini joonud peremees enefe kuskil pulmas nii rafkesti jeda neetud põrgulafet täis, et peaaegu enam omal jalal koju pole saanud. Aga mis veel halivem: purjus peaga laimanud mees kõivafsti Maltšiveti usku, mis ei lubatvat inimest rõõmu tunda elust, ja laulnud pulmas selle usu peale tehtud pilkelaulu kaafa, nii mis laffub. Nüüd holduda kõif maltšivetid temaft ning ta jõledafst majafst eemale ja mõlemad „lugejad“ külas, Tõnu-Beetri Madis ja Riifja Mihkel pannud nad prohtiveti nõusolemisega „ivande alla“.

Kentfakal kombel ei olevat farnane faatus Altsauna Tõnift veel mitte tabanud, ehk küll kurjad teeled ammu juba finnitada, et ta tarvitatvat falajat nii kãrafat kui tubakat. Aga see tulla ivist sellest, et Wiiu, tema ivaga teinepool, põletatvat ta patud oma lõõmatva ufutulega ifka jälle tafa. Riifja Mihkil ja Tõnu-Beetri Madisfel ei olla oma lugemistel külas agaramat ohkijat ja filmatvee-ivalajat kui Altsauna Wiiu. Sfeäranis kindlafst ja kõifumatufst olevat Wiiu ufst seelãbi saanud, et tal viimafel paaril aastal, peale kaffikute sündimist, enam last pole olnud. Seda olevat ta uue usu kaudu jumalafst palunud, ja ennãe — paltve täidetud ometi viimafst! Oma piibu ja ivahel falajat lõmpsatud viinatilgafese pãrafst faivat aga ivat Tõnis kannatada küllalt, nagu ta ife mõnikord sõpradele kurtivat.

„Ega mu naiset vennaga selle poolest wiist paremat lugu ole,“ tähendas Lõhmus wahahele.

„Muidugi mitte,“ nakkas kõõrdfilm aineist, mis töötas olla nähtawasti põnew, elatwast finni. „Ma usun, nad teewad selle hea poisi iwarsti päris lolliks — toat ja eit muidugi. Gulgubki juba, pea norus ja filmad moas, nagu mullust lund otšides ümber. Shtuti ja pühapäewiti ei leita teda kodunt. Teeb töö ää, fööb ja kaob. Istuda teine fiin ja seal üleaedsete juures — Altsaunas, Jaani ja Triinu juures Lõhmuse saunas, Seene-palul — tundidekaupa nurgas, ilma et suust rohkem tuleks kui juust küsitakse. Aga see põle ime. Nad on temaga teind juba kõiksugu tüfid ää. Togind teist kodu niikaua, kui poisi kops koa üle maksja läind. Hafand wanamehele wasta. Lõmmand tal malaka käest ja hüind: „Kui ja minusse weel kord puudud, siis löön su wasta pörandat, ja kui ja koa kaks korda mu isa oleksid!“ Mihkel peab nõu ära ja lähleb wallakohtu palwile, et see annaks poisile õpetuseks hea keretäie. Aga talitaja, mõistlik mees, wasta! „Jäta täismees togimata, ei ta haffa sulle siis wasta! Usku ei wõi ja talle ometi malakaga sisse uhta! Ole sina oma usku, jäta tema ta oma usku. Kohus karistab neid, kes teistele liiga teewad, mitte neid, kes oma nahka wägitiwalla eest kaitsewad!“ ... Mihkel pifa ninaga tagasi. Aga ta arwab jumala ees oma kohuse olema, peasta poja hinge, maksu mis maksab. Sa nõnna wõtub hullu aru pähe ja tahab panna poisi tänawu sügise soldatiks. Uks poeg juba soldatiks, enesel töötegitjat hädasti waja, Mikki töömees, nii et otši teist farnast tulega — ja tema tahab poisil lasta mundrisse toppida, et aga oma pöörašt usujonni ajada ja poisile nii rasket karistust peale panna, et see haffab oma hinge peale mõtlema! ... Wõtubki kätte ja lähleb mõisa parunile ette panema, et see toimetaks tema ülekatte läind poja nerutiks. Aga poisil on mõisas hea eestkostja, kelle sõna maksab nii wana kui noore paruni ees. Ehk tead juba isegi, Taatwet, et Riisa Elts läks iwarsti peale sinu äraminekut mõisa teenima.“

„Lean.“

„Nojah. Elts palub ivenna pärast faksu ja teeb nelle selgeks, et Miku äraandmine oleks püstihullus, ja parun peseb siis ka ivanal usuvennal, kui see talle oma footvi ette iweeretab, tublisti peab ja soadab ta kus tühi. Aga iwißt põid Else eestkostmist iwajagi. Parunid, iwana kui noor, iwedasid Riisa Mihkli peale juba muidugi ninawingu, mitte üffi ta Maltsweti usu ja lugemisetundide pärast, iwaid ta käis nende kallist toatüdrufut ja neid endidki iwahel mõifas tülitamas. Tema ja ta naine kordamisi. Eks Elts läind, kui iwatemala pesast pääsis, iwäga ilmalikuks. Wiskas mõifas hallid ja mustad patukahetsemise-riided seljast, pani enesele mamsliehted ümber, üks iwäriwikam ja toredam kui teine, hakkas sõrmufeld ja kõriwarõngaid kandma ning juukseid palmitsema. Aga iwõi see Mihkli iwõi Riisu hinge sisse mahtus! Nende laps oli jo, nagu nad ette kart', sattund mõifas kuraði küisi! Waja käla teist noomimas, iwaja ta iwäst hinge püida pahareti käpußt peasta, enneku hilja on! Mõifas teati juba: niipea kui Mihkel iwõi Riisu jalad sisse pistab, läheb uria-porin lahti, mis ei tahta lõppeda. Tüdruf oli iga kord, kui ta nende hingenäpistusest läbi käind, nagu ära puretud. See põid faksstele, kes said jälile, mitte meelepärast, ja iwana kui ka noor parun — see aitab jo nüid mõifa iwalitseba — ajand nad poar korda minema. Aga iwõi see aitas. Mihkel iwõtub ühel heal päeival südame rindu ja läheb faksu endid noomima, et miks need fingliwad tüdrufule kõikfugu põrgußt saadud eh-teid, mis ajada hinge hufatusse. Zulgeb koa tüdrufut foju tagasi nõuda. Noh, muidugi tehti teisele jälle tulised jalad. Seekord ja iwel üksford hiljemalt. Elis, kui ta mõifas käis nende juttude pärast...“

Lihane jättis lause nii kahtlasel toonitamisel pooleli, et lõhmus sunnitud oli küfima:

„Mis juttude pärast?“

„Näh, reagitakse, et Riisa Elts mõifas —“ kõrtsmikule tull forraga kõha peale, ja kui ta sellest sai iwõidu, tegi mees iwel iwäifese tõrkutwa peatufe, enneku jätkas — „et Riisa

Elts on mõlvas enam prouaks kui toatüdrukuts... Uhed ütlevad, et noor parun temaga väga sügavasti sõbrustada, teised loravad, et patune vanasaks ise lugu pidada ta noorest priskusest...“

Rõõrdfilm jälgis wiist oma sõnade mõju pealtkuulaja näol, sest ta pilluavad filmad wahtisid jellest näost ristamisi kaugele eemale, kuna ta suu jälle wahet pidas. Et aga Lõhmus mingit märku ei ilmutanud, kui puudutaks asi ärritawalt tema sugulasetatundeld, siis lihas kõrtsmik, mis weel oli lisada:

„Augutakse weel enamgi. Küll wiist mõisateenijate käest on lori laiali läind, et Eltsele olla nii ifale kui pojale lugupeetud küljeoendajaks. Mõlemad olla maiad ta peale. Mine tea. On inimesi, kes wannuwad, et lugu on nõnna — see ja see teenija näind oma filmaga ja kuuld oma kõrwaga; on aga foa neid, kes waleks ajawad wähemalt seda, et ifa ja poeg eneste liignaišt teineteisega wemalikult jägawad — Elts olla noore paruni kallike üfji...“

Lõhmuse wiinast punetaw pale oli lõõnuud widuseks; ta wahtis leti ette maha.

„Kuradi maltšiwetid!“ lihsus hammaste wahelt wälja, kuna ta tige pill puuris nagu auku põranda sijsje.

„Õlge neh — päris õlge!“ Tihane oli nüüd selgusel, et kõrtfiline temale ta juttu mitte pahaks ei pannud. „See tüdruk tuleb Maltšiweti hinge peale — Maltšiweti ja samuti Mihkli ja Siifu hinge peale! Eks ole jo teada, et tütarlaps läind jellepärast hea meelega mõlfa, et aga kodusest ufuleilist peafeda. Riisal peeti teist jo nagu wangis — muudkui palu ja ulu, ja wõmmi foand teine enam kui süia. Noor inimene — wõl see on mõni ime...“

Et külaline rohkesti wiina ja õlut kihwa pani, siis ei tulnud kõrtsmikul jutu-aineist weel ammugi mitte puudus fätte, ja Riisa Eltsele järgnes tertve rida walla elanikke, kellest Tihane, see sõnumileht inimese kujul, üht ja teist kuulmiswäärt uudist teadis pajatada. Nõnda sai Lõhmus muu seas weel kuulda, et Seenepalu Andres, tema sõber — see tema ainus

föber, kes mitte ta kõrtsiföprade liiki ei kuulunud — talitaja-ametist tänatav suvel järsku lahti lastud, muidugi mõisa poolt, kus teda peetud liiga pehmeks ja lödvaiks ametnikuks, kes lastvat wallarahiva ülekäte minna. Olla teine peffuasjus ülearu kofkuhoidlik ja mõisa võlanõuete vastu enam kui leige. Peetud meest haagrehl juures paar näbalat finnigi ja häda-vaerwalt pääsenud veel wa tuttava karistuse alt, kusjuures föördfilm käega jäljendas hoopide ladumist.

Eihane tahtis nüüd veel Tibukännu rahvast midagi jutustama häfata, aga pealtkuulaja kannatus oli lõppenu. Ta tegi asjata ootamisele, et kõrtsmik iseenesest midagi ilmutaks Anu ja Tõnu-Beetri Madise vahekorrast, otfa peale ning pahwatats küsimuse wälja:

„Mis siis minu eide waga usutwend koa teeb? Kas käitwad teised iffe veel wirgasti koos Piibli peal ninasi kofku pistmas?“

Eihane naeratas peenelt. Kuna ta pikkamisi pead pööras ja küsijast pilgu wõliliti mööda lastis, liikusid ta ninaföördmed just kui nuusutatwal linnukoeral.

„Nagu reagitakse,“ wastas ta aeglaselt ja tagasihoidlikult, otsekui inimene, kes ei tahaks kõnelda, aga siiski kõneleb. „Eks pühakiri ole suur ja nõua seletamist, ja et mõlemad on lesed, waja siis koa tröösti otfida...“

Et oma sõnade kahetaralijust warjata, ütles ta seda wõimalikult pealiskaudsel, ükskõiksel toonil.

„Kesed?“ küsis Eöhmus, ja ta liikmeid läbis halvasti peidetud nõffatus. „Kas siis Madise teinegi naine jälle furnd?“

„Mitte just furnd, aga niihästi kui furnd,“ wastas Eihane, hinge tagasi tõmmates, nagu hoogu wõttes uue hufwitatava loo puhumiseks. „Tõnu-Beetri perenaine jäi mõne kuu eest pimedaks. Silma walgus täiesti kustund. Mõlemad silmad... Eks see ole sama hea kui furnd...“

„Kuda see siis tuli?“

„Wäga raske rõugehalgus... Mustad rõuged... Woa-
kus elu ja surma wahel — peases küll, aga pimedalt...“

Sa Tihane jutustas haiguseloo pikemalt ära ning kujutas
lõppets, kuidas õnnetu naine nüüd päetwad otja nurgas järil
istuda ja sukka kududa — ainus töö, mida ta weel wõitwat
teha, ja ta ainus ajawiide selle lõpmata öö pimedusel, mis
teda nüüd ümbritseb.

Lõhmusele torfas midagi meele. Tuhmilt, nagu läbi une.
Kui ta seisib wäriselwal äretusel Tõnu-Peetri akna taga ja
waatles wirtwendaival filmal mõlemaid kokupuutuwaid päid,
märkas ta tumedas tagaseinas riitwamisi, umbkaudselt üht
tumemat fogu, mille kohta ta selgusele ei püsinud saada, kas
see on elutu wõi elus. Nüüd, tagantjärgi, kus teadmine appi
tull, selgus talle, et see fogu oli inimene ja see inimene Tõnu-
Peetri Mai.

Ennäe, kui kawatlasti nad oskawatw oma asja ajada!
käs tal pistet läbi pea ja südame. Usutwenna naine on ju
juures, kui nad kahetesi pühakirja uuriwatw ja paltwetunnikest
peawatw — kes neist siis paha tohib mõelda! Sa tuhmi walu
hulka, mis ta südame-augus puuris ning käaris, woolas ojake
kõrwetawatw wiha, kuffus joake kuuma kibedust. Ta sülitas
ruttu ja tugewasti nagu oleks talle sest sifemiseft mõruduseft
midagi keelele ferfinud. Siis forraga tundis ta rinna mine-
watw nagu lahjedamaks, käärimine andis nagu järele. Sa walu
ja wiha aset täitis äkitselt mingi muu tundmus. Ma maksan
nelle kätte! surises ta hingeliseft sifemuseft läbi, ma sifun neil
walba pealt, mille alla nad endid petlikult peidawatw, ma
teen nende wahetorra aivalikuks, nii et nad mu ees häbi pea-
watw tundma! Sa kummaline ahne lõbu täitis ta meelt see-
peale mõeldes, kuidas Anu seisab ta ees, filmad maha lõõ-
dud, ning peab tunnistama, et ta on komistanud, et ta mehe
ja oma usu wastu raskesti patustanud. Minule pole tal siis
enam midagi ette heita, rõõmustus Laawet, sest ta pole minust
enam parem, ta on minuga ühetwääriline; minu peale kaetfedes
alla waadata tal enam ei maksa.

Ja ta leidis korraga, et nõnda on üsna hea, et ta võidib niisuguse olukorraga väga hästi leppida. Ja selle rahustava kergenduse peale, mis kättemaksu-mõte talle tõi, tellis Taavet uue mõõdu wiina, ja seda rüübates oli ta nagu jalalik-rõõmus nagu kahjurõõmsal inimesel, kes teisele mingi augu kaevanud, ja ta filmad läikisid nagu saaki nägeval kasvil. Wiin maitset talle järsku paremini kui siamaani.

Paar minutit hiljemini sähvatas ta kuumast peast erutav meeletulek läbi. Ta oli juba kõigi käetäigu järele pärinud, oma lapse, oma waese wigase pojakese järele polnud ta veel kordagi küsinud. Niisugune unustus! Kust see ometi võis tulla? Külsal oli ta film otsinud ainult naist, mitte last, kes talle ka ise pilku ei puutunud, ja Tõnu-Beetri afnaist sisse piiludes oli ta jälle ainult Anu peale mõelnud, mitte ka oma Suku peale. Tihasele — senini mitte sõna väikestest sandijst!... Lõhmus lõi omale käre pähe ja kobas ja sügas kullatagust. Tal oli häbi. Üsna kohmetuks tegi teda see tundmus. Ta oli enese peale pahane ja ühtlasi kohkunud. Teel, enne Kuglile jõudmist, oli tal poisks sagedasti meeles olnud, emaga ühes, ikka emaga ühes; linnas oli ta tema jaoks pihutäie präänikuid ostnud, need olid tal põuetaskus, ja viimasest kõrtsist oli ta veel ivärsket jaia mõelnud võtta, — aga nüüd, seitsaadik, kui ta Kugli frunkonda jõudis — poisks peast nagu pühitud!

„Tihane, kas mu laps on veel elus?“

„Ei ole surmast kuulda oled.“

Uhaa, siis ta oli wiist emaga Tõnu-Beetrit kaafas, muudkui ma ei näinud teda, mõtles Lõhmus, ja ta suu, mis küsimisel pool-lahsti jäänud, matsus jälle kofku ning ta põnevalt wahtivad filmad pugesis enam laugude alla. Wajudes leiti ligemale tõmmatud pingi otsale jäi ta korraga nii mõttesse, et kõõrdfilm ei otsinud enam uut jutuainet, waid hakkas tasafesi wiikstades rahafahkli kallal talitama.

Nad on ju üks, sellepärast wiist... kobas mõte Taaveti peas. Nagu ühte kasivanud... Mõtled ühe peale — teine tal nagu käsi võli jalg küljes... Nagu teise wari... Kurat,

ja siis see südamevalu teise pärast! Nagu finni mattis kõif...
Unustada — kuidas võisin ma tema unustada, — ta oli mul
ju ikka meeles...

„Kõrtsmik, kas jala on veel?“

„On.“

„Anna paarikümne kop'ka eest — pärast unustan ära.“

Raste terega jäi nüüd Lõhmus leti ette istuma ja sala-
lilkult kasvava januga jooma. Pea väsis mõtlemisest, rind
tüdines aegamööda tundmisest, järgi jäi midagi udujt, umbset,
heljutvat, mis sünnitas aga lõbu, kehalist ja vaimset. Soojal
oli tunne, kui õõtsuks ta soojadel, pehmeilt paitavatel laine-
tel, puhates tinarasket väsimust. Tal oli hea olla. Sa ümber-
ringi kuulmus mõnus suigutav kohin. Sa see poolivalgus, mis
teda piiras, ja kõif, mis talle selle eest kujutult ja kehatult
filma paistis, oli sõbralik ta vastu ja näis naeratavat. Taoti
tuffatas tal veel midagi pöues, kerkis pitšitav joana alt
üles, nagu valust soiku jäänud hammas end ajuti jälle meele
tuletab. Aga see kadus ruttu, ja see lõbu lalenes... Sa kõrts-
mik nägi jookat naerunäol enda ette maha vahtivat, jookat,
kelle pale oli fenini nii tume ja tufane olnud, kelle südamel
nähtavasti mingi kivi lasunud. —

Kõrtsiuks käis — keegi astus teretades sisse. Oli naiste-
rahvas. Tufune tekk ümber, millel läikisid vihmapiisad. Tuli
ja pani laia kõhuga pudeli letile. Teki serv puudutas niiskelt
Lõhmuse kätt.

„Tere õhtast, Mall,“ vastas Lihane, kes tundis tüdruku
enam pudeli kui näo järele ära. „Mis pidu Kasfil siis täna
õhta jälle on?“

„Perenaise ivend Aravetelt.“

„Või külalised... Kas täis või pooleli?“ Ta laskis
pudeli käes küllakile.

„Täis ikke.“

Lõhmus vaatas üles. See pehme villane hääl oli
talle tuttav.

„Näeh, Mall — või sina!“

Tüdruk lõi filmad ka tema peale — vaatas — tunnistas ja — punastas.

„Kas oled siis jälle Kuglil?“ hüüdis Taavet, pöördides fogu kehaga tema poole.

„Jah, kevadest soati.“

Weldi tõrkutvalt pistis tüdruk kae Eöhmuse väljastutatud pihku.

„Nojah, nojah,“ naeratas Eihane, kumardudes pube-lliga wiina-antru poole, „üks näeb endist peremeest, teine endist teenijat — ega liigub jää wiist tulemata...“

Miiste käsi, mida Eöhmus pihus hoidis, oli tüma ja kerkitv nagu värskel sai, ja wiinastunud mehel jooksis midagi särtsawat rinda mööda südamesse. Ta lastis pilgu, milles süttisid jädemed, naisterahwa näost ja terwest kogust uudis-himulikult üle käia. Pehme ja paisutu oli kõik, mis talle Malle küljes filma puutus. Tüdruk oli paksemaks ja ümmargusemaks läinud sest saadik, kui Eöhmus teda wiimast korda oli läinud, ja näost laiemaks ning lõuast lotti. Praegu oli Malle nägu kiiresti jookstava tverega nii üle ujutatud, et ta wäike, laialtõitu nõbinina walendas nagu saiafarveke punase feest wälja, kuna ta wagusate, rõõmsa läikega filmade fina palstis eriti sügawana. Midagi soojendawat, kaisutatwat, ligimeelitawat imbus sest turdterwest, tvere- ja liharikkast kehast Taavetile wastu, ja Malle kätt ikka weel hoides nihkus ta temale pinli mööda ligemale.

„Eiiku joome neh!“ hüüdis siis Eihase poole, kuna ta õhetawal näol lewis rõõmsa äretuse paiste. „Otsi Mallele midagi magusamat... Ja saia anna foa weel!... Wõi fina Kuglil tagasi — mõne hea oasta pärajt,“ lõi ta filmad jälle tüdruku peale, „ja Kasfil teenid nüüd, Kasfi Matši juures?... No reagi foa, kuda ju käsi kõik see aeg on käind!“ Ja tuge- wasti pigistas ta Malle kätt, kuni tüdruk selle ta pihust wiimaks lahiti poetas.

„Barem reagi, kuda sinu käsi käib,“ sai Taavet wastufeko.

See vastus ajas Lihase salaja naeratama; Lõhmus aga, kes tüdrukule otta waatas, ei leidnud ta wastusest midagi torkatavat. Lõhmus nägi kaht finist filma enda peale maha waatawat, oma lõppenud näost ja kattenud rõitwastest üle kääwat, ning neis filmades ei seisnud pilget ega põlgust, waid midagi hoopis selle wastast, midagi, mis täitis waese hulguise põue sooja, tänulise tundega.

„Mis nüüd minu käsi kosa wõib kääa,“ wastas ta naeratusega, milles enesepilge püüdis häbi maha suruda. „Tulen praegu trellide tagant ega tea, kuhu pea pean maha panema, sest kes niisukest pidalitõbist tahab wasta wõtta. Soon siin Lihase juures praegu julgust, enne kui teie küla wagade hulka sõandan astuda... Rääpa, Mall, — mul nii hea meel, et näen jälle tutawat nägu!“

Rõrtsmik oli klaasi punast wiina tüdruku ette pannud, mõne timpfala ulatas juure. Tõrkumata wõttis Mall klaasi, lõi endise peremehe wastse kortliga kofku, ja kuna ta jõi, ilmus ta tõntsi nina ja paksuhuulelise punase suu ümber keimnaljafas naerutwine, mis näis olewat ta näole nii omane ja loomulik. Mall oli oma kohmetusest näilikult wõidu saanud.

„Kilfalt ja wiist küll usualust ei soa,“ ütles ta, pühkides õlgadele wajunud teki otsakesega suud, „ja teiste malsiwettide juurest ehk kosa mitte, aga eks ja lähe ilmalaste poole, need patused on ligimese wasta wahel heldemad.“

Lihane naeris ja Lõhmus ise naeris ka. Wiimane tõmbas Malle kättpidi pingi otsale istuma, nad jõid jälle, ning Laaweti sunnil hakkas tüdruk nabinal jaja sõõma, kusjuures ta helewalged hambad punaste huulte tagant taoti nähtawale wälgatafid.

Nüüd sattus Laawet suurde lõbutujusse. Ta nägu naeris ja film hiilgas. Ta tellis weel kibedat ja weel magusat ja ka õlletoopi laskis uuesti täita. Ta kui Mall minekut kippus tegema — ta wiinapudel seisis letil ammugi walmis —, siis palus Lõhmus teda ikka weel filmapilt kappatada ja enda wana peremehega juttu westa — küll wa Kaspi Mats jõuda

oma võõraga trimbata — terve öö veel ees. Rõhkus oli nüüd täieliselt sellele alkoholist sünnitatud hingelisele järjele jõudnud, kus haiglaselt ärritatud aju ei räägi enam tõtt, vaid luuletab, jonib — lihtsa, labase tõe-ilmaga asemel manab omavolliselt viirastusliku pette-ilmaga. Tänavetil ei olnud enam naist, kelle järele ta jüda igatses, kelle pärast ta oli kiivane, kelle peale ta mõttes vabal hingega — ta armastas nüüd seda paksu tüdrukut, kes istus ta kõrval, kellega ta kogemata kokku juhtus, kellest ta iveerand tunni eest ei teadnud, kas teda on veel ilmas — tüdrukut, kellega ta mitme aasta eest oma armastatud naise vastu effinud, nii et ta selle peale kaineil hetkil alati häbi ja kahetsusega mõelnud. Praegu leidis ta selle „armastuse“, kelle võimusa tungi, mis ta lihtast ja ivereft palavalt läbi woogas, mis ta pea kihama ajas, kõigiti sündsa ja luulelik-iluosa olewat. Ta oli liigutatud. See inimene oli nii hea ja lahke tema vastu — kas võis ta teistki kui tänulik olla ja teda armastada? Magus päetisus täitis ta rinda. Ta filmad tõmbusid niiskeks. Meeleldi oleks ta Mallele kaela langenud, nii õnnelik oli ta...

Tüdruk vestis laduvasi juttu, riputas üsna mõnusat naljafest seffa ja laotas enda olemisega välja seda lõbu, mis on mõne inimese isifuga lahutamatu ühendatud. Wabalt, julgelt istus ta pingil oma võõrustaja kõrval, pirtsakuseta rüüpas ta klaasist wiina, toobist õlut ning pistis saiatükke suhu, kuni tõusis wiimaks ja tegi kindlal otsusel minekut. Naerdes seletas ta, et tal nüüd juba muidugi keretäis soolas. Ta ümmargused põsed lõfendasid, ta filmadel oli elav sära.

Ra Täavet tõusis istmelt.

„Dota, Mall, ma tulen koa... Lähme koos külasse... Tunned ehk paremini teed...“ Ja ivarisevate näppudega andis ta kõrtsmikule raha.

„Näh, oleksid koa minu juure võind öömajale jääda,“ tähendas Lihane, andes sahtlist peent tagasi.

„Ole terveks, — katsun mujale sisse soada, — wahest Seenepalule.“

Mad andsid teineteisele sõbralikult kätt. Mall oli juba uksest väljas, kui Lõhmus, jalgel kaunisti taarudes, üle kõrge läve kobis ja ukse enese järel natuke liiga paukuvalt senni tõmbas. Kojast välja saades sirutas ta käed otsimisi, sest pimedus oli ta walgusehelgist tulnud filmadele pilkane. Ta käest hafati senni. Soojad, lihavad sõrmed löid ta randme ümber kofku.

„Ura komsõta, Laaivet, sliin on kiwa!“

Lõhmus lastis ennast juhtida, talutada, ta ei lausunud sõnagi. Mad jõudsid teele ja kõndimine sai korralikumaks. Nüüd pani Laaivet käe, mille tüdruk lahiti lastnud, talle piha ümber. Mall lastis seda fündida. Natuke aega sammusid waikkides. Laaivet surus tüdrukut paar korda külje wastu. Käbi takuse teki, mis kattis Malle ülemist kehha, arwas Lõhmus tundivat seda ärritatavat, nõiduvat elusoojust, mida hõõgas Malle tugeiv, terve kehha välja.

„Mall, kas ehk magad veel väljas?“

„Tahtsin veel viimast ööd magada — oli senini haruldane foe — mis siis?“

„Siis ehk võid sina mulle öömaja anda — ei tahaks hlija õhta enam kedagi tülitada...“

„Kus? ... Minu juures lafas?“

„Neh... Ehk oled üksi...“

Laaivet komsõstas, Mall kahmas waba käega ta hõlmafi hoolakalt senni.

„Mida lafas olen küll üksi...“

„Siis ehk lähed —?“

Mall ei wastanud kofhe. Nagu peaks aru. Ta kõnnaf muutus pikaldasemaks, oli nagu takistatud...

„Alga fu naine...?“

„Mül ei ole naist... Niifugusel hulgušel ka veel naine... Olen nagu lind offal...“

„Waene mees!“

Uitiline tuulepuhang, külm ja märg, palistas neist üle. Nad liginesid koomale. Taatvet tundis Malle sooja pead oma kaela lähedal.

„Olime torõ sõbrad, Mall...“

„Olen su peale vahel mõeld, Taatvet...“

Nende hääled kostavad nagu sofin tuules ja pimeduses, nagu ohked õhust.

„Siis jah?...“

„Tule!... Aga — ma ajan su enne walget illes...“

Lõnu-Beetri kambriaken oli juba pime, Kiisal kustutati praegu tuli.

Tuul mühises üle wainu. Koerad haukusid. Kuski hirnus hobune waljusti ja kirglikult.

See kõlas otsekui õnnehõlise kehet hauditvat kurbust.

Särgmisel hommikul wارا ilmus Taatvet Lõhmus Seene-palule, kus ei tahetud teda ära tunda — nii muutunud, nii wõõraks oli ta näost läinud. Wastuwõtte oli lahke, nagu jeda Lõhmus sõbra ja tema hea naise poolt teist ei oodanudki. Nende filmist wõdis lugeda: õnnetu on tulnud meile majja — tema eest waja hoolitseda. Ei nad pärinud palju järele, ei nad telnud sõnu, nad lastsid pilgu taht üle käia, waatasid üksteisele otja, ja juba teadis kumbki, mida kõige pealt tarwis. Kul nad ta keha söögi ja joogiga finnitunud, tõid nad talle puhta särgl ja terve kuue selga ning peremees ütles enne weel, kui külaline küsinud: „Niikaua kui sul muud asukohta ei ole — pea minu kodu omaks. Mia juurest ja ulualust wiist ei soa — jeda kuulutati ammu ette.“

„Ei soa — käisin juba,“ kohmas Lõhmus. „Kas tööd sulle soa annad?“

„Annan.“

„Enne lasse mind pool päetwa magada — ma olen wäsin.“

„Maga, milla tahad — tee tööd, milla tahad.“

Taatvet tõmbas teha toanurka ruffivihkude peale maha. Rehi oli ülal, tuba palav. Kõik kodakondsed kadusid kartuli-
maale. Taatvet jäi üksi tuppa. Kilgid leelõual olid ta
ainjad seltsilised. Kilgid oma unise lauluga ja päkitseiv süda
ta pöues oma valuga.

Lõhmuse süda pööritas, pea käis ringi ja filmade ees
tantfisiid kollased võrud. Shtul joodud alkoholi oli ta ihu-
ltselt ära purenud, õõsi tehtud väärtegu ta hingelitselt maha
võtnud — mis järgi jäi, oli jälkus. Jälkus iseenele ja terve
ilma eest. Ta põlgas ennast, ta oleks enesele näkku löönud,
enelele vastu filmi sülitanud. Kui madal ta oli, ja tahtis
teise üle kohut mõista, teisele häbi teha, talle kätte maksta!
Mille eest? Mis tunnistusi oli tal teise süü kohta? Paljas alatu
arvamine!... Ja korraga seisis Anu kaju tal silma ees —
puhas, karske, kõrge. Ta lastis tema ees pea longu ja kukla
küüru. Mitte tema polnud kohtumõistja, vaid see puhas
naine. Tema oli kaebelune, süüdlane, põrmuse vajutatud
süüdlane... Ja vägeiv igatsus selle puhta, karske naise järele
voolas ta hingest läbi, vastupanemata tung paluda talt an-
deks, teda lepitada, täitis korraga ta pöue. Ta oleks asemelt
tõusnud ja läinud teda otsima, kui ta mitte nii jõuetu ja roidu-
nud poleks olnud, kui ta pea mitte nii valutada poleks lõhku-
nud ja kui tal mitte seda pektud koera tundmust ihus poleks
olnud, mis teda sundis ennast inimeste eest peitma, nurka
pugema.

Ta püüdis magama jääda, aga uni ei tulnud. Ja kui
see viimaks tuli, magas ta ainult halbade, piinatvate une-
nägubega segatud poolund, millest ta ikka jälle üles kähtvas.
Ta kuulis ennast rääkivat, ilma oma sõnadest aru saamata,
ta aju soetas mingi mõtte, mille üle ta naerma pidi, millest ta
aga lähemal pilgul enam midagi ei teadnud. Mõll torfas talle
läbi uneviirastuse mitu korda meele, tiirad mälestised, eba-
puhtad kujutised tärkasid ta vaimus üles — tärkasid ja kadu-
sid. Ta oigas ja äigas, tõrjudes käega üle filmade, ja siis tõi
lühike unerantus talle jälle pisut rahu.

Ta võis olla tundi kolm viiskünel pikutanud, kui lõi filmad äkitselt lahti. Miski oli teda äratanud, midagi välist. Sfime se waatega ei näinud ta midagi, kollane tvirtvendus pimestas teda. Siis võpatas istukile. Tema aseme ees seisis keegi — nagu läbi udu nägi ta seda. Lähemal hetkel tungis ta suust pooleks hammustatud hüüd. Ta nägi juba selgemalt.

„Anu!“ Suur häämastus näis olevat tal sõna suust välja piititanud. „Anu — ja tuleb kutsumata!“

Ta ärevalt hakkas ta end asemel nihutama ja kohendama, kuni ta, tõusmisi rahutult katkestades, põlvedele jäi peatuma.

„Sa Zuku!“ jostistas ta, filmates naise käe kõrvale väikest sõhna poisikest. „Anu ja Zuku mõlemad!... Tulete mind vaatama!“ Ta kähku haaras ta naise käest finni, pigistas seda ja jurus oma kuuma otseajise vastu, agraselt, nagu ei tuleks talle midagi muud meele.

„Ma kuulsin, et oled tagasi, ja tulin,“ ütles Anu.

„Sa tulid!“ kordas Taatvet, tõstes filmi argse läikega tema poole üles. „Sa ju vanemad ütlesid, et sa ei taha minust enam teadagi!“

„Sa oled minu mees, ja see siin on meie laps, ja jumal põle meie abielu veel mitte lahutanud. Minu hingepeig aga on üleval...“

Anu kõneles selle poolpühalku tõsiduse ja rahuga, mida Taatvet temast tundis, sest saadik kui noor naine usulisje pöödvusse oli sattunud. See lahutav vilubus, mis tema toonist Taatvetile vastu puhus, paistis tal ka näost ja tegi fogu ta oleku mehele võõraks — nähis, mis ifka ja ifka jälle kordus, täites sõhmuse hinge meeleheitelga.

„Kui sa mu oma meheks tunnistad, Anu,“ ütles ta ja tõmbas wigase käega pojakese enda külje vastu, „siis tuleb ometi jälle minu juure, kui ma endile uue asukohta olen leind?“

Anu väristas pead. „Ei. Seda ei luba minu hingepeig. Ta ütleb mulle: Niikaua kui sinu mees on roojane, hoida temast eemale, et ka sina ei saaks roojaseks! Parema on, et üks hukka läheb kui mõlemad!“

„Uga kui ma ennaft puhastan?“

„Siis ma tulen... Uga ja ei puhasta ennaft, Laativet. Kurat sinu sees on liiga vägev. Et ja ole mulle töötand oma igapäevaseid elukombeidki parandada, aga kus see on!“

Nüüd voolas süüdlase suu üle uutest tütustest ja vartnetest, ta haige hing pitsitas tal kõige härdamad palved, kõige julgema tulevikulootused üle huulte. Ja mida kauemini ta seal vaese patuse kombel kõneles, mida õiglasemalt ta ennaft süüdistas ja huffa mõistis, tallates kõik oma ifeteadvuse ja uhkuse tolmusse, seda inimlik-tuttavamaks ja inimlik-pehmemaks muutus Anu nägu, ja kui ta viimaks sõna võttis, oli ta häälel, ta kõnetoonilgi jälle endist kõla pisut sees.

„Kui ja seda kõik teeksid, Laativet, — kui ja välispidigi saaksid inimeseks!“ hüüdis ta niisfel filmal. „Sinu hinge kallal hakkaksin siis seda suurema lootusega tööle.“

„Ja sinu ja minu vahel ei oleks enam mingit vahet?“ päris Laativet januneja õhinaga.

„Minu hingepeig jääb meie vahele, niikaua kui ja oma pead Teesuse sülle põle pand,“ vastas Anu. „Uga ta annaks mulle oma heiduses luba sinuga koos elada, ful ja mitte enam nii roojane põle ja kui ma temale töotan sinu hinge peastmises rohkem teha, kui ma senini olen jäk sand.“

Kurblik ivari lendas Eõhmuse näo üle, aga ta teadis, et tal tuleb sellega leppida, mis ta praeguse hooga võitnud. Ja tänulikult, põu ivaba pakitsevast piinast, surus ta Anu kätt ja fogeles talle alandlikke sõnu, mispeale ta poja tõstis käsitvarrele ja hakkas temaga tuba mööda, nagu rahu fogudes, edasi-tagasi käima.

Kõnelda Anu ufuvennaft, kelle pärast ta eile õhtu oli kaine mõistuse kaotanud, põlnud tal nüüd muidugi enam julgust. Ja julgust põlnud tal rääkida ka oma õifest süüteost, mille ta mainimata oli loendanud oma ülestunnistatud üldise patufoorma sekka. Puhastus, mis ta enesega ette tahtis võtta — seekord pühalliku kindlusega —, pidi ju ühes teiste roojusega ka selle ta hingelt pefema.

Alimees.

Uadu Wikerpuur oli juba kolmat kuud Lagural mõisateenijalle rõivaid õmblemas: esiti aidamehele, siis kärnerile ja kutsjarile, ja veel mõned ootasid järge. Meister oli võtnud omale terase õpipoisi, kes soendas presstrauda, tegi nõõpauke ja tolme sai juba üle ääre löömiseega; nõnda edenes rohke töö, mis tal mõisas osaks saanud, hästi ja tuli ka rahakest. Kuid see kõik polnud iseäralik. Iseäralik oli ainult, et teenitud raha jäi Wikerpuuri punga peatuma. Laupäeva-õhtuti ja pühapäeviti ei nähtud teda naljalt enam kõrtsis ning „sellipäevale“ esmaspäeviti näis ta täiesti lõpu teinud olevat.

See tähendas kahtlemata midagi, aga mida, seda ei teadnud keegi. Meister Wikerpuur, see loriapukas, oskas oma saladusi hoida, kui ta aga tahtis. Pärilajale vastas mõne naljatusega, väites muu seas, et ta valmistuda kainuse harjutamisega Maltšiveti usu vastu ette, mis lõõnud tema hinges juurduma. See tähendab: inimesed pidasid ka seda vastust naljaks, sest et see näis nende meelest naljakana, aga kes teab, ehk oli tõsi. Usk teeb ju imet, ja Maltšiveti usk oli nii paljude kallal imet teinud, miks siis ka mitte meister Wikerpuuri kallal! Tõele ligemale küündis inimeste arvates mõte, et Uadu hakkab enesele pesa ehitama, et ta südame külge on Maltšiveti usu asemel mõni nugiõilm rippuma jäänud. Aga uudishimulistele, kes tegid sinnapoole sihtivaid tähendusi, pööras meister Wikerpuur oma küüru nina alla ning kaebas, et kaamel pääseb ennem nälafilmaist läbi, kui tema oma turja-

mäega tüdrukuga filmast sisse, ehk olgu siis, et tüdruk ise ka on küürakas, kuid sõberdust, kes talle ka natuke meeldis, ei olnud ta senini veel leidnud.

Oma eluga mõisas näis Madu väga rahul olevat, mis osutus tema alalisest heast tujust kui ka sellest, et ta nõutas omale ikka uut tööd juure. „Kes nüüd ei tule, see mind nii pea näha ei saa, ja siis valate pisaraid, sest Wikerpuuri wasta ometi keegi teine tööd ei tee,“ seletas ta wahel mõisateenijalle. Ja et see õige teati olevat, et Wikerpuuri tehtud kuue ja kajakad olid ikka nagu selga walatud, siis ei jäänud meistri ähwardatu manitsus tagajärjeta: uusi töid lupsis juure tulla ja Wikerpuuri mõisajäämine jätkus nädal-nädalalt ikka edasi.

Kui naljahammas, kõhurääkija ja jutukas seltsiline nautis ta mõisas muidugi veel erilist lugupidamist, iseäranis nooremate seas, kes ilma temata wärsti enam ühtegi kiigepeokest ega pitspallikest ei mõistnud pidada. Madu ees ja Madu taga. „Minge Madu järele!“ öeldi, kui kord lõbu ei tahtnud tekkida. Olgu poisid wõi tüdruk — Maduga oli igalüks sõber, Madu oli kõigi usaldusmees. Usaldus tema wastu tekkis tahtmata. Sõegi kõige õrnamaid südameladusi usaldati tema hoolde ja küsiti talt nõu, ning mitte ainult poiste poolt. Sest naljahammas Madu leidis ka tõsiseid filmapilke, ja siis ta rääkis sõnu, mis jäid meele, ning andis nõu, mille järele tegemast kellelgi ei olnud kahetseda.

Selle usalduse peale waadates, mida mõisa nooruse poolt Wikerpuurile üldiselt wastu kanti, tundis ta teatavalt tundidel seda suuremat kurbust, et toatüdruk Elts tema wastu nii kinnine oli, ja tema, nagu ta arwas märkawat, foguni eemale püüdis hoiduda. Ja ometi oli ta Eltsega kauemini tuttaw kui nii mõnegi muuga, ja oli talle kord oma wennalikku sõprustki pakkunud, mida mitte tagasi ei lüfatud. Ja mis peaafti: Madu märkas, et Eltsel oli midagi wiga, et tal lasus midagi südames, et ta warjas midagi, et tal oleks asja olnud oma rinda kergendada ja — wahest ka nõu küsida. Millest mõisa- ja külarahwas enam-wähem salaja mögasis ja mida

Nadu paraku headel põhjustel uskus, uskuma pidi, see üff ei võinud see olla. Gest Nadu oli näinud teda rõõmsamana, muretumana, julgemana ja enda olemises vabamana — siis, kui ta mõisa oli õmblema tulnud. Muutus oli sündinud mõne nädala eest. Ta hakkas noort tüdrukut sellest ajast peale harivemini nägema, iseäranis hariva teiste seltsis, ja kui ta teda nägi, siis torfajid talle filma Eltse kahmetu näofariv, ta arglik waade ja seesmine rahutus. Wahel pani ta tähele ka tumedaid võdrusid ta filmade ümber ja ta punaseid, tursunud lauge. Ima hädata ei nuteta, ei saadeta öid uneta mööda, ütles enesele Nadu, ja üks salajane aimdus idanes ta peas üles, üks ikka kindlamaks edeneiv oletus istutas end tema põue. Ta ootas, et Elts temale läheneks ja, kui mitte end otsekohe ei ilmutaks, siis ometi kaudseltki kuidagi märku annaks oma kannatamise põhjustest. See tweidi liialine lootus, mis oli Nadule sellest sisse juurdunud, et ta pidas ennast ise puhtal südamel Eltse usalduse väärikiseks, ei tahtnud aga täide minna. Nadu tegi seepeale paar korda katset neiuile ise läheneda ning võimalikult õrnalt ning hawatsemata ta walusat kohta puudutada, aga ka see jäi asjatuks. Elts salgas iga häda ja wiga, mängis imekspanemist, näitles mureia meelt, naeriski, ja ainus tagajärg oli, et ta Wikerpuuri eest weel enam hakkas kõrwale hoiduma. Wiimane otsustas oodata, kannatlikult oodata. Miski puhus talle sisse, et tund tuleb, mil Eltse suu tema wastu lahti läheb. Tal ei ole ju kedagi muud, mõtles ta, — need seal külas on talle võõramad kui mina — weel enam, nad on ta waenlased, keda ta kardab, pealegi kui on õige, mida ma oletan... Ja Nadu ei püüdnud tüdrukule enam ligi tükkida, ta surus igatsuse tema järgi, mis täitis võimsalt ta rinda, wägisi maha ja waatas loodetawale ilmutusetunnile isewärki wagadusega wastu. Salaja pidas teda aga filmas. Nii eemalt. Ja teraselt kuulatas ta kõriv, mida teised temast rääkisid, mis märkusi tema kohta siin ja seal suust pillati.

Ja ennäe — oodatud tund tuli.

Etis oli otsinud ja leidnud, et tal tõesti kedagi ei ole peale selle tolgase mehikese, kelle juure ta oma hädas ning ahastuses põgeneks. See inimene oli temale oma südame avanud, fooja, usaldusväärilise südame, ja talle oma nõu ja abi pakkunud, kui tal seda kunagi peaks tarvis olema. Nüüd oli tal seda tarvis — kui kunagi, siis just nüüd! — miks ei pidanud ta väljajirutatud käest finni hakkama. Kui oli kellelgi temaga kaastunnet, halastust, kui keegi tahtis teda õiglaselt aidata, siis pidi see olema see inimene, kelle silmalt ta seda tunnet enese vastu oli lugenud, mis õeldakse mägesid tõivvat tõsta. Krua oli ta enesega tõidelnud, raskesti oma naiselise häbiga heidelnud, kaua kõheldes aru pidanud, kuni ta jõudis sellele selgusele ning kindlale otsusele. Märisedes nagu taga-kihutatud jahiloom ilmus ta siis ja puistas oma lõhkemiseni foormatud südame selle enda ainja usaldusmehe ees välja.

Etis oli emaks saamas. Ta kandis oma sugulise orjapõlve vilja südame all. Oma orjapõlve ja esimesel tuhinal lõdivale lastud loomuliste himude vilja. Hädaoht, mida ta oma meelelises ferguses, oma nooruslikus muretuses tüfil ajal ei märganud karta, mis tal ainult kiire pistena vahel hartva südamest läbi fähwinud, oli viimaks ometi käes. Ja nüüd tormasid vastandlikud tunded ta hinge kallale: häbi, hirm, mure — tunded, mida ta eraforraline, haiglane kehaliik olef ajuti aitas suurendada, nii tõdimfasti suurendada, kohutatavaks teha, et talle vahel kõige mustemad mõtted pähe tüffisid.

Nuufjubes kurtis ta oma häda Nadule, tunnistas oma saatusliku saladuse üles. Ta tegi seda nii otsekoheste, lapselikude sõnadega, ennaft nii õiglaselt süüdistades ja huiffo mõistes, et teift valdas sügav liigutus. Peale häbi ilma ees kartis tütarlaps ifeäranis oma vanemaid. Ta näis kindel olevat, et ifa oma usuhulluses ta sedamaid maha lööb, kui saab lugu kuulda. Ja siis ema ja õe südamevalu, mille peale mõeldes ta mõistus kippuivat segi minema!... Et temaft juba ammu halba räägiti, seda ta teadis tõdi õigemini — aimas. Aga ta oli ennaft trööstinud ja vabandanud seega, et rääki-

ja il ju tunnistused puudutavad. Noori naisterahivaid laimatakse nii sagedasti. Ja nüüd — nüüd oli tunnistus tulekul, vastuvaldlemata selge ja kindel!

Küürakal rätsepal oli õnnetule ainult üks nõu anda: mingi mehele, enne kui kardetav tunnistus käes! Abielu heidab ilma filmas seefugusele häbile kätte peale.

Uga kellele? Kes niisugust tahab!

Selle küsimuse järgi vaibus Uabu Wikerpuur kauakestvasse walfimise ja sügawasse mõttesse. Tõstis küll mitu korda filmi ja liigutas suud, nagu tahaks hakata wastust andma, aga jättis ikka kätti. Ja nägu oli teisel kohmetu, suu nii aralt naerukil, pilk nii nõutu ja abitu, piff nina nii umbuslikult longus, et Elts lootus tema nõu ja abi kohta löi kahvatuma. Wiimaks hakkas mees ometi kõnelema, tase ja kogeldes. Ta ütles esimese hooga ainult:

„Kui sa minule tuleksid, Elts...“

Ja siis lihas, nagu koormat tagasi lükates, juure:

„Woata, Elts, mina tahaksin sind soada... Ma olen seda enesele pähe wõet'... Ma ootasin sind...“

Tüdruk wahib talle tummalt, pärani filmil näkku.

„Mis on old, see on old — sinna põle parata... Ja see põle minu asi... Ega ilmas inglid ela — patused inimesed oleme kõik...“

Sa kui tüdrufu juust ikka weel musta ega walget ei tule, jätkab rätsep:

„Elts, ma ootasin sind... Urvasin isegi, mida mulle praegu kurtksid... Mõtlesin siis: enne ei kõlwanõ — nüüd ehk hakkas kõlbama. Mul kühm seljas, temal südames... Wiinagi jättsin maha, et wahe wäheneks, ja ootasin... Wahe jo weelgi suur — eks ma seda tea küll — aga — — sul saaks hea olema minu juures, seda olen enesele kindlast' ette wõet' — hea ja mureta... Sa ma sulle paha sõna ilmaski ei ütleks — mossis nägu ei näitaks... Sa tööd jäkshan teha...“

„Sina... sina...“ Tüdrukul purskawad pisarad filmist,

hää! jääb kuru kinni... „Aga sa kuulsid jo, kui ropp ma olen... Wõi — wõi pilkad mind...?“

Tõsiselt, julgemalt, rõõmliku ärevuse pärast wärisedes tähendab Naidu:

„Ei pilka... Mehesõna... Ropp oled niikaua, kui jääb sinna seapetasse. Kui soad wälja, oled puhas... Mulle oled puhas...“

„Aga nende laps — —!“

„Laps on laps... Lapse kasvatame üles... Lapsel ei pea minu juures wiga olema...“

Elts meelest on, kui peaks ta põlwi langema selle ime-liku inimese ette, kes tunneb tema jõledust ja peab ennast temast ometi halivemaks, kes niisugusele kõlwatule pääsu pak- kudes ise weel andlikult palub, kes on walmis iga ohwrit kandma, et aga sellele langenud inimesele warjupaika ja head põlwe muretsema... Ta tahaks temale wastata, ta ohwrit tänufarjatusega wastu wõtta, aga ta ei saa sõna suust... Suht sel hetkel, selle mehe truu, karske pilgu all, tunneb ta alles täiel määral jälkust enese eest, ja nagu kiuste tantfitwad ta mälest need roppused läbi, milleks ta oma ihu seal juures patumajas piffa aega on lasknud tarwitada.

Naidu wõtab ta kuuma käe hellalt pihku; tase ja pool- nuftra naeratusega:

„Ei sa soa mu küirust wist üle — —?“

Naidu nüüd kähwab tüdruk ellu.

„Sul ei ole küiru — küir on üffi minul!... Sa kui sa arwad, et sa mind minu küiru pärast wiimaks ei hakka põlgama — seda oleks mul raske kanda —, siis wõta mind!“

Nüüd on kord poisil käes otsida asjata sõnu. Ta nägu koldab ja silmad siretawad. Nagu pühalik halivatus on ta peale heitinud. Ta seisab selle suure ilusa tüdruku ees, kes nüüd on tema oma, ja teeb näo, nagu ei mõistaks ta nii kalli waraga midagi peale hakata. Waatleb teda ainult. Silmitses oma wara eemalt. Puutuda ei sõanda... Tüdruk

aga fofistab roidunult, kummalife naeratufega, mis farnane magufa wäfimufega:

„Ma tulen finu juure peitu, Dadu!.. Puhkama tulen...“

Mispeale wõtatwad istet niiste rohu peal — nad on mõisa puiestikus — ja juhivad jutu praktiliste asjade poole.

Uadul on lähemate sammude ja terive ligema tulewiku kohta kawa walms, mida ta nugrikt hakkab harutama. Kindel on, et Eltse wanemad wastu punnivad. Nende wäimees wõib ju ainult maltswet olla. Aga Uadu loodab nendega walms saada. Ta hakkab maltswetiks, kui muidu ei lähe. Silmakirjaks muidugi. Wiina ongi juba maha jätnud, wõib ka piibu maha jätta. Pruudi mahasaamiseni on weel mõni kuu aega — sellest jätkub. Uadu ostab Mihkile ja Liisule juba hinge pihta rääkida. On wastufeis ülemääraselt kõwa, siis peab nelle tütre oleku ilmutama. Muidugi wõtab Uadu isajüü enda peale, mis saab usutatawks, kui Elts seda omalt poolt kinnitab. Paha on, aga pole parata. Mõlemad kahetsewad südamest oma effimust ja lubawad seda jumalalt härdasti andeks paluda. Julgesti lepiwad wanemad sellega, olgu wõitlus nii pikk ja kibe kui tahes... Saiste poolt muidugi pole tahtsust karta, — saladuse nendepoolne oja on ju sedawiiši kõige paremini hoitud... Siis papi juure ja pulmad!... Kuhu ajuda elama? Juba kohtki walms waadatud. Kusfil selle kihelkonna kaugemas wallas. Sius uus saun, kartulimaaga, praegu tühi saunamehe surma pärast. Wii peremehele käsi- raha ja asu igal ajal siise. Sa raha Uadul on ja tuleb iga päew juure...

Pruudi silmast kuffus peigmehe käe peale suur soe pisar.

Uadu Wikerpuuril ei olnud enam küüru seljas.

Reisri palge ees.

Tallinnamaa talurahiva kolm maakuulajat, Abram Norti, Hindrek Selbach ja Kustav Malts oma tõlgiga, olid Peterburisje jõudes korteri võtnud lihtsas, odavas sisesõidu-kojas, „Tallinna võõrastemajas“ Uuel uulitsjal. Järgmisel päeval puhati reisivõsimust ja käidi pealinna uhkemaid paiku vaatamas. Silmitseti muu seas ka juurt Tallvepaleed, kuhu saadikutel nii tähtis ja võib-olla kaelamurdetu käik ees seisis. Läno oleme veel vabad, ei tea, kuidas on lugu homme — mõtlefid mehed. Ehk istume siis juba kuskil pimedate müüride taga ja vahime üles afende poole, millel jämedad raudvartvad ees, kust meid siis hiljem nagu kurjategijaid ahela otsas kodumaale tagasi viiakse — haagikohtuniku nuhtlusele vastu. . .

Selgimal päeval said mehed Samarasse rändajate saadikutega kokku. Neid oli kuus isikut — kolm Eesti-, kolm Riivimaalt. Esimesed — Madis Männik, metsavahi Aadu Mihailov ja Koigi kõrtsi Jaan Umblast — olid Krimmi minejaste muidugi tuttavad, Riimaa mehed aga, kelle seas leidus üks hästi vene keele oskaja koolmeister, kõi võõrad. Ko nendel oli palvekirj valmis, mille nad samuti nagu krimlasedki otsekohe keisrile tahtsid ära anda. Tehti otsuseks see toiming järgmisel päeval ühisel ajal ette võtta.

Kuid autor annab nüüd sõna pigemini Orgmetša saadikule Kustav Malts'ile, kes kirjeldab palvekirjade äraandmise lugu sedaviisi:

16. jaanuaril 1861 oli siis see tähtis päev, mis minul kui

ka wiist teistel feltfimeestel surmani meeles seisab (wõdi seisis). Sel päetwal astufime samm, mis sai eestlaste Krimmi rändamise kohtu otfustatwaks.

Ilm oli fompus ja külm kare, — üteldi 27 kraadi olewat; tahtis aga ka nina ära näpistada. Muidu polnud juft häda — olid meil ju fuued-kafufad ülestickfu seljas ja fuured twene faapad jalas, millele hea tort õlgi fiske pandud. Nõnda tõttafime mööda Netwski prospekti edasi, tuhkfjas lumi frõufjus faapataldade all. Külmast hoolimata märgufid meie pead fiireft käimiseft ja kartufest, et jääme wahest hiljaks. Mis tundes minu feltfimeestel olid, feba ma ei tea, aga minu meeleft oli, kui lähekin mõne üleilmliku kohtu ette.

Talwepalee ette jõudes nägime kohe endi teifi feltfimehi. Ollime parajal ajal tulnud. Teretafime kodumaa mehhi ja jääme neift ettewaatlikult samm kumme eemale, palee auwärawa ligemale, fuft keiser üteldi twälja tulewat.

Mõni minut hiljemini ilmus meie juure keegi kõrge twäe-ülem, wafkne kiitwer peas, mille otfas kõikus fuur jõhtwifest tutt. Meid teratwasti filmitfedes küfis ta meie käeft twene keeli midagi. Wastafime, et me twene keelt ei mõista ja et meil on tõlk. Wiimane oli omale nägufja ohtwitferimantli oft-nud ja ta rinda ehtis teenistufe eest faadud Anna ordu fullatud auraha. Seepeale küfis twäe-ülem meilt tõlgi kaudu, fuft me olewat ja mida tahtiwat. Saanud kuulda, et oleme Tallinnamaa talupojad ja tahame keiserihärrale palwefirja anda, nõudis ta twilimast kohe näha. Meie näitafime talle aga, et palwefiri on finni pitfeeritud, ja tähendafime, et me firja üksnes keiserlikule majesteedile tahame ära anda. Seepeale nõudis twäe-ülem tungliwalt, et me temale ütlefime, mida firjas palume.

Salata ei maftnud, feft härral oli palju politsei-ametnikke lähedal, kes tema twastu fuurt aufartuft üles näitafid. Tunnistafime fiis tõlgi kaudu, et me endile Krimmi poolsaarele afumiseks luba tahame paluda. Imetfedes küfis ta meilt:

„Kuft te fiis teate, et Krimmis on jõudemaad ja et finna afujaid tartwis?“

Vastasime, et ajalehest oleme lugenud.

Härrat häämmastas nüüd teade, et eesti keeles on olemas ajaleht. Ta ruttas aga kohe finnitama, et teade ei olla tõsi; Krimmi poolsaarele ei olewat rahwast sugugi waja, seks puuduwat seal waba maa. Nõudis siis paltwekirja lahtitegemist, sest et me kirja ainult lahtiselt wõiwat keiserlikule majesteedile ära anda. Õnneks polnud wäe-ülemal liiga palju aega meiega seheldada, sest keiser oli iga filmapiisk oodata.

Kes aga oli nüüd see suur wäe-ülem ja mis õiguse ja otstarbega päris ta meie asja järgi nii tungiwalt? See oli Peterburi linnapealik von Patkul, nagu pärast teada saime, — mees meie kodumaa mõisnikusoo rüpest. Et ta, kui kõige wägewama poliitsei wõimu kandja, meile kardetatavaks wõis saada, see selgus alles hiljemini.

Lähemal hetkel anti pälee wahtkonna poolt teada: keiserlik majesteed tuleb! Sedamaid seadsime endid forda, käristasime paltwekirja ümbriku maha, ja kui keiser astus uksest, lasksime põlwi ja üks meist hoidis kirja pea peal, nagu oli sellekohane kohustus. Kõrge kasvuga mees, lihtne ohwitserimantel seljas, kullast läikiw kübar peas, astus jalgteed mööda, mille ääres me põlwitasime, edasi. See oli keiser Aleksander II. Linnapealik oma ametnikkudega jäi aukartilikult, käsi kübara ääres, eemale seisma. Meie filmad olid nagu manatud mehe külge, kes pidi olema meie riigi-isa. Ta pani meid tähele. Wõudes meie juure waatas ta tõsise, wõib-olla ka imekspaneewa filmaga meie peale ja ütles selge häälega: „Tulge minuga!“ mis meie tõlk meile kohe ära seletas.

Silmapiisk olime jalul ja sammusime, hoidudes temale nii ligi kui wõimalik, ta järel kuni Taltwepälee teise otsa, kust keiser astus juurest toredast keerdtrepist üles. Meie karmesti tema kannul, kartes, et poliitsei paneb meie tee wahest kinni. Ka teine maakuulajate-selts kosis järgi.

Taltwepälee ülemisel korral kästi meid suurde ootefauli paigale jääda, kuna keiser oma tubadesse läks, mille uste juures seisid wahid.

Mida meie südamed tundsid, seda ei oska ma hästi kirjeldada. Kõik see määratu suur tore loos, need färatvad ruumid, hulgad ülemaid ja alamaid ametnikke ja teenijaid hiilgavates, värvikates riides — kõik see tegi meie filmid segaseks. Ja siis veel see teadivus, et oleme vägeiva riigivalitseja katuse all, ja tema helisev, paljutõotav sõna: „Tulge minuga!“ Kõik see pani meid sügavat aurfartust tundma. Aga ka poliitsei-ülemade kardetav kuju ei kadunud meie vaimufilma eest.

Natukesel aja pärast tuli keegi teine poliitsei-ülem sama teed, kust meilegi tulnud, üles meie juure. Wiist muidugi linna-pealiku käsul. Ta nõudis meie palvekirju näha, mida meie nüüd muidugi enam ei võinud keelata. Seepeale kirjutas meie nimeid oma taskuraamatusse ja küsis, millal me Peterburisse jõudnud ning kus oleme korteris. Kui küsimused olime vastanud, andis ta meie palvekirja tagasi, mille ta hoolega läbi oli lugenud. Tärg tuli nüüd teiste eesti saadikute kätte. Need ei teadnud oma korterit öelda, millega poliitsei-ohvitser rahul ei olnud; siiski andis ta ka neile nende palvekirja tagasi ja läks oma teed.

Olime muidugi rõõmsad, et kardetav isik pani minema. Astusime ninapidi kofku — meid oli ju kaunike selts, üheksa meest — ja sofistatsime endi asjust jutustada, kuidas keegi mõistis. Elivimaa üks saadik, Joosep Wiru, wa ladus mees, naljatas minu vastu Wõru murdes:

„Kae, noor ivell, ivanasõna ütleb: Annas jumal kuningat kuulda, es mitte nätta. Nüt kae tõist filmaga ivai katju fäega!“

Warsti toodi meile alt kohutav sõnum. Paleeametnikud teatasid, et poliitsei-ülem hulga gorodovoidega jeista all palee uffe ees ja oodata meid! Andsid meile aga nõu, et kui keisri adjutant välja tuleb palvekirju wastu võtma, et neid majesteedi kätte läbiivaatamiseks anda, siis pidawat meie temale kõge politsai-ivaritsemisest teatama ja kaitset paluma, muidu

õdivat meie käsi halvasti käia. Et need sõnad meid hirmuga täitsid, on enesest mõista.

Warsti ilmuski sealt uksest, kust keiser sisse läinud, tema adjutant. Olime keisrit wälimusest üsna lihtsana näinud, siis kandis tema kindrallist adjutant, üks wanadlane würst, seda toredamat kullast särawat mundrit, kuna ta rinda üleni katkis paljud aumärgid. Adjutant wõttis meie palkwefirjad wastu ja wiis nad keisri kantseleisse. Meie aga jäime põnewusega, waakudes kartuse ja lootuse wahel, otsust ootama.

Wõis wiist küll olla tund aega möödunud, mis oli meie meelest päewa pikkune, kui jälle suured tiibukesed aivanesid ja sama adjutant, meie palkwefirjad käes, sisse astus, meid kolme nimepidi oma ette kutjus ja meile tõlgi kaudu järgmist kuulutas:

„Teie soowite Krimmi poolsaarele elama minna ja palute jeks keiserliku majesteedi käest luba. Majesteet on teie palkwe kõige armulikumalt kuulda wõtnud ja soowib teile õnne seal elamahakkamiseks. Teie saate sealt kroonu maad ja abi asumiseks. Aga teie ütlete oma palkwes, et teie kauge tee pärast ei tahaks enne sinna minna maad ja kohti waatama. Keisri-härra ei arwa mitte heaks, et teie terve rahwahulgaga sinna lähete, enne kui maa on waadatud ja asukoht wälja wõetud...“

Siis lisas weel: „Teie nimetate oma palkwefirjas, et Eestimaalet üksnes wiis hinge saja pealt tohtiwat wälja rännata. Keiserlik majesteet ei tea, kas ja miks niisugune seadus on olemas. Seda küsitakse Eestimaa kubernerihärra käest järele. Keisri-härra annab luba kõigile minna, kes aga soowiwad ja jõuawad.“

Lõppes küsis adjutant, kas mell on ehk weel midagi suu sõnal paluda. Uuendamine siis oma palkwet maa waatamamineku juhtes, põhjendades, et see teeks melle kui kehivadele taluinimestele asjata kulu, kui nüüd talwisel ajal peaksime nii kaugele sõitma. Hoopis fergem oleks, kui me kewadel rahwaga ühes joonega sinna lähetsime, kuna me maaga, mis riigiwallitus melle annab, oleksime waikides rahul.

Uga see palve jäi täitmata. Seletati ära, et Krimmis on ka palju sõlmata — kiviist ja foolast — maad, seepärast pidada me ise endile sõlsliku asukohta välja valima, ja see oli täiesti õige, nagu osutus hiljemini. Lõppeks lubati meile meie palvekirja peale veel kirjalik vastus anda, kuid enne kolme päeva ärgu mele seda oodaku. Meie aga tähendasime alandlikult, et meie aeg sugugi ei luba oodata, sest et meie passid maakuulamis-teenonnaks ainult poolteise kuu peale välja on antud. Adjutandi-härra arvas seepeale, meie võitvat küll ära reisi, kirjalik vastus meie palve peale saadetakvat Cestimaa kubernerihärra kätte Tallinna.

Tänasime alandlikult kumardades adjutanti — olime oma asjaga valmis! Väime aga veel vaatama, kuidas lähed lugu felttimeestega.

Nende waeste käsi käis halvasti. Nemas olid endi palvekirja palju kaebusi lasknud sõsje kirjutada, nimelt, et nende taludele pandawat palju tegu ja renti peale, et mõisnikud karistada neid iga vähema kui süü eest kängesti, eriti raske ihunuhtlusfega jne., ning seepärast paluda nemad, et neile luba antaks kroonu toetusel Samara kubermangu kroonumaa-dele asuma minna... Mitte ainult nende palve ei lüfatud tagasi, waid mehi noomiti ka veel waljusti, üteldes:

„Miks te tulite siia keisri majesteeti tülitama kaebusega! Miks te ei kaeba, kui teile ülekohut tehakse, endi kubernerile, kindralkubernerile ja, kui waja, senatikohtule? Ka ministrihärrale võite kaevata, aga mitte keisrihärrale. Keisrihäralt võid üksnes midagi paluda. Nagu näiteks: need kolm meest seal palutwad endile luba Krimmi poolsaarele asumiseks — waat' see on palve, ja selle võttis keiserlik majesteet armulikult täita...“

Mehed olid ootamata tõrelemisest nii ehmunud, et nende wene keele mõistja midagi ei märganud wastata. Oma sõnad lasks adjutant meie tõlgi kaudu neile ümber panna, kes seda ka kohe soldatagarufega tegi. Mehed seepeale paluma ja endid wabandama, et kaebused pandud palvekirja ilma nende

teadmata; palwefirja teglja olla süüdi, kes neist wiist dieti aru ei ole saanud. Aga mis see weel aitas. Ahtlasi teatasid mehed tõlgi kaudu täis hirmu adjutandile, et politsei neid all oodata ja wiist finni tahtivat wiia, kuna nad endil mingit süüdi ei tea olewat, ja palusid kaitseti. Kindrali-härra wastas, et nende kartus olewat asjata, — palwefirja pärast ei wõidwat neid keegi finni wiia. Mingu aga rahuga. Ometi saatis ühe wahiohwitseri meiega ühes alla — wiist waatama, kui palju meie kartusel on põhjust.

All trepi ees oli aga tõesti enam kui tosin politseinikke oma ülemaga. Meie hoidusime seltsimeestest, kes ülemuse meelepaha alla olid langenud, eemale. Seesama politseiametnik, kes meie nimed ülal oma taskuraamatusse kirjutas, tundis meid ära ja laskis meid wabalt minna. Teistele aga saadeti kuus gorodowoid kaasa, nähtawasti waatama, kus nad on korteris. Meie olime muidugi otjatu rõõmsad, et kimbatuselt nii õnnelikult pääsesime. Shtu oli juba käes, kui jõudsime korterisse, kus me jumalat tänasime, et kardetaw käik kõigiti rahuldatwalt möödunud.

Meie talitus Peterburis oli siis nüüd toimes ja lühikese nõupidamise järel arwasime kõige paremaks pöördida Tallinna tagasi, et wastu wõtta kubernerilt wastust meie palwefirja peale ühes keiserliku wäljarändamis-loaga, mis meie arwates kõige kiiresti sinna pidi saadetama.

Teise päewa hommikul kauplesime ühe Rakwore woorimehe, kes meid taas kodumaale pidi küütima. Pärast lõunat sõitsime wälja. Oli juba pimedik, kui Narwa wärawasse jõudsime. Seal pidasid wärawa wahisoldatid meid finni, welses, meie järele olla küsitud. Smetjedes päris meie tõlk, kes meid taga küsinud. „Ks politseiohwitser,“ wastas soldat.

Meie tõlk oma ohwitserimantlis, suur tresidega tšherkesimüts peas, hüüdis julgesti:

„Ah ja, see oli minu sõber! Ma olin temaga natukesel aja eest juba koos... Pashol, iswohstshik!“

Ja juba ollmegi wärawast läbi! See külmaivereline was-

tus päästis meid kahtluse alt ja kimbatuselt. Ülimine, et politsei meid uurab, mis tal kerge küllalt oli, sest et meid võis välimuseft, iseäranis riietelt, tvenelaste seast koge ära tunda, kuna meie tõik oma tähtsas mundris veel dieti filma paistis. See aimdus ajas meid ruttama, ja alles kolmkümmend tversta pealinnast eemal julgesime öömajale jääda. Et meie kartus tühine ei olnud, selgus hiljemini, kui ma kervadel sama tõlgiga Krimmi reisu otstarbel jälle Peterburisse tulin.

Rääkime sel puhul oma talviises võõrastemajas, nõnda nimetatud „Tallinna häärberis“. Võõrastemaja juhataja, keegi endine Tallinna isand, kes meid koge ära tundis, võttis meid üsna tufaselt vastu. Rääkis, et nemad jaanuarikuus, peale meie sealolemist, meie pärast tüli ja pahandust saanud. „Kui teie talvel siit ära sõitšite“ — jutustas ta — „tuli tund aega hiljem politseipriistav hulga gorodovoidega meie hooivi, pani vahid väraavasse ja nõudis teada, kus need Tallinnamaa mehed on, kes võlbitavad siin juba mitu päeva. Kui meie neile vastasime, et küsitavad tunni aja eest voorimehega välja sõitnud, ei ustud seda, sest et teid Narva väraavast ei olla nähtud läbi sõitvat. Rõik meie numbritoad, peale kolmekümne, otšiti läbi, siis veel kõik kõrvalised kohad, nagu hobusetallid jne., ning viimaks ka veel voorimeeste regede alused!... Kui nad midagi ei leidnud, kutsuti mind politseisse ja võeti minult allakirjutatud tunnistus, et otšitavad mehed on meie hooivist ära sõitnud. Minule anti aga ühtlasi kange noomitus, et miks ma ilma politseile teatamata oma juures korteris pidanud niisuguseid kahtlasi inimesi, kes kõrget riigivalitsust ja isegi keiserlikku majesteeti julgenud tülitamas käia! Ma wabandasin ennast muldugi seega, et minu võõrastemaja on teekäljate avalik öömaja, kuhu voorimehi ja reisijaid alati sisse ja välja käib, ilma et nad mulle ütlekšid, mis asju neil pealinnas on ajada.“

Isanda kartus politsei eest oli aga nii suur, et ta meid seeford enam oma häärberisse korterisse ei võtnud! Eks me morganud nüüd küll, kui hädaohtlikuks kodumaa sakstele meie välja-

rändamis-plaani pidas ka Peterburi ülempolitseimeister, härra von Patskul. Et tema meie püüdjaja oli olnud, see oli meile isenesest kindel. — —

Saabudes kodumaale tagasi, andsid saadikud endi wolitajalle käigu tagajärjest aru, ning põnewusega jäid maltsweti-usullised Gestimaa kubernereri käest keiserlikku loa kirja ootama. Nüüd, kus nende ettewõttele teataw põhj ja pide muretsetud, ei salanud nad ka kauemini enam oma wäljarändamise eesmärki, waid tunnistasid, et nemad mitte ei lähe Samarasse, waid „soojale moale, kuulsasse Krimmi, kus wiinamarjad kasvawad“.

Rahinal läks sõnum üle maa laiali ja äratas talurahwa seas juurt imestust. „Maltsweti tallekesed tahawad Krimmi minna!“ teatas üks suu teisele. „Nende saadikud käinud Peterburis, kõrge kroonu annud loa!... Koguni keisri ees käinud!“ lisasid teised. Kuid see teade leidis ka rohkesti umbuslikke, kes seletasid seda tühjaks naiste loriks. Talupoegi lastakse nüüd keisri ette — kuhu ja selle aruga lähed!... Maltswetitide põhimõttelised wastased aga leidsid asja neile uut naeruja pilkerahet kaela saata; nad püüdsid terwet lugu irwitades teha naeruwääriliseks lolluseks ja heita põlguse alla ning üks laimu- ja sõimujutt teise järel lasti lendu.

Sakste seas tekkis uus tuhin tujast äretust. Nende asjaajajad ja kasude kaltsjad kantõllis hakkasid „kalli maarahwa“ kallal weel suurema hooga tööle kui siamaani. Kirikuõpetajad — kirjutas Kustaw Maltš oma mälestistest — noomisid kogudusi walwata ja paluda, sest kurat olla nüüd rahwast wägewastil eeskimas, nagu neid wiletšaid eeskinnud hingesiidki, kes põlata oma kalli kodumaa ära ja, hoolimata endi mõisawanemate ja õpetajate isalikust hoiatusest, kippuda waleprohwetitist pimestatud filmadel suisä õnnetusse ja hätta, et minna ihu ja hingega hukka... Nõnda ja weel palju tüsedamate sõnadega jutlustati kogu talwel ja kewadel ka Särwa-Madise kiriku kantõllist. Seeford ei olnud Madise kirikul pärisõpetajat, sest pastor Hirschhausen oli pikema haiguse järgi kewadel hingu-

fele läinud ja need rahwa noomijad olid wõõrad kirikhärrad, kes Madise aeg-ajalt jutlust käisid ütlemas. Eriti püüdis üks noor kandidaat, naaberkihelkonna Jaani õpetaja Gebhardi poeg ja pärastine järeletulija, kes Madise asendõpetaja kohuseid hakkas täitma, oma muudu nii magedas jutluses rahwast wõimalikult rohkesti kollitada kuradiga, kes oma abilistega talupoegi meele-tule wäljarändamisele effitawat.

Et maltswetlusuliste saadikud Peterburis tõesti midagi toime saatsid, tuli jakske suureks meelemõruduseks peagi ilm-fiks, ehk küll maltswetid ja nende saadikud ise seda otsust palju waremni ootasid ja tema wiibimine neid juba kartusega täitis. Nad ei teadnud ju, kui pikk bürokraatlik tee oli säherdusel ametlikul kirjal ära käia. Wiimaks ometi, küünlakuu keskmisil päewil, tuli kubeneri käest haagikohtunikudele teade, saadi-kud mingi kubeneri kantsleisje wastust kuulama, mis keiser nende palwekirja peale 16. jaanuarist annud. Uhtlasi kirju-tati, nagu wäidab saadik Maltis, haagikohtunikudele ette, see paragraaf talurahwaseaduses, mille järele walla liikmetest ainult wiis protsenti wälja wõidid rännata, tähele panemata jätta ning Krimmi asumiseks kõigile luba anda, keda kindlad kohustused sellest tagasi ei hoia.

Minule anti mõisa poolt talitaja kaudu käsk kohe minna Tallinna — kirjutas Orgetsa saadik. Kuidas oli aga kubeneri teade meie paruni-härra silmad laiali kiskunud! Suure tuhinaga kutsunud ta oma wana õpmani enese juure ja rääki-nud temale nagu ilmaimet, et noormees Maltis käinud kahe teise talupojaga Peterburis, tikkunud koguni keisri ette ja annud ära palwekirja, milles nad mitte üksnes maltswetiusu-listele, waid ka teistele talupoegadele luba palunud Krimmi elama asuda. Ja mis kõige hullem — keiser lubanud! Wana walitseja küsinud imestades, kuidas on see wõimalik, et talu-poeg pääseb keisri ligidale, mispeale paruni-härra seletanud, et küllap neil oled head nõuandjad. Sižanud weel, et tõõkas eesti talupoeg Krimmis paraku wäga hästi wõidwat elama hakata, kui talle kroonu poolt maad ja abi antakse; sõja-ajal,

wäeteenistuses olles, õppinud tema Krimmi olusid tundma ja leidnud maa olevat wiljaka. Neile, kodumaa mõisnikkudele, minewat aga muidugi wäga kahjulikufs, kui rahwast palju ära läheb, õhanud paruni-härra...

Õõitsin nüüd wiitwitamata Tallinna, kus teised felttimehed mind juba ootasid. Kohe läksime koos kubeneri juure. See wõttis meid aga hoopis farmilt wastu. Tema filmas olime juure kuritöö ära teinud. Kindral von Ulrich, faks nagu teisedki faksad, heitis melle mõrudalt ette, miks meie feisrit oma palwega tülitama läinud. „Eks te läinud otsekohe Krimmi, kui teil see nõu juba oli, ja wõtnud sealt maa wälja, kui seda teadsite saada olevat, aga mis oli teil asja minna feisri käest küsima!“

Wastasime, nii hästi kui mõistsime, et meil oli ju kroonu maad ja kroonu käest abi waja, mida ometi riigi-istalt pidime paluma, ja et feisri-härra seda mitte pahaks ei pannud, seda wõõitwat kubeneri-härra wastuskirjast näha.

Küsis siis, kes meile palwefirja kirjutanud. Quiskasime, et Peterburis lassime kirjutada. Kui meile feiserlik wastus teada anti, kästi meid minna, sest soowitud luba meil ju nüüd olawat. Kuid meil oli weel midagi südamel, midagi wäga murelikku. Tähendasime, et meie passiaeg on wastuse ootamisega lõpule jõudnud, ja palusime endile uusi passe. Aga sellega olime jälle kubeneri käpa all. Külmal wastas ta, seega ei olawat tal midagi tegemist, seadus ei lubawat melle see aasta uusi passe enam anda. Kordasime palwet, tähendades, et meie ju seejuures süüdi ei ole, et firjalik wastus meie palwefirja peale nii kaua on finni peetud ja meie aeg ära wiidetud, kuna feisri luba meile suusõnal juba ammugi kätte anti. Selle palwe ettekandjad olid iseäransis minu mõlemad wanemad kaaslased, kelle passiaeg oli toona pikendamata jäänud ja kellest teine oma sõnu ka weel seeläbi püüdis toetada, et ta kubeneri-härrale alandlikult au pakkus talwafisel talupoja kombel, ta reite ümbert finni hakates. Nad kurtisid kurwalt, kuidas nad endi kohad juba käest annud, tööloomad ja majakraami

ära müünu ja kuidas neil nüüd kuskil paika ei ole, kus teise aastani oodata.

„See on sulle paras, teie segadusetegijad!“ hüüdis kuberner seepeale kahjuröömsalt. „Te ise olete selle häda eneste peale tõmmanud! Ma ütlesin juba mineval suvel selle rumalatele, kes minult käisid passe saamas: Praegu on teil veel kohad ja olete peremehed, aga tuleval aastal olete sulased ning teo- ja moonamehed! Kas näete, kui õigus mul oli!... Sa nüüd minge!“

Wiimase sõna peale astusin mina paar sammude ette, võtisin oma passi taskust ja ütlesin:

„Alustatud kubernerihärra, mulle on veel enam kui poolteist kuud aega passi määratud; palun teada, kas on neil teiste inimeste passidel, mis minu kätte volitatud, sama õigus?“

Seepeale vaatas kuberner suurt silmi minu otsa ja küsis:

„Kes lubas sinule pikema aja kui teistele?“ Ta mees oli minu passiaja pikenduse unustanud.

Andsin talle passi järelewaatamiseks kätte. Kuberneri kantsleidiraktor, wana härra Hieckisch, kes juures oli, kõneles kubernerile mõned sõnad saksa keeli, mispeale üks noorem ametnik selle kirja härra von Ulrichi kätte tõi, millega meie parun ja haagikohtunik minule äraoleku-aega juure olid annud. Kuberner ja kantslei-ülema wahel algas nüüd saksa keelne mõttewahetus, mille lõpul kuberner mulle ütles:

„Need rahwa passid võid ühes võtta, neil on sama õigus, mis sinu passil. Aga rahwast ei tohi ja kedagi enesega teele kaasa võtta... Sa nüüd mine, kuhu tahad!“

Läksime tuttavate juure korterisse, murekoorem südamel. Misda pidime nüüd peale hakkama? Minul oli küll luba minna, „kuhu tahaksin“, aga kuhu pidin ma, noor ja asjatundmata poisike, üksi minema, kuna wanemad ning jõukamad ja nõukamad olid sunnitud maha jääma! Ei midagi — teised seltsimehed andsid mulle nõu teatud tõlgiga üksi Krimmi minna ja asjad, kuidas iganes võimalik, õige ajada. Küll ei olnud umbes kahe tuhande wersta pikkune teekond tol ajal, kus puu-

dušid raudteed, kellegi naljaasi, aga ettevõtte oli tähtis ja aeg kasin, seepärast tegime selle nõu otsuseks. Seltsimehed Selbach ja Nort andsid mitmed passid eneste käest minu kätte, välja arvatud enda isiklikud passid. Ka andis Nort mulle jada viiskümmend rubla reisuraha, aga et ma selle summaga teadupärast ei võinud läbi saada, siis pidi veel mõni teatud rahamees abi andma, kuna volimehed raha rahva käest, kolm kuni neli rubla passi pealt, tagasi pidid korjama. Ahtlasi uuendamine kauba endise töögi Tõnissoniga.

Meie senisest plaanist oli siis kriips läbi tõmmatud ja raste ning hädaohtlik teekond üffi minu peale langenud.

Asna kogemata leidšime midagi, millest oma ettevõttele minu teekonna puhul kergendust võidšime loota. Meie Tallinna tuttavate juures teatas meie üks teenija tüdruk, et nende härra poeg olewat Krimmis, Beresopi linnas, kohtuametnikuks. Sellest ehk võidvat meie oma asjas head nõu ja juhatusi saada. Kohe läksime tüdruku juhatusel tema härra juure, et sellelt ta poja aadressi paluda. Uga võtta näpust — härra salgas poja ära! Ei temal olla Krimmis poega, kelle juure meie võidšime minna nõu küsima. Pika ninaga saadeti meid tagasi... Ent natuke hiljemini saime teada, et härra peale meie äraminekut prouaga täis hämmastust aru hakanud pidama, et kust need võõrad talupojad ometi peafsid teadma, et neil on poeg Beresopis! Sa kas ei sünniks neile ehk kirja kaasa anda, sest kui nad sinna lähetvad, siis otsivad poja ometi üles, mis pole väikeses linnas raste. Seda kuuldes julgeme uuesti minna härra kätte. Oligi siis nii lahke ja kirjutas meile kirja kaasa, milles ta meid pojale soovitas.

Teadagi kartuse pärast ülemuse eest oli see vana härra oma poja Krimmis olemise ära salanud. Polnud ta ju keegi muu kui kubernerite kantseleidirektori Hieckisch'i wend, kes oli ise ametis sealsamas kantseleis! Kuberner pidas meid meie väljarändamis-himu pärast kurjategijaks — kuidas tohtis siis keegi tema ametnikkudest niisugustega foodustamisi tegemist teha! Härra Hieckisch'i kartus paistis küllalt selgesti välja

ka sellest, kuidas ta meile kõvasti finnitab, ei ühelegi inimesele hingata, et tema kuidagi meie asja on aidanud edendada. —

Weel sama päeva õhtul, vastu ööd, tuisust ja pikkaest pimedusest hoolimata, sõitis noor Maltš tõlgiga linnast välja kodu poole, seniseid reisufeltiilisi kurbadena maha jättes. Teise päeva lõunaks jõuti Orgmetša. Seal kuulis noormees oma suureks lohutuseks, et onu Maltšivet, Krimmi rändamise peadõtutaja ja terve liikumise waimne juht, kellega ta asja üle weel lõplikult tahtis nõu pidada, olewat nende külasse ühe jõuka sõbra juure tulnud. Muudugi pidas Maltšivet ennast siin, nagu ka mujal igal pool, võimalikult salajas, sest teda otstigi taga nagu tulega. Temale kui ka mõnele muule ustatwale tuttawale anti Kustatwi kojutulek suud mööda teada ja kutsuti nad nõupidamisele, mis ettewaatuse pärast pidi hilja öösi sündima. Kui noormehe isa kuulda sai, et maakuulamise hädaohtlik teekond nüüd Kustatwi peale üksi on jäänud, ei tahtnud ta poja teeleminekuft midagi teada ja keelas reifimiseks oma luba, seletades, et Kustatw on ju tema ainus poeg ning wanemate ainus tugi, keda tema sel wiisil „kadumise peale“ ei wõlwat ära lasta. Kuid Maltšivet astus wennale vastu ning pidas talle wäikese, aga mõjutwa kõne:

„Armas wend,“ ütles ta, „et sinul kui isal õigus on poega minemast keelata ja et sa tema pärast hirmu tunned, seda pole salata ega imeks panna. Aga pea meeles, et meie asjal ja ettevõttel on jumala tahe aluseks. Kas sina tahad siis jumala tahtele meelega vastu astuda ja tema tööriista oma inimlikus nõrkuses pooliku töö pealt seisma panna, kätt adra küljest kiskuda, kui töö parajasti joone on minemas? Mõttele, et keiser jumala tahtel melle me ettevõtteks loa on annud ja et peale saja uskliku perekonna kõik oma lootused sellele ettevõttele on pannud! Tahad sina need lootused, mille täidmineku eest tahtsused hakkawad kaduma, nüüd nurja ajada? Kui sa seda ei taha — ja sa ei tohi seda tahta —, siis lasjed oma poja rahuga minna!“

Sellega oli isa vastupanef murtud. Bisarfilmil andis ta pojale oma loa ja õnnistuse. Tema trööstiks kuulutas aga Maltšivet nüüd forraga, et tema tahtivat Kustaviga ühes Krimmi reisida, sellepärast olla ta jia tulnudki. See teade rahustas isa, veel enam aga poega. Paremat kaaslast ei võinud ju viimane enesele footvidagi. Suurem osa vastutust langes ju nüüd tema pealt selle ivana, targa, eluviilunud mehe peale, kes oli pealegi foguduse pea ja maltšivettide väljarändamis-liikumise hing. Mis ettevõtteft nüüd võis forda minna, see pidi forda minema...

Weel jamal õöl otjustati teele minna. Ruttu toimetati kõid tarvililised ettevalmistused. Kõige eel seati raha-asjad joone. Kustav Maltšil omal oli veel sada rubla, Abram Norti käest oli ta sada viiskümmend saanud; seda arvati tema ja tõlgi tarvis liiga väheseks. Seepärast lihas keegi jõukas mees sada viiskümmend rubla juure, mis väljarändajailt tagasi pidi forjatama, ja nõnda tõusis summa neljasaja rubla peale, millest ka Maltšivet kui teine maakuulaja osa pidi saama. Kui tarvililised riided ja teemooon reele pakitud, oli pool ööd juba möödas. Tasa sohises talvine sõiduf vaikseft, uinuvast külalt välja õife pimeduse fisfe, kandes prohviet Maltšivetti ja ta ivennapoega Nariva linna poole, kuhu neid üks kohalik peremees oli lubanud küütida.

Päikese tõusu ajaks oldi Orgmetšast juba iversta kakskümmendiviis eemal, ja mida kaugemale kodupaigast jõuti, seda kergemaks läksid reisijate südamed. Seft kartus takistuste eest piinas neid. Noorel Maltšil isiklikult poleks küll vist palju karta olnud, seda enam aga Maltšivetil ja Maltšiveti pärast ka temal ning teistel. Oli ju Maltšivet taga-aetav põgeneja. Saadaks ta kätte, siis võidakse ta kaaslasti tema abimeeste pähe kimbutada ja samuti finni võtta nagu teda, ning teefonõ oleks sedapuhku nurjas. Õnneks oli kartus asjata. Ima mingi äpardufeta jõuti Nariva, kust küüdimees nad veel Zamburini edasi viis, millega neil Balti parunite riigi piirid juba iveerandfaja iversta võrra selja taga olid. Zamburist

saadeti küüdimees tagasi ja palgati voorimees, kes sõidutas mehed Peterburisse.

Siit läks teefond Nikolai raudteega, mis hiljuti kui Wene-maa esimene pikem raudtee walms oli saanud, Moskivani edasi, kust algas taas waetvaline, pikaline ja kulurikas hobuse-tee. Voorimehe-troika wäsinud hobusekontidega wiis reisirjad Drelli, kust sõideti samuti voorimehega Harfowiisse, kuhu jõuti alles rohkem kui kahenädalase wintsutatava reisu järel. Uja-wiitlikke takistusi tegid reisirjale muu seas Wenemaa jõed, mis oma talwist jääkaant, wihaselt mäsates ja wahutades, parajasti minema olid saatmas. Eriti suur, laiaks paisunud Dnepri jõgi, millest mitu korda üle tuli sõita, pidas oma jääminekuga maakuulajaid päewadekaupa finni, sest et ülewiiimine parwede ja pargastega, wahel aurupaatide wedades, oli sama puudulik kui hädasohtlik. Sõites Harfowist peale enamasti postihobustega, saabusid reisirjad 5. aprillil 1861, ligi poolteise-kuuse teekonna järel, wiimaks Krimmi pinnale, Perefopi linna. —

Nõnda pääsesid need maakuulajad õnnelikult kodumaa orjaperemeeste kaugeleulatuwate politseiküünte wahelt. Neil polnud aimugi, mis sündis waheajal nende seltsimeestega, keslega koos nad näärikuul Peterburi Tallwepalees palwekirjad ära annud.

Neile „segadusesünnitajale“ ja „seisritülitajale“, kes olid julgenud tsaari head tuju minna rikkuma nurinaga oma willetsuse üle ja oma armuliste mõisawanemate peale kaebamisega, wajutas linnapealik von Patkul oma wägivaldse käpa peale. Teadis ju see balti junkur wäga hästi, et ta teeb seega oma sugu- ja seisuseiwendadele kodumaal, kelle tulud olid ka temale pühad, wiisakat meelega. Kõik wiis saadikut, Samarasse rändajate wõlmehed, wõeti pealinnas finni, pandi raudu ja saadeti wangitapiga tulema — kolm Riimaa meest Tartu, mõlemad Äärwamaa mehed, metsawahi Uadu ja Männiku Madis, Tallinna poole. Seotud kättega weeti neid nagu fuuri kurjategijaid kodumaal siis mõisast mõisa, ja kui nad jõudsid omasse walda, haaras haagikohtunik nad enda wõimu alla

ja laskis neile rikkalikult tuttavat junkrufuultuurile vastatawast nuhtlust jagada. Oma häwitamata wäljarändamis-himu eest pidi metsawahi Uadu seda karistust lühikesse ajaga juba teist korda kannatama, paraku ilma wähemaid kui meeleparanduse-jümpromeid ilmutamata.

Paremini kui neil meestel käis ka Rannawalla ja Kolga wolinikkude käsi, kes lõppenud passiaja tõttu pidid Krimmi teekonnalt maha jääma. Need leidsid hea nõu, kuidas enestele ja oma wolltajatele liikumiswabadust nõutada ning Balti ülemuse meeletawalla alt weel enne pääseda, kui maakuulajad Krimmist tagasi jõuawad. Hindrek Selbach sõitis Rannawalla wiieteistkümnne perekonna passidega Samburgisse ja wõttis enese ning need inimesed jelle linna alla üles. Sedasama tegi Abram Nort Kiiust enda ja paari teise perekonnaga ning oma sulastega. Nad olid nüüd Peterburi kubermangu Samburgi kreislinna wäikekodanikud, kes igal ajal passi wõisid saada ning minna, kuhu süda kutsub.

Kugli talv.

Nagu paljud muud, olid ka Kugli küla maltsiveti-usulised peremehed miiklipäeva ajal 1860, pärast Tifre neitsi väljarändamis-ilmutist, mõisa läinud oma kohti üles ütlema. Tagura parun ei olnud kärkija. Ta ajas oma asju talupoegadega ivagufamalt, kuid jellegi pärast mitte löövemalt kui teised mõisnikud. Kärkimise asemel pilkas ta parem, haukumise asemel susises, hammustamise asemel nõelas. Kui ta mehi ühel ja teisel viisil oli nõõrganud, niihästi nende usu kui ka nende Kaanani-teeponna pärast, misjuures ta enesele löbusalt habemesse itfitas, saatis ta nad jelle otsufega lahkesti minema, tema tahtvat asja üle järgi mõelda, et selgusele jõuda, kas mehed liiga ivara ivõli liiga hilja kohti tulnud üles ütlema. Üks jaagupipäev olewat juba möõdas, aga teine iveel ees — mine nüüd tea, kuidas siin õigust teha!... Kes tahtis aru saada, teadis, et parun Kempen oli meeste mitteseadusliku ülesütlemise tagasi liifanud. Siiski mindi mõne aja pärast jälle „uskü katsuma“. Saks seletas nüüd, ta olewat järele mõelnud ja leidnud, et mehed on liiga hilja üles öelnud. Ta tahtvat aga aru pidada, kas ta nende liiga hilist ülesütlemist ometi ei peaks ivastu ivõtma. Otfus jälle edaspidi. Ei aidanud paltved ega reiepaltused seegi ford midagi. Ta iveelgi leibus mõni mees, Riisa Miikfel eesotfjas, kes kuffufid paruni iviguri peale jälle sisse. Minnes kolmat forda sassa paltvele, kuulfid nad, et saks ivahaeajal teisele arvamisele jõudnud: ta pidada nende ülesütlemist liiga ivaraseks! Antagu talle

kuni tulevase jaagupipäevani mõtlemisaega, siis ta tahtvat nelle kindlasti öelda, kas ta nende palvet võidb täita või mitte...

Sellega oli Kugli meeste lootus otjas, saada sel aastal veel passe ning otjas ühtlasi takistamata mujaleasumise lootus. Ehk olgu siis — nagu unistajid Riisa omad ja mõned teised —, et jumal viib nad ilma passita ja herra loata, kas või läbi õhu, töötatud maale. Kes küll niisugusele imele vastu ei vaadanud, jäid siiski ärevuse ja põnevusega ootama, kuidas asjad kujunevad ja mis saab nendega, kellel oli korda läinud kochti üles öelda ning kubernerilt mõisnikkude loatähete vastu saada passe. Lähed nende ettevõtte õnnes — mõtleksid nad —, küllap me ehk siis jumala abiga ka nõu leiame, kuidas Egiptusest pääseda, kas või salaja, kui muidu ei aita...

Mis puutus Riisa pererahvasse, siis oli Mihkli ja Liisu usk imedesse praegu kindlam kui kunagi enne. Uued tähised jumala vägevusest kinnitasid seda usku. Kui suur pidi näiteks see jumal olema, kellel korda läks Aadu Wikerpuuri patu-uneit äratada ja usklikuks maitsetiks teha! See käpuga katsutav ime oli sündinud sügisel. Aadu Wikerpuur, see lafard ja üleannetu tükkimees, see pühaduse pilaja ja wagaduse naerja, see jumalalaste nurjatu irvitaja sai forraga „pööramist“, heitis enesest ära umbusu ja ilmalaste patukombed, mis on jõledad Issanda ees, ja astus alandlikult, oma pattusid südamest kahetsehes, „armu saanud hingede“ kogudusse. Aadu Wikerpuur jättis maha viina ning tubaka ja sealihha, mille peale ta senini nii maias olnud, ja oli valmis kas või palja toee ja leiva juures, muidugi ka hallis riides, jumalat tões ja vaimus teenima...

Uut usku ja puhastatud armuõpetust oli ta eriti Riisal käinud õppimas, sest ta pidas Mihklit ja Liisut, nagu ta nelle juu sisse ütles, kõige ärkfamaiks ja arufamaiks prohtveti jüngeriks. See tunnustus oli Riisa abielupaarile muidugi pandiks, et Aadu uue usu sügavast tõesst õleti on aru saanud, mis jälle andis tagatise, et ta meelepööre on õiglane, põhje-

nedes tõsifel ärkamisel. Miski polnud seepärast loomulikum, kui et nad ta usalduse ja rõõmuga oma waimulikufs wennaks wastu wõtsid — esiti wennaks ja pärast ka weel pojaks. Pojaks wõtmine oli ju nagu teise jala järgitõmbamine. Tõsine ristiniimine peab ikka teise jala järgi tõmbama, kui ta esimesega õige samm on astunud, ja seda pidid ju eit ja taat omaistki esimesest sammust tunnistama.

Wiferpuuri asi läks nende juures paremini, kui ta lootnud. Usk tegi imet. Niipea kui nad ta endi usulise teadmis olewat, kustus forraga ta patune minewik ja kadus ta küür seljast. Tal polnud waja Eltse kurja saladust neile ilmutadagi. Nad wõtsid wahest esimese joonega imetseda ja wõõristada, kuidas Elts, see oma ilu ja nooruse peale uhke tüdruk, wigasele wana-poisile tahab minna. Aga kui nad seda tütre enda suust selge sõnaga kuulsid, siis oli ka nende imetspanemisel ots peal ning järgi jäi jumala tahe, mis wahel nii ilmuurimatu, ja jumala teod, mis sagedasti nii imelikud... Et tütar nende kurbuseks meele ja kormete poolest kaldus ilmalaste kilda, siis oli neil üsna hea meel, et ta mehele saab usuiwennale, fulgi alles hiljutl ärganule, kes temasse ta hinge kasuks mõjumata ei wõi jääda — lootus, mida Uadu agarate töotustega omalt poolt püüdis finnelada. Minus usklik liige perekonnas, kelle meelest lood wahest pisut kahtlased wõtsid olla, oli Anu. Kuid see hea inimene, kellel oma hingega nii palju tegemist, ei seganud end asjasse. Mikul ja Taatwetil aga, peigmehe sõpradel, kellele Uadu oma etteiwõtte kohta seletust andmata ei jätanud, polnud muidugi Wiferpuuri kui oma tulewase õe- ja källmehe wastu midagi. Nõnda läks kõik nagu lepsi reega, ja juba enne mardipäewa peeti pulmad — osalt Riisal, kuhu mõrõja, teenistusest loobudes, paar nädalat waremmini tulnud, osalt peigmehe kodus, Albu wallas, uues nägus saunas.

Noorpaarist polnud seepeale tükil ajal kõppu ega kappu kuulda. Näis, nagu magaks ta oma noore õnne udufulgedes magusat talweund. Minult Kugli kõrtsis tuletasid lobisewad ilmalapsed, wa Tihane eesotsas, ühte ja teist wahel irwi-

tabes meele. Muidugi oli neil hambus iseäranis Uadu usu-
 vahetuse- ja naisetvõtmis-lugu, mille kõrvale riivati ka noor-
 rikku minevikku, niipalju kui see mõisaga ühenduses seisis.
 Muu seas loriti, kui kahju olnud Wikerpuuril kõhurääkimist,
 mis Riisa Mihkli ja teiste kirjaturundjate poolt kah raskes
 patuks tunnistatud, maha jätta. Wiina ja õlle, tubaka ja sea-
 liha — kõik olen Maltšivetile juba ohtoriks wiinud, nüüd ütle
 lahti ka veel wiimsest ajavõitest, mis tegi lõbu endale ja
 teistele! — nii mõelnud küürakas rätsep kurvalt ja püüdnud
 kõhurääkimist ivagade ivastu kaitsta. Seespidine hääl olewat
 ju südame hääl — seletanud mees — ning seda häält tappa ei
 olewat inimesel luba. Kuid äi ja ämm ning needsinatjed teised
 kirjaturundjad jäänud oma hukkamõistiva otsuse juure kindlaks.
 „Ega tea, ehk on ‚ivanaleiva‘ väljajäht foa veel patt,“ öelnud
 Wikerpuur seepeale sügava tõsidusega ja ajanud asja nii
 kaugele, et hakatud kirjast järgi uurima, kuidas on dieti lugu
 selle pahanimelise asjaga...

Esimese elumärgi andis noorpaar enesest Kuglile alles
 kevade pool talvet, ja nimelt — ivarrulekutsega. Riisa talus
 olnud veidi liiga ivaraseft kutseft tuska ja äretvust märgata.
 Uga ivarrul tehtud kõik jälle heaks. Uadu seletanud äiale-
 ämmale, see pisuke tüdruk mähtmetes, seep see patufoorem
 olnudki, mis teinud oma rõhumisega tema ja Eltse südame
 Maltšiveti usu ivastu muhedaks; poleks seda olnud, poleks
 prohveti kogudusel olnud ka Uadu Wikerpuuri ega tema
 noorikut truudeks, ustavateks liikmeteks. Kui juur rõõm aga
 taevas ivaltjeda tõsiste patuste meeleparanduseft, seda ivõi-
 wat äi ja ämm Piiblist järele ivaadata...

See Uadu Wikerpuuri patustpöördimisega sündinud ime
 andis Riisa rahvale asja nüüd seda suurema õhinaga veel
 teist sarnast imet taevasi maha paluda, ja nimelt oma ivanema
 iväimehe heaks. Et tütar Anu neid selle palumise juures
 kõigest hingest toetas, on enesest mõista. Kui jumal ühe kallal
 imet teeb, miks siis mitte ka teise kallal! ütlesid nad enesiele,
 ja nüüd ei tulnud neil enam ainustki palvet südameft ja juust,

millega mitte Taaveti patune nimi poleks fidemes olnud. Ehk küll Lõhmus, äia ja ämma poolt ära põlatud, Riisa uksest välja visatud, naisest lahkus elas, nende tütar pidas teda oma meheks. Sellest iweendumusest ei suutnud nad Anu, kõigest pealekäimiseft hoolimata, ära võõrutada; neil ei läinud korda tütre põues hävitada wiimast tundmust jesse mehe vastu, wiimast mõistatuslikku liidet, mis neid kahte ühendas. Nõnda ei saanud nad ka nende läbikäimisele tõket teha, seda vähem, et Anul oli seks vastuvaidlemata mõjuv põhjus käepärast: käis ta ju Taaveti kallal misjonitööd tegemas, tema waest patust hinge päästmas. Ja tal läks korda pöörata wanemaid wiimaks arvamisele, et nendegi kriitlik kohus on sellest päästetööft agarasti osa võtta, mis muidugi palwega võis sündida, aga mitte huffamõistmise ja needmisega.

Mõned tähised andsid neile lühikese aja pärast asja lootuseks, et nende palwed on päralt jõudnud, et, kui mitte kõik ei peta, taewase isa poolt toimepandav ime on juba teoõfil... Seft kust see siis muidu tuli, et Taavetit juba teist kuud keegi polnud kõrtjis näinud, ei ka mujal „jommis peaga“?! Ta müras Seenepalul kõiksugu meistrimehetööd teha, nii et pea otšas auras, mispärast tal raha kõrtši tarwis ei võinud puududa. Ja siiski kaine! Kaine nagu mõni maltšivet! Lõhmuse Taavet mitu nädalat kaine! Kui see mitte ime polnud — vähemalt ime hakatus — siis polnud imefid olemaski!...

Weel enam tõstis wagade hingepäästjate lootust teine tähis, mis hiilgas järgmiseft sündmuseft välja. Ahel heal päetval sai Lõhmus korruga kohaliste ja ümberkaudsete maltšivettide kiidetud kangelaseks. See polnud midagi vähemat kui wana prohiweti päästmine ta püüdjate küüfist, mis ta korda saatis. Paar nädalat peale jõulu ilmub Maltšivet, kes oli nüüd alalifel põgenemisel paigast paika, ühel õhtupoolel Riisale. Lõhmus on ta tulekut Seenepalu õuest näinud — ta tunneb Suhan Leinbergi juba eemalt ära ta kõnnakust ja kõrgest kaswust. Lundi pooltelst hiljemini — on juba pimedaks läinud — pistab lõõtsutaw mees pea Riisa ukse pealt sisse ja

hüüab Maltšiveti poole, kelle ümber väike palve-seltsfond koos on, põrseiva passihäälega:

„Waga mees, korja oma kolivad ja käbarad — juba hurdafoerad külas! Praegu tulevad Tõnu-Beetriti välja!“

Algab ehmunud segadus. Keegi ei tea, kuhu peita prohtwet. Ühelegi ei tule meele peidukohta, mis oleks leidmise eest vähegi warjatud, ka usuijale enesele mitte. Minus, kelle pea õigadel kiffi jääb, on hoiataja ise, Lõhmuse Laaivet.

„Tule seie, lugeja-papa,“ kostab ta rahuline hääli üle uffe, „maa upitan su õues suure kuuse otja, — ega sind seal otjade wahel pimedas keegi näe ega tea otšida! Teie teised aga, pugege ükskhaawal igasse külge laiali!“

See on päästeiv sõna, mida iseäranis tagapiusatud prohtwet enesele teist korda ei lase ütelda... Lõhmuse upitusel ronib ta sedamaid Riisa õues kasvatava wana autwäärt kuuse otja, mille tihedad, lopsakad kahuotjad talle pimeduse taasabil head warju pakutavad — sama kuuse otja, mille tipus oli Riisa Mihkel wa kõõrdõilma lobina järgi toona wiimast päewa oodanud...

Sa tõepoolest — tulewad, otšivad, otšivad nagu nõõp-nõela, pööritavad elumaja kõigi kõrtwaliste urgastega, hagerikust ja aidast kuni sealaudani, pahempidi ja läheivad ometi pika ninaga minema, ilma et ühelegi tuleks suurt kuuse aida otšas meele!

Maerdes ronib prohtwet puu otšast maha, kui hädaoht möödas, ja hakkab oma keppi otšima, mille ta ärewufega kotta oli unustanud ja mis talle, nagu ta kuuse otšas kõpitsewa südamega kartis, kergesti äraandjaks oleks wõinud saada. Kuid patustpöördimatu ilmalaps, kes püha mehe päästis, on ka ta kuulsa kepi aegsasti warjule wiinud. Geenepalu poisik toob selle prohtwetile hilja õhtul päästja ülesandel ilusti kätte.

Legendaarne, nagu mees ise, on nimelt ka ta kepp. See kepp on sirgest puust, ilma käepidemeta, kaunis pikk ja jäme ning pealt mustaks waabatud. Üksikud kui ka mitteüksikud, kes keppi salapärase auartufega silmitsefid, teadfid rääkida,

et ta käia keskelt pooleks ja pealmine jagu olewat õõnes. See õõnes aga hoida prohviet oma raha — sepp olla kuld-
tükke pingul täis. Tema peatahtsus pidi olema aga selles,
et Maltšiveti tegeivat temaga imet, nagu Mooses või Aron.

Kui kepis, mis käis keskelt tõepoolest lahti ja oli õõnes,
tõesti peitus midagi rahaväärilist, siis polnud sellest kardetava
varga kaudu küll midagi kaotsi läinud, sest muidu oleks prohv-
viet, kes lahkus Kuglilt alles järgmisel õhtul, sellest midagi
rääkinud. Küll aga rääkis ta elaval imekspanemisel Lõhmuse
kui enda ning oma õpetuse vastase päästivast teost. Senini
olid teda ikka ainult ta karjatallakesed igal mõeldaval viisil
politsei paelaheitjate eest hoidnud, peitnud ja nende filmustest
jalaja lahti nabinud. Kuidas tuli aga nüüd see paindumatu
Ilmalaps, kellega usumehel pealegi kibedaid mõttelisi kokku-
põrkamisi olnud, säherduse teo peale? Kas usuisa seda nähtust
ise ka imede jekka luges, on teadmata, aga tema jüngrid
Kuglil hakkasid seitsaadik märkma teise pilguga Lõhmuse, selle
joomari ja pikanäpumehe, peale vaatama, kuna Riisa rahiva
hinged rõõmsast usust paisusid, et ta nüüd ometi „aru pähe
ja Issandat südamesse“ hakkab võtma. Seda lootust ei suut-
nud nels kõigutada ka lugu, et Laativet „lugeja-papa“ välja
naeris, kui see teda teisel hommikul ta kristliku teo eest
tänamata läks.

„Kas sina võid mõni muu — see mulle üks kõik,“ seletas
Lõhmus täiesti ilma millegi meelemuute ilmutamiseta, „sest
eks ma tea ju omaist käest, mis tähendavad wangitorn ja
ahelad! Neid footvin sinule niisama vähe kui sellelegi muule,
kes ei jõua ülemate tehtud seadusi täita.“ —

Pentsik oli see Maltšiveti otsimine ja püüdmine küll:
mees liikus igal pool rahiva seas ringi, pidas palvetunde
palvetundide, koosolekuid koosolekute järgi, kord oli teda siin,
kord seal nähtud, mõnikord sattus ta tagaajajalle otse nina
ette — aga ikka pääsis mees õnnelikult. Et haagikohtunikud,
kõige pealt Kukevere parun Rosen ja tema järele Ahula
von Grünewald, Maltšiveti pea peale, nagu väideti rahva

feas, maffu olid pannud, siis ei võinud puudust olla ka eranuuskuriteft. Kuid fakte ja nende haagikohtunikkude meelemõrudufeks ei aidanud see kõif midagi. See meelemõrudus kohras ka „Perno Postimehhe“ weergudes, kui leht prohveti peitmise kohta näiteks kirjutas:

„Maejed... hoidivad wannameest ka, nago kulda, väga kalliks. Kui kulli märkatvad lähkedal olleivad, siis toppitvad, kui mulale enam ei faa, tedda ride-kirsto, ja kaltsetvad wanna kallist, nago mähkme-last, ning numatvad tedda feige parrema falaleitva, mee ja rösa forega; mehhed iveatvad tedda naggo figga kottis, heinafoorma sees ja muu kraami al toarjul, ühest kohhast teife, piddatvad tedda kartuse ajal põrmando al ja kuhho fatvad, üfsikute perrede sees soo ja rabade taga. Kui küsfitaffe, siis ei ütle kegi tedda ammo näinud olleivad...“

Mis „Postimees“ prohveti peitmisest nõndatviisi siunates sõneles, oli enamasti õige. Viimasel ajal toarjas end Maltstvet Iseäraniis Albu wallas, Mägede ja Mõnutvere külas. Sulgeim peidupaik oli tal Mäesauna Jaani juures Mõnutveres. Selle pere kambri laudpõranda all oli nimelt kelder, kuhu pääfis põranda sees oletva luugi kaudu. Mii mõnigi ford oli prohvete fiin põranda alla wajunud, kui kajas hädahüüd: „Suba tuleivad!“

Wahel tuli tagaetule fogemata õnn appi. Kord sõidab Maltstvet sõbraga ühest külast teife. Õhtul pimesdas tuleivad otfsjad, haagikohtuniku kirjutaja kahe mõifafulafega, nelle kopsti wastu.

„Kust kaugelt külamehed olete?“ küfiwad.

„Eks iffe Ahula poolt,“ wastatwad mehhed.

„Eht olete kuuld, kas see Maltstvet weel feal peaks olema?“

Mehhed julgesti wasta: Eile olla teine küll weel feal olnud, aga kas täna ka weel, feda nad ei teadivat.

Püüdjad tuhknal edasi, et ehk ometi õnnestuks väledat findu enne eemalendamist veel tabada... Muidugi leiti Kubja Mardri talu, kus Maltšiveti oli lugemist pidanud, nagu ka terve Ahula küla püütavasti elufast tühjana. —

Rahthemata oleks ta pikapeale ifka nende küüsi langenud, kui ta mitte küünlakuu lõpul 1861, kuna ta juba peale aasta kõlge kirjumat redupõlve elanud, vennapoja seltsis Krimmi-teele poleks läinud. Maltšiveti Krimmi-minek polnud siis mitte lihtne maakuulamis-teenus, vaid ühtlasi väga hädaline põgenemine kodumaa võimumeeste eest, kellelt tal polnud enam asu ega armu loota.

Teadagi, et prohviti põgenes Wenemaale passita. Seda kuberneril käest saada oli tal, nagu arusaadav, võimatu. Kuid sellega leiti nõu. Kustav Maltšii kui väljarändajate volimehe käes oli teatavasti hulk rahva passe. Need kõik olid märgitud ja ametliku pitsati alla pandud kui volimehe passiga ühenduses seisvad tokumendid — peale ühe passi. See oli Kustavil isa oma. Isa oli nimelt oma passi ise välja võtnud ja see oli märkimata ning ilma pitsatita. Seda passi võis siis Maltšiveti hästi tarvitada, seda enam, et mõlemad vennad suuruselt ja maailmuselt kaunisti sarnanesid. Kuid mingit kartust passi pärast ei tarvitsenud meestel ollagi. Seesmistes kubermangudes kui ka Krimmis polnud passindue nii tihed. Pealegi oli maakuulamise volitatud asjatoimetajaks, kellel tuli allkirju anda ja passe ette näidata, Kustav Maltšii ning Maltšiveti ainult tema kaasreisija. Nende tõik Lõnisson, kui väljateeninud sõdat, reisib oma kroonupassiga.

Maltšiveti otsing kodumaal jätkus veel kaua peale seda, kui ta juba Krimmis ivarjul oli, sest tema minekut hoiti ta jüngerite poolt, vähemalt eilotsja pikemat aega, hoolega salajas, kuna kohtus juttu, mis tema äraminekust rääkisidki, ei usaldanud uskuda. Nagu teda edasi otsiti, nii sajatati ja lalmati teda ka ivastaste poolt edasi, veel siis, kui prohvitiil kodumaa pori kingadelt juba ammugi maas. Jannseni leht

joendas, rääkides Maltšiveti asjata püüdmistest ja tema jüngerite „jõledusest“, kõi ivennastefoguduse ivagatsejate seas liikuvad lalmujutud tema fohta üles, et ilmliffu ja ivaimuliffu ülemušt, felle hooletuse ja leiguse üle ta ridade ivahelt ja fa aivaliffult nurifes, iffka enam tema ja ta poolehoidjate ivastu teotfufele häsfitada. „Sudid ja harjaivenelafed naerativad ja pillkativad jubba meie usfo“ — hüüti lehes — „ja iffka on alles meie usfo ülleivaatajad felle ülle wait! Kelle kahjuš se ivimafš langeb, fui umbrohhi ivilja ärra lämatab?...“ Maltšiveti peale ififfikult tõsteti muu seas süü, „temma üllekätte läinud loom“ elada porduelu, „fuhho tihti peale tabbatud“. Mitte ainult kirikuõpetajate lasteristimift ei teha tema kodus „ueste ülle“, ivaid fa paarilaulatamifi. „Kus üks noorpaar temma usfolistest laulatatud faab“ — seifis lehes — „feal on pettis fäepärraft ja laulatab neid südda õfel ueste ülle, linnotab prudi ja iviib tedda peigmehhe jurešt isje kambri ja — — — olgo räkimatta... Kui ivägga tihti pulmi on ja ivannamees isje iggale pole ei ullata omma fadana tempufi teggema, fiis on temmal abbilešfi felle tarivis (ühhe pulma perresse tulnud ford 4 niifugust abbipreeštrit forraga), kes fiis, fui tembud tehtud, enne foito, naggo rebbašed linno lauda juurešt, ärrakaddunud. Pärraft neid pimmeduse tempufi olla norif õige mehhe naene; kõi teifed, fedda temma laulatanud ja linnotanud ep olle, nimetab ta häbbemata patto foer — pordonaefifs... Temma omma naene, kes tedda ammoge peaft jamfifs tunnistab, ellab temmašt eemal, ja felle afemel ta ropp innimesse loom peab ennašt teiste naeste mehheš: sešt temma öölda firjas seštvad, et temal, fui preeštril, se ivolli olla, teife mehhe naefega ellada!..“

Kui seefuguste jämedate luisfamiste fõrival kõneldi Pärnu lehe firjades fa tõšiasju, fiis olid need enamasti iffka fihilikult moonutatud, kollitamise otstarbefs tugeivasti ivärivitud. Muidugi ei juutnud niifugused firglikust fallimatufest õhetavad pealetiffumifed hurjutada ühtegi hinge Maltšiveti usust taganema, ehš küll firjad seš otstarbefs — „et üksford felle

hullustamisele ots peale tulleks" — öeldi aivaldatud olevat. Hoopis selle vastu liitus Maltšiveti fogudus ifka ühistundeli-
semalt kofku ja vahetord walitsewa kiriku vastu fai jeda
teratvamaks.

Iseäranis Madises — aga ka mujal — tuli see selgesti
nähtavale. Waenulikud lahkusulised meeleaivaldused kirikus
kestsid edasi, ehk küll Kristuse puufuju maltšivettide nõudel
kirikus jälle üles oli seatud ning jumalateenistust pidatval
hingekarjasel enam Krimmi sõja põlatud mälestuseristi rinnas
ei rippunud. Senine õpetaja Hirschhausen, närvi põdur ini-
mene, oli nimelt raske vihastumise tagajärjel pikal ajal haigeks
jäänud ning tema ametikohuseid täitis, peale ajuti käivate
naaberpastorite, noor aseõpetaja Gebhard. Nagu enne wana,
nii vihastasid maltšiveti sulised nüüd ka noort hingekarjast
iga pühapäev seega, et nad jäid istuma wõi tõusid püsti, kui
teised kõik palvetades põlvili langesid. Kui neilt küsitud, miks
nad ka noore kirikuõpetaja ajal ifka wael põlvili ei lange,
wastanud nad Sannjeni lehe järele: „Egga meie ommeti
ühes kirikus ei hakka põlvili maha heitma, mis puust ja
kullast Kristusi täis on.“ Siinsetel maltšivettidel, wõi ühel
osal neist, olnud nimelt see arwamine, et teatav õnnistegija-
kuju on ihust ja mitte puust. See selgunud ühe kirikuwöör-
mündri jutust, kes kaju uuesti ülesseadmist toimetanud ja pärast
jeda öelnud, „et temma, kui ta kättega pühha kaju külge hak-
kanud, wäga ehmatanud, sest temma ni hästi, kui keif muud
usklikud mõttelnud jedita ifka ihho ollewat, aga nüüd olnud
aiwa üsna pu.“ See Maltšiveti usku heitnud kiriku-eesfeisja
„wõtsatud“ seepeale teise wöörmündriga, kellel olnud sama süü,
ametist ära.

Ka ifameie-palwe ja wastulaulmise vastu aivaldasid
maltšivetlased waenu, nagu kaebas „Berno Postimehhe“
Särwamaa kaastöölne. Nende prohwet olla neile seletanud,
„et footlauljad ep olla muud, kui õiskajad ie-metsalised, kel-
lele alt orrust karwane pärdif vastu karjuda“ ... Oma waen-

nullist seisupaika kiriku vastu ilmutasid paljud neist, ja mitte juht wäga waimukehwalt, ka seega, et nad tuttawa auhiituse-
laulu kolme wiimast rida nõnda laulsid:

„Meist meelehaigus jumalal,
suur riipõlto on taewa all,
kõik rahu otja saanud.“

Ahtlasi tekkis paiguti ifka enam kultuslikke lahk-kombeid juure. Nagu ristimisi ja laulatusi oma usu järele „üle tehti“, nõnda tuli ka sellelaadilisi lauakõrõtmisi ette, ja sündinud lapsukesi pandi, et neid sarnasemaks teha Jeesusega, peale ilmaletulemist kõige esmalt sõime heinte peale. Wana-õeluse auwat pärisnime „kurat“ ei julgenud mitmed maltsiwetid enam suhu wõtta, uskudes, et sarivilk ilmub kõhe sinna, kus teda nimetatakse; „kuradi“ asemel õeldi „paha“, kui teda waja oli raamatut lugedes wõi juttu ajades nimetada.

Madise noore aseõpetaja pikad ning pipardatud karistus-
jutlused jäid kangekaelsete wastaste kõhta täiesti mõjuta, wõi, mis õigem, see mõju oli wastandiline: noore papi turtsumine, kes õhwardas püstiseisjaid wahel koguni Siberiga, andis waenuawaldustele alnult weel hoogu.

Haagikõhtunikkude teelu kiuste — see teeld tunnistas maltsiwetlaste kooskõlmised ja palwepidamised karistuswääri-
listeks — paisus liikumine 1860. ja 1861. aasta talwel ise-
ärans elawaks ja tüsedaks. See ei muutunud ka, kui usuisa talwe teisel poolel ise kaugele maale reisis. Ei poolegi, waid tuhin läks „abiprohwetite“ õhutusel, kes oma lõõtsad nüüd alles õieti puhuma panid, seda suuremaks. Neil mõlemast soõft abiprohwetitel, kes maad mõõda õmber rändasid, nagu Kerna mõlder, Balde Ants ja lugija Mari, wõi eneste lähemas õmbruses töötasid, nagu neltsi Miina Liskres, Lõnu-Beetel Madis, Riisa Mihkel, Lõhmuse Anu ja teised Sõrwamaal — nel kõigil oli nüüd oma hõõguwaile põrgu- ja taewaõitjel-
dusile uus aine lisada, mille tõmbewõim kõigest senisest kaugele

üle käis. See oli „Egiptuse orjapõlvesti“ lahkmise ja „tõotatud maale asumise“ aine. Kõik torud ja viiled pandi selle ukse ees seisva suursündmuse kuulutamiseks ja soovitamiseks hüürgama. Sagedasti uppufid kõnelejad ühes oma kuulajatega müstilis-jalapärasesse luulemerde, mis kihises imedest, eriti kui nad arutasid võimalusi, kuidas orjusest minema pääseda — mil kombel, kust kaudu ja mis abinõude varal piff teefond, mille kaugust keegi ei teadnud oletadagi, tuleb sooritada. Sga palvetund sai ühtlasi miitinguks, kus väljarändamise heaks tehti mõjusat fihutusetööd. Ahine kindel trööst täitis seejuures väikest tagakiusatud fogudust: meie usuisa ise on meie eest väljas, et meile uut, paremat asupaika otsida — nüüd pole meil enam midagi kahelda ega karta, nüüd lähed kõik hästi!

Abiapositiite mõju rahva kohta, iseäranis Unts Kõrge, Kaarel Kustav Silejevi ja Mari Kusnetši oma, polnud sel väljarändamis-eelsel ajajärgul, kus fogudusepea ise eemal, mitte vähene. Sgal pool võeti neid sirutatud kätel vastu ja paarist hinge pihta puutusvast sõnast nende kõnedes oli küllalt, et äratada kuulajate pingul-oleivat palvetaimustust. Minevikult ja elufommetelt ifikud, kellele midagi ei võidud ette heita, ifeloomudelt ligitõmbatavad ja lugupeetatavad, võitfild nad kõikjal usaldust ning sõprust. Meeldis Kõrge iseäranis oma lihtja, sõbralise, igast üleliigsest ifeteadvusest vaba olefuga, selle pehme alandusega, mis paistis samuti ta kuitvetunud näost, nagu see kuuldus ta ivagusast soravast kõnest, siis äratas piff Silejev, hüüdnimega Kerna mölder, enese kohta lugupidamist oma kindla, ifeseisiva karakteriga ning sügava tõfidusega, mis juhtis ta meelt ning mõtteid. Lafane, pehme, hingeline, aga palvejootavastuses elavaks ja sütitavaks õhkuv Mari Kusnets, kes avalikkude loengutega välja astus alles pärast Maltševeti fodumaalt lahkmist, meeldis Kuglil Lõhmuse Anule nii väga, et see palve lõpul kõigi ees nuttes Marile kaela langes, tema mustjat kähärpead suudles ning temalt õnnistust ja õelikku sõprust palus. Ka Kõrge ja Silejev

kälsid talive joofful mitu forda Ruglil ning nende lugemised mõjusid iseäranis Tõnu-Beetri Madisesse nii ergutavalt ning julgustavalt, et ta otsuseks tegi ka enda küünal nüüd koduse waka alt wõtta ja ta walgust lasta natuke kaugeemale paista. Ta hakkas teistes ligikonna külades äratuse-tunde pidama, jättes Rugli enam oma kalli usu-õe Anu hoolde, kes leidis sel talwel ka esimest forda julguse astuda lugejana suuremate palwefalkade ette. Ta maltswetid olid kõigege leppitwad ja kõige eest tänulikud usklikud; nende nälg taewase manna järgi oli nii suur, et nad toidu headusest palju ei küsinud, waid wilja nime all wastu wõtsid ka lusteid ja liitwa. Et küündinud Madis ega Anu kõneande kui ka kirjatumduse poolest, hoolimata nende alaliseft piiblitustimiseft, Paide Antsu ega lugija Marigi kõrguseni; siiski läksid nendegi eest usklikkude hurtsikud ja südamed igal pool meelsasti lahti, kui nad aga koputasid.

Ruglil, nagu igas muus paigas Madise kihelkonnas, kus elas uue-usulisi, saadeti see taliv ülendatud meeoleul lausa palwetades mööda. Elukumine ilmutas nii sügawajuurelist, wilja laadi, et „hullustamise“ lõppemise lootused löid kiriklikes ringkonnis kõikuma. Ilmlikule surwale politseiwõimu poolt otjustati seepärast weel agaramat waimset wõitlust kõrtwale seada. Senini olid õpetajad kirikutes ja lugejad wennastekoguduse palwemajades Maltsweti kültwi wastu kõik teinud, mida teha jõuti ja mõisteti, kuid ilma soowitawa tagajärjeta. Nüüd tuldi piiskopikohtus, nagu kutsus rahwas konsistoriumi, otsusele, katsuda weel teisi abinõusid. Käsitati mõned sõnakad palwemehed eriliselt wälja maltswetlastele pühakirja ja kiriku-usku „dieti“ seletama, nendega waidlema ja neile lahõpetuste efslikku alust ära näitama. Loodeti, et neil rahwa enese seast waltitud usumeestel läheb forda, mis ametlikkudel hingekarjastel kantslifest ei tahtnud õnnestuda. Nhtlasi wõttis konsistorium ka ise otsekohe sõjakäigu lahkusuliste wastu ette.

Wimafel lihawõttepühäl 1861 ilmus superintendent teiste konsistoriumi liikmetega Madise kihelkonda maltsweti-usulisi

käpile võtma. Seidla mõisas läid „piiskopikohtuwanemad“ oma leeri üles ja seadsid usulise kohtulaua paigale. Maltswettidele oli kutse läinud sinna koguneda, et anda kõrgele kirikuülemusele oma usu kohta seletusi ning wastutust ja jeda ametliku tötule ees kaitsta.

Maltswetlased võtšid kutse, õigemini väljakutse, ootamata tragilt wastu. Peale paarisaja uskliku tuli Seidlasse koku, kõid walms oma usuliste arwamiste ja tötšpidamiste eest wälja astuma — isegi piiskopi ja tema mitte wähem tarkade abimeeste wastu. Mitmetel olid piiblid kaenla all — sõjariistad, millega nad, nagu kohtuwanemad warsti näha said, mitte halvasti ei mõistnud ümber käia. Wõitlusehimuliste meelepahaš ei lastud aga kõide jeda rahwahulka „ülem-preestrite“ laua ette, waid ainult mõningaid, jeda kirikhärrad heaš arwasiš teiste seast wälja walida. Siikumise agaramad juhid ja sõnakamad apostlid, nagu Kõrge ja Silejew, need just ei olnud, küll aga mehed, kellel teiste kohta siiski mõju arwatl oletwat ja kelle wäärusku wahest liiga sõgekirglikuks ei peetud.

Lühjaks tötš ja walmunärimisets jäi niihästi see kui ka ülemalmainitud teine wõitlusekatse. Ei suutnud wäljaläkitatud palwetennad Maltsweti usku maha sõnelda ega piiskopi kohtuwanemad teda jurnuks seletada. Suur kirjaseletamine ja kohtumõistmine Seidlas ei lõppenud mitte maltswettide jännijäämise ja kottiajamisega, nagu oli loodetud, waid wiimased lahkusid waidluselt selle ülendatwa teadwusega, et nende mõningad mehed olid teriwelt kuue wõi seitsme kõige targema papi wastu wõitjaks jäänud. Oli neil ju forda läinud näidata, et iga tähtsam punkt Maltsweti lahköpetusest põhjenes mõnel pühakirja kohal, kusjuures neile weel see lõbu ojaš sai, et piiskopp wõi keegi tema nõunikudest piiblit wähem tundis kui need mehed, need koolitamata talutaadid. Kirikhärra kahtles nimekt, kas see ja see sõna tötšti seisab piiblis. Maltswetlane aga näitas talle piiblist, et see on nii. Nagu eesti keeli piiblit mitte uskudes laskis õpetaja enesele anda jassa keeli

piibli. Sõna pidi aga olema ka selles niisama, nagu vää-
russused väitsid, sest waimulik mees jäi tufaselt mõttesse...
Muidugi ei tulnud kirikuõpetajail puudust kätte sõnadest, mil-
lega maltsvettide lahkusku ekslikuks teha ja piiblikohti, millele
nende õpetused asetatud, teifiti seletada. Kuid sõnadega pandi
teifelt poolt sõnad wastu, seletustele löödi seletustega pähe.
Wiimaseks otsustajaks jäi ifka, mis seifis piiblis sõna-
sõnalt ja täht-tähelt, ja mis seal seifis, see andis maltsvettidele
niipalju õigust, kui neil tarwis läks oma usuliste erististe
kaitseks. Superintendendi tungiti manitsuskõne ja konfistoo-
rlumi ühine noomitu nõue, et eifinud tallekõsed oma karja ja
„jumalast seatud karjaste“ juure jälle tagasi pöördiksid, leidis
Maltsveti järelejäijate poolt ainult eitawat pearahutamist wõi
pilkaivat naeratamist. Waimulik ülemus fõitis tühjalt tagasi.

Saadiku kiri.

Maltšiveti-usuliste lootus, et nende Mooses ja Aaron lelatvad Kaananimaa õnnelikult kätte ja viitvad oma rahva kevadel Egiptusest sinna, oli nii kindel, et paljud juba aegfasti pärast nende äraminekut pika teekonna vastu hakkasid valmistuma, iseäranis kõik need, kelle passid olid maakuulajate käes. Kui nemad ei saavat minema, siis ei pidada enam lehmale vasikat, ei hobusele varsja sündima ega tahta nemad kauemini elada — hinnitanud nad Pärnu eesti lehe sõnade järele. Hõfati loomi ja kõiki asju, mida võimatu ühes võtta, tükk-tükilt ära müüma, ja mida ligemale jõudis kevade, seda agaramalt aeti asja. Ehitati ja rautati ka juba laudadest kaste, kuhu kaafatõdetavald tarbeasju taheti sisse pakkida. Ettevalmistujate seas leidus ka rohkesti neid imeusulisi, kes oma talu võdi teenistust üles polnud ütelnud, kellel siis ka reisimiseks passid ei olnud — neid, kes mõtlesid: kui minek lahti, ega jumal ja prohvet siis meidki maha jäta! Niisugused unistajad said tüfiga valmist, et jätsid kevadel põllud kündmata ja vilja külvamata. Kellele seda enam tarvis, sest ammu enne sügisi oleme töötatud maal!

Kõikfugu jampsijutud ja luulekujutised, mille munemise ning väljahaudumise eest hoolt kandsid Maltšiveti märatseva mõttelemnuga asetäitjad, teatud abiapostlid, tõusid turinal lendu. Ennustati, varsti tulevat sõda ja huffatvat kõik, kes siia jääda; ei olla siis muud kui tuhk ja muld järgi jäämas. Nalle, kes jäävat hiljaks, pidada juba „mõõk kandu lööma“.

Rõige hiljemalt jaanipäevaks olla sõda käes. Selle tähisteks osutuivat külm teivad, lehtede viisa puhkamine, marutuuled, äkilised furmad jne. Mõnede ettekuulutuse järgi ei pidanud sel teivadel lehti puusse ega rohku maha tulemagi... Pääsu egiptuse orja- või paabeli vangipõlvest kujutlesid endile lähedused fontjad muidugi võimalikult üleloomuliseks. Rõige kainem muu seas oli veel arvamine, et üks suurvürst ja admiral laenab Maltšivetile paar sõjalaeva, millega see oma kogudusele Tallinna alla järele tuleb...

Muist usklikke reisida siis suurvürsti saatel merd mööda kroonu kulul ja küübil Krimmi poole, muist aga prohveti enda juhatusel maad mööda, kuid kasakate ja muu sõjaväe kaitset, kuna mõisnikud teemoona ja vallad küüthobuste eest pidavat hoolt kandma. Muidugi väitsid luulekad ennustajad, et seegi sõid seisvat pühakirjas.

Niisugused jutud läksid seda õitsivamaks ja värvikamaks, mida kauemaks jäid maakuulajad ära, pealegi ilma enestest kõppugi kuulda andmata. Juba teati nende passi-aga mööda olevat, juba jõudis jüripäev kätte, kus need, kes oma kohad üles öelnud, uutele rentnikkudele ruumi pidid tegema, ja ikka veel ei ilmunud saadikuid ega tulnud nendelt vähemat kui kirjalikku teatekest. Lugu läks vaestele ootajatele seda libedamaks, et paljud, kes jäid kohtadest ja teenistusest jüripäeval ilma, teiste juurest ulualust pidid otsima ja näljale vastu hakkasid vaatama. Mis oli saadikutega sündinud? Oli neid tabanud mingi õnnetus või koguni surm? Wana Maltši mure oma ainisa poja pärast oli juur. Juba leidsid leinamõtted maad ta rõhutatud südames.

Korraga, lehekuu lõpul, kutsuti Kustawi isa mõisa paruni juure. Parun Vietinghoff teatas Maltšile, talle olevat ta poja käest Krimmist tulnud tema, paruni, kaudu kiri. Kustaw oli kirja saatnud saksa nimel ja aadressil, kartes, et kiri ehk taluinimestele korralikult kätte ei lähe.

See oli rõõmusõnum vanale Maltšile, mis teda nii sügavasti liigutas, et ta kirja ei suutnud lugeda, vaid palus

parunit, see enesele armulikult ette lugeda. Seda tegi jaks hea meelega, sest ta enese uudishimu oli suur teada saada, mida see kollanoff seal kaugel jeni on korda saanud ja kuidas oli lugu maltsivettide asumaa saamisega. Ette arivates, et ka parun kirja võiks lugeda saada, oli noormees targu natuke mõtamääret jaksja tarivis sisse pannud: ta laskis teda passi-aja pikenduse eest viisakalt tänada, misläbi temale, maakuulajale, alles võimalikuks saanud oma asju ajada, ehk küll seegi lisa-aeg paraku juba otsas oleivat.

Mida kaugemale mõlemad mehed pika kirja sissuse tungisid, seda enam näisid nende tunded seejuures lahkumisevat: kuna paruni nägu ivenis nurgeliseks ja hapuks, helkis talupoja pale ümmarikule naeratusele. Polnud ka ime: kire tegi selgeks, et asumaad saab ja abi ka asumiseks. Koht oli leitud, kuhu hea hulgate „kallist maarahvast“ parunite orjusest ära võis minna. Piima ja mett ei joosnud selles Kaananiis kaugelki mitte, aga ivili pidi seal hästi kasvama ja orjust ei pidanud olema. Eks sest olnud talupojale rõõmustuseks ja jaksale pahanduseks küllalt! Waata poisimõlku, kuhu ta nina ka nuuskima ulatub! võis parun Vietinghoff omale mõttes habemesse urlitada.

Uruannde järele, mille läkitas noor jaadik oma pikas kirjas isale ja teistele kohalikkudele iväljarändajatele eneste teekonlast ja tegevusest, kujunes maakuulajate senine käekäik umbes järgmiselt. (Et kirjas, mis jaksja pihust läbi käis, Maltsivetti kui kaaslast ei olnud nimetatud, on enesest mõista.)

Kui jaadikud aprillikuu esimestel päevadel pika, ivaevalise reisu järele Krimmi poolsaarele hakkasid lähenema, ei mal- lanud nad enam dieti öömajagi pidada, et aga rutemini kallile pinnale jõuda, millist filmapilku nad ootasid rõõmu- ivärinatel, nagu lapsed jõuludhtut. Wantril istudes hoisid mehed filmad võimalikult laiail, lootes, et peagi hakkavad poolsaare metsad paisuma, millele jaks kätt ivastu taheti siru- tada. Nende lootust finnitask see, et neile ivastu tulid suured ivoorid tatarlast, kes kõiksugu putksirgeid puid, mis kõlvulised

redelipuudeks, rehavarteks, lattideks jne. Wenemaa poole vedasid. Aga tvarsti küllalt hakati märkama, kuidas on lugu Krimmi metsadega. Mäed, mida nende vilumata film pidas piltvedeks, hakkasid eemalt küll paisuma, aga mitte ainusti metsatukka. Ka põnevusel oodatud Perekopi linna kohta olid nad endile ekslikke kujutlusi teinud, nagu selgus peagi.

Sealt, kus Must meri läheneb Arafoti merele ja pigistab laia lagendiku forraga kitsaks, paistis reisijaile must kogu madalaid maju tvasu — viist mõni küla. Ei tahtnud mehed oma filmi ega kõrvu uskuda, kui postipoisilt oma küsimise peale teada said, et see olewat — Perekopi linn! Perekopi linn, mida nemad tvaimus olid lootnud viinamägede ja õitsivate viljapuude tvarjust leida, seisis nende ees inetul rohutul soola-lagendikul otsekui Soodom Surnud mere ääres! Sõna lausumata, tundes soojust ilmast hoolimata külmavärinat, tvaatasid mehed üksteise otja. See oli ju nagu tvihma käest räästa alla sattumine!

Trööstitu tundmus ei tvaheenunud saadikute põues ka siis, kui nad jõudsid linna. Põletamata telliskividest majad, suuremalt jaolt muldkatustega, tänavafarnased prügitamata tviidi halvasti prügitud uulitsad — see küla oli maafonna pealinn Perekop! Leidus küll ka linnalaadilisi ehitisi, nagu mõned kohtu- ja koolimajad, kirikud, paari jõukama kaupmehe ärimajad jne., aga neid oli külataoliste hoonete kohta liiga tvahe... Ent oli nüüd linnaga kuis oli — selle ilu tviidi inetus tviidis olla põllumeestele kõrivaline asi — kuid see ümbrus! Ei paistnud sealt midagi filma, mis oleks haljendaivast metsarikkast Gesti tulnud talupoegadele jeda pakfunud, mida nad olid tulnud otlima ja arivanud eest leidivat — head põllu- ja heinamaad.

Õdtnud ulualuse tvaikeses, odawas iisraeli mehe tviõõras-temajas, läksid reisijad kohe üles otlima kodumaa sakju, kes neid hea nõu ja tarviliste juhatusetega pidid toetama, milleks nell ju footvituskiri kaafas oli kubernerit kantsleiidirektori härra Hieckfisch'i käest. Leidmine polnud tvaikeses linnakeses tvaske.

Uhes wäheldases muldstatufega majas wöttis neid selgesti eesti keelt rääkitw lahke proua wastu, tähendades, et nemas kodumaa mehi juba paar nädalat waremini oodanud, nagu nelle nende wanemad Tallinnast teatanud. Härrat, kes oli kohtu-uuriija, polnud kodus; ta oli ametiasjus maale sõitnud.

Proua püüdis kodumaa mehi, kes ilmutasid temale oma murelisi ja kahtleiwaid mõtteid Krimmi looduse kohta, sõbralikult trööstida. Nisi ei oletwat nii täbar, nagu esimehel pilgul näib. Ka nende meelest olnud koht, kui nad kahe aasta eest siia tulnud, wastik ja õudne, aga juba oletwat nad kõigega harjunud. Nõnda kujuneiwat lugu nendegagi. Pealegi oletwat kaugemal Iduna pool, Simferoopoli linna ümbruses, ilusamaid maastikke, metsade lähedal, mäestikust woolawate jõgede ääres, suurte puuwiljaaedade ja wiinamägedega ning rammusa põllumaaga. See waigistas pisut mehi, kelle peas küpses juba otsus kohe ümber pöördida, kui ka Perekopist kaugemale ei peaks meelditwamat loodust leiduma. Käidi seepeale linnakese ümbrust lähemalt silmitsemas, aga mis kõrb oli, see kõrweks jäi.

Särgmisel päetwal oli kohtu-uuriija Hieckisch (kelle nime Kustawol firjas ettewaatuse pärast samuti mitte ei nimetatud) kodus; ta rõõmustus meeste päralejõudmisest ja soowitas wäga, et nad asugu oma wolitajatega Krimmi elama. Kohe tutwustas ta jaadikuid kohalise ispraawnikuga, kes neile Krimmi asumise tingimused ja määrused trükitult kätte andis.

Neld lugedes läksid meeste südamed üsna kergeks. Seal tötatli ju asujaille üsna mõnusaid asju — abijid ja fergendusi, millega enam kui rahul wõdis olla, kui aga maa elamiseks wähegi kõlbuline oleks. Kroonumaad lubati 12 kuni 15 tiinu iga meeshinge peale, iga pere ehk abielupaari kohta pakuti 100 rubla raha jäädatwalt, ilma tagasimaksjuta, siis weel aasta leib ja wiljaseeme, misjuure oli tähendatud, et kui wili kolmel esimehel aastal peaks äparduma, siis saab weel iga kõrd kroonult leiba ja seemet, mis aga sel puhul hiljemini pikkamööda tuleb tasuda. Pearaha- ja kohtumaksudest pidid asujad priid olema terwelt 8 aastat, wäeteenistusest

3 aastat. Hoonete, kaevude ja tiikide ehituseks kui ka veel mõneks otstarbeks pidi kroonu andma kergendusi. Samasugustel tingimustel võtjid ka mõisnikud asujaid eneste maadele. Ispraonik tähendas maakuulajatele kirjalikult üles umbes kümme küla, kus olla head viljamaad ja kus tatarlased elanud enne Krimmi sõda väga jõukalt.

Saadikute kurtmise peale, et nende passi-aeg oleivat juba otsaforral, vastas maakonna-kohtunik, et sellest ei oleivat siin midagi võiga ning teatas, et meeste õnneks tulla paari päeva pärast Perekoppi Tauria kuberner, kelle jutule nad siis asumise asjus pidaivat minema. Kuberner tulekust lubas ta neile kohe teatada, mis ka sündis.

Aprillikuu 9. päeval saabus kuberner, kindral-leitnant Shukovski, Perekoppi. Warsti lasti kolm eestlast ette kutsuda, kes talle oma soovid kuuldaivale tõid. Araks hirmutatud baltl talupoegade esimene palve käis ka siin kohe lõppeiva passiaja kohta: ärgu hakaku ülemus neid sellepärast kimbutama ega karistama! Kuberner waigistas neid sõnadega, et nad seisivat niikaua, kui nad Krimmis viibivad, tema kaitse all. Asumise suhtes käskis ta neid aga kubermangulinna Simferopolisse oma kantsleisse tulla, kust ta neile tarivilikud kirjad lubas välja anda. Kui ta meestelt üht ja teist Baltimaa olude üle järgi oli pärinud ja neilt ka kuulda saanud, et nad väljarändamise asjus otsekohe keisri poole olid pöördinud, soovis ta neile head teed ja õnne. Saadikud leidsid, et neid siin ametnikkude poolt, kubernerist kuni kantsleikirjutajani, hoopis inimlikumalt koheldi kui kodumaa ametikohtades; karedust, kõrkust ja ninakust, millega nad Gestis harjunud, ei saanud nad siin peaaegu maitstagi.

Reisutaväsimusest vaheajal väljapuhanud mehed võtjid seepeale ringsõidu ette neisse Krimmi küladesse, mis neile kui saadaval oleivad asukohtad ära olid tähendatud. Armjaneft — viis tversta Perekopist lõuna pool olevast aleivist, mis suuruselt ja majade ning kaupluste nägususest kreislinna märkja ületas — palgati tatarlane kahehobuse-ivanõruga, kes

maakuulajad kuni Karasubafari linnani pidi külitama. Selle linna poole tõmbas meeste meeli lugu, et üks Nariva mees, kes Krimmi sõja ajal seal väeteenistuses olnud ja kellega saadikud Krimmi tules kokku puutusid, oli jeda maa-ala, kus asus nimetatud linn, väga kiitnud.

Teekond polnud kaugeitki lõbus. Maa oli elanikkudest lage, ainult tühje, lagunenuid tatari külalisi seisis teede ääres. Reisirjad olid endile moonaks Armjanskist üksnes leiba ja mõned heeringad kaasa võtnud, lootes, et eks küladeist saa toitu osta. Aga sellega olid endid täiesti petnud. Mitte ainult nälja, vaid veel enam januga tehti teel tutvust. Kuitva leiba ja joolast kala närvides väetvlesid teekäijad tvarsti kange janu käes, aga ivett ei olnud kustkilt saada. Wanades, tatarlaste poolt mahajäetud külades olid küll kaetvud, kuigi ilmatu sügavvad, ja meestel pudel tinakuuli ja 25 sülla pikkuse nõõriga väetvõtmiseks kaafas, kuid ivesi neis kaetvudes oli seistes nii fandiks läinud, et ta joomiseks ei kõtvanud. Oli ka kaetvuisid, kuhu pudel nõõri lüheduse pärast ivette ei ulatunud. Ahte seejufugesse mitmekümne sülla sügavusse kaetvu sulpsatas pudel, sest et nõõriots noore Maltsi näpuist kogemata ära lip-satas, hiljemini siise kuffuda.

Esmapäetva hommikul sõibeti Armjanskist ära ja jõuti teisipäetva õhtuks Dshurtshi külasse. Kõige vähem lagunenuid tühi hurtsik ivalkiti õõmajaks, tehti tuli üles, toodi ivanast põõhuhunnikust küljealust põrandale ning saadeti õõ tühja kõõhu ja piinatva januga mõõda. Hommikul hafati paika — Dshurtshi oli üks neile ülestähendatud asukoõhtadest — lähemalt filmitsema.

Majahagerikud külas, suuremalt jaolt veel kaunis terveed, olid enamasti javiplonnideist ehitatud, seeist ja väljast ivalgendatud, näõtud väljast, aga seeist kaunis puhtad. Vähem osa maju oli Krimmi kollasest saetud kiviist, katused aga kõõgil mullast. Mis puutus küla ümbrusse, siis efines see, nagu Perekopigi lagendik, igal pool pika, tiheda kuluroõhu ning

fellega fegi kaotvanud noore halja rohuga kaetud ilmatu söö-
dina, kust puud ega pöösfast kustilt filma ei paistnud.

Ribe janu ajas mehed ivarakult teele, et otsida küla, kus joodato ivesi kaetvus, sest ka hobused kannatasid väga ivepeuuduse all. Säherdune küla pidi küüdimehe jutu järele olema kahetfa iversta eemal asetseiv Tokultshaf, kuhu sõideti paar iversta kõrvale jääiva Kiat-Orfa küla kaudu, kus aga maatuulajalle ka paremat ega pahemat filma ei hafanud, kui senini nähtud teistes paikades.

Suure postmaantee ääres seisivas Tokultshafi külas oli ivangimaja ning jelle juures kaetv hea iveeega. Enam kui kahetkümmenelja-tunnise janunemise järele ivõisid inimesed ja loomad endid siin jälle karastada. Ka kehafinnitust ivõeti nüüd korrapäraselt. Hobustel oli kõikjal küllalt ivärsket rohtu, muud-
kul et nende söötmissoga kulus rohkesti kallist aega. Teise päeva õhtuks jõuti Sõrt-Karakthora küla ja Skirmundi mõisa kaudu suurmaaomaniku, faksfase August Lustigi juure, kuhu jäädi öömajale ja kellega peeti asumise asjus läbirääkimisi.

See sakfa suurkrundiomanik, nagu neid rohkesti leida sakfa asunikfude seas Krimmis, ütles endal nimelt mitu tühja külla olevat, kuhu ta soovis asujaid. Ta lubas fiserändajalle elamahafkamiseks, nagu kroonugi, anda leiba, ivilja-
seemet ning rahalist abi ja nõudis omale kümnel efimesel aastal ivilja pealt ühe kümnise, heina pealt faks kümnist. Iga asunik ivõivvat omal karielajaid mõisa maa peal 20—30 tükki pidada, mille eest tal mõisale aastas 10 jalapäeva oleks teha, iga lamba karjamaa eest aga 8 kopikat tafu maksta. Need tingimused pani Lustig kontrahifarnaselt firja, mille ta oma allfirja ja pitsatiga finnitask ning faadikuile kaajatvõtmiseks ära andis.

Enne edasifõitmiselt käisid faadikud sakfa asuniku tühje kü-
lastid ivaatamas. Hooned neis olid famafugused, nagu teisteski senini nähtud tatari külades, muudkui ivahest vähe terivemad ja kindlamad. Ei elamute ega maastiku poolest paistnud siingi midagi meeldivat filma. Sitsivast ja luhtavast Kaananist,

kuhu prohviet färatval näol oma rahwa oleks wõdinud wiia, polnud, nagu Maltšivet pead raputades pidi tunnistama, siamaani veel juttugi.

Sõit läks Karasubasari poole edasi, kuid tatarlase hobuste wäsimuse pärast nii pikkamisi, et alles laupäewa õhtuks jõuti linna näole. Veel oli kümme iversta sõita, aga seks pidi ühe wene talupoja käest hobused palgatama — tatarlase wiletjad loomad ei saanud enam paigast.

Perekopl kohtu-uurija Hieckifsch oli meestele kaasa annud footwituskirja ühe oma tuttawa ametivenna nimele, kes oli Karasubasaris kohtuametnikuks, ja selle juurest leidsid reisirjad peale lahke kohtituse jõogi ja joogiga ka mõnusa öömaja. Aga kui mehed teisel päewal linnas ja selle ümbruses weidi ringi silmitsesid, nägid nad, et olid siia tulles eesmärgist koguni kõrwale kaldunud.

Karasubasari linn, Simferopolist ida pool, Sails mäestiku jalal, asetseb ju oma tatari laadi majade ja muhamedi usu kirikutega wäga meeldiwalt kena oru sees, kärevalt woolawa Karasju jõe ääres, keset ilusaid wiljapuuaeda. Aga wiljakasvatamiseks olid ümberkaudsed maad hoopis kehivad, enamasti kiviised, walge saiwipinnaga, mis pahtub kuitwaga kiviõwaks. Gestil põllumees ei arwanud niisuguse põlluga midagi wõiwat peale hakata.

Teisel hommikul — see oli palmipuude pühal — läks saadikutel korda osta toodja kaubaga paar hobuseid riistade ja wene wantriga, et kord ka oma küüdiga odatvamalt reisida. Õhtul Karasubasarist wälja sõites jõuti teisets hommikuks kubermangulinna Simferopolisse.

See oli juba linn. Asetsedes Krimmi suurema jõe Salgiri kallastel, laia oru sees, pakkus Simferopol oma linna kohaste kiviheitiste, rohete kaupluste, seitseme kuni kahessa ristiusu kirikuga juba usaldust-äratawamat waadet, kui senini nähtud teised Krimmi linnad. Turul nägid kolm eestlast oma rõõmuks ka juba kütte- ja tarbepuid, pealegi sadade koormate kaupa. Puid polnud nad ju mitu nädalat enam näinud. Gest

Perekopi linnas kui ka maal köeti ahjusid puude puudusel kuldvatatud lamba- ja veisefõnnikuga.

Meeste esimene asi Simferopolis oli muidugi kubernerit juurde minna, nagu neid Perekopis oli kästud. Kuberner tundis maafuulajad ära ja laskis neile kantseleidirektori kaudu ametliku kirja valmistada, millesse meeste teekonna otstarve üles oli tähendatud ühes käfuga kubermangu ametikohtadele, jaadikuile nende toiminguis võimalikult abiks olla ja neile ei ühelgi viisil takistusi teha. Nähtavasti oli kohalikul ülemusel elav soov elanikkudest tühjaks jäänud maad töövõimjate inimestega jälle perendada ja elustada. Seda ei nõudnud mitte üksnes kroonu, vaid ka kohaliste mõisnikkude huvi. Sellest peamiselt see lahkuse ja heiduse mahl loodetavate asunikkude jaadikute peale tilkuski.

Kubernerit kantseleist minni kohalikku kroonumaade-ivalitusse. Siin aga ei sobinud asjad enam nii hõlpsasti kui senistes ametikohtades. Nõuti meestelt Lõuna-Wenemaa kindralkubernerit luba jiaaafumiseks ja maade väljaviõtmiseks. Jaadikute tähenduse peale, et keiser ise neile selle loa juba andnud, mis aga kirjalt Gestimaa kubernerit kätte läinud, vastati õlgu kehitates, et see võivat ju õige olla, aga kus on tunnistus? Siin sellela ei võidatvat neile siit kroonu maad anda. Meestele pandi aga ette, kas siit Peterburisse telegrafeerida või kindralkubernerit poole palvekirjaga pöördida, milles võiks olla mainitud, et palujad saanud jäherduse loa juba tvaremalt keiserlikult majesteedilt.

Nüüd oli hea nõu kallis. Meestel polnud õiget usaldust ühte ega teise ettevõttesse, kartes iseäranis rohket ajatulu. Tehti seepärast otsuseks kindralkubernerile küll palvekirja kirjutada, aga see temale mitte postiga saata, vaid ise kätte viia. Kindralkuberner aga resideeris Odesjas. Nii seisis meestel korraga kaunis pikk maa- ja mereretk ees.

Palvekirja, mille eest kolm rubla võeti, oli Simferopolis tvarsti tvalmis tehtud, ja peagi oldi teel Supatoria linna poole, kust aurulaetv mehed üle mere pidi viima. Mõõda

Salgirl jõe orgu loobe poole sõites nägid reisijad umbes kahetäsa iversta kaugusel linnast üsna ilusaid maa-alasid, külasid ja mõisasid suurte wiljapuu-aedadega, ivesiveskeid jne., mis tuletasid nelle kodumaad meele ning tõid ihalduse mõttesse: Peaks meie endile Krimmis ometi niisuguse asupaiga leidma! Oh, et kroonumaade peal ka midagi sellefarnast oleks! Kara-Kijati küla juurest läks tee kahte harusse. Mehed pöördisid pahemat kätt mere poole, sest teine, otsekohe põhja poole minev haru oli Wenemaale minev suur postitee.

Tänini olid ilmad olnud kuitvad ja tee hea, aga nüüd korraga hakkas vihma sadama ja maakuulajail oli iversti tegemist kimbatuslega, mida sadu Krimmis ja Eöuna-Wenemaal teekäijatele ikka toob. Teed on sillutamata, mispärast nad põhjani poriseks lähevad; pori aga on fatvooluste pärast nii fitte, et mäsib ivankri rattad finni. Selle häda tegid ka Maltšivet ja ta kaaslasted läbi. Ei aidanud viimaks muu nõu, kui küürutati lõdisedes terve öö, kõik kaelani märjad, unetult porise ivankri ääres, mis edasi ei tahtnud liikuda. Alles solduajal, umbes kaheteistkümnne tunni pärast jäi vihm üle, nii et ivarisevad hobused edasijõudmiseks jälle ette rakendati. Soe päike kuitvatas hiljemini meeste riided, tee muutus liivaseks ning seepärast käidatavamaks ja lõuna ajal jõuti õnnelikult Eupatooriasse.

Selsamal päeval juhtus laeiv minema Odesja poote. Merereisu võttis ainult Rüstato Maltš tõlk Tõnissoniga ette; Maltšivet kui „mitteametlik“ maakuulaja jäi hobustega Eupatooriasse feltšimeeste tagasitulekut ootama.

Lõrmise sõidu järel, mis tõi nii noorele Maltšile, kes oli esimest korda laeval, kui ka enne ivett mööda reisinud ivanale soldatile raske meritõve, jõuti teise päeva hommikul päikese tõusu ajaks Odesja sadamasse. Oli juft suur reede, mida mehed kasutasid võõrastemajas reisiväsimuseft puhkamiseks ja meritõveft kosumiseks.

Teisel hommikul, lihavõtte laupäeval, mindi ivarafult kindralkuberneri kantseleisse. Paltvekiri viidi iversti kuber-

neri kätte, kes kutsus saadikud wähe aega hiljemini enda ette. Ka kindralkuberner krahw Stroganow laskis oma palge lahkesti eesti maakuulajate peale paista. Teda huvitas iseäranis küsimus, kas oleks Gestimaalt palju siserändajaid loota, kas peale selle feltsi, kelle passid saadik Maltši käes, weel rohkem rahwast Krimmi tahaks asuda. Saadiku wastusega, et see felts ei jää wiist küll wiimaseks, sest et elu Gestis wäga kitsik ja rõhuw, näis krahw wäga rahul olevat. Sedamaid andis ta kantselei-ametnikule käsu tartwilikud kirjad saadikule walms teha. Suba paari tunni pärast olid wiimasel paberid käes — lahtine kiri kindralkubernerile allkirja ja pitsatiga ametikohtadele ettenäitamiseks, nagu see, mis Lauria kuberner annud, ning finnine pass dokumentidega, mis kroonumaade-walitsusele Simferopolis kästi ära anda, kust saadikule siis asjaomased maade-kirjad wälja pidi antama.

Rõõmsal meelel toimingu rutulise kordamineku üle tõttasid mehed sadamasse järele kuulama, millal sõidab lähem laew Eupatooriasse. Paraku said nad aga teate, et enne tulewast neljapäewa laewa ei lähe, nii et nad oma meelepahaks peaaegu terve nädala Odesjas pidid tweetma, kuna neile ometi iga tund kallisk oli. Hea weel, et ülestõusmis-pühad, mil nad Simferopolis ametikohtadesse sisse poleks pääsenud, selle nädala peale langesid.

Õudus Eupatooriasse tagasi, kuulsid mehed oma wanemalt reisufeltisilistelt, et neil olnud waheajal õnnetus: teine tugevam hobune oli õöl wastu esimest püha lõppenud. Et tatarlastel juhtusid seekord ristiusulistega ühel ajal pühad olema, siis ei leidnud Maltšiwet naljalt inimest, kes furnud looma wõõrastemaja hootwist ja linnast wälja oleks wedanud, kuni ta selle töö eest wiimaks wiis rubla pidi lubama, mis läks kahjule weel lisaks. „Tabunisi“ — hobusekaswatuselt — oli ta seepeale kolmekümne rubla eest noore õpetamata hobuse õstnud, millega sõitjad palju waewa nägid, enne kui Simferopolisse jõudsid.

Siin wiidi nüüd kindralkubernerilt saadud paberid kroonu-

maade-vaalkfusse, kus valmistati seepeale asujate päralt antavate maade ning külade nimekirjad, mis käisid terwelt 36 000 tiinu kroonumaa ning umbes 40 küla kohta. Need kohad jagunesid suuremate ja vähemate osadena nelja Lauria maakonna — Simferoopoli, Eupatooria, Perekopri ja Teodosia peale. Saadikud võisid neid minna vaatama ja omale nende seast valida, mis neile meeldis ja kui palju neil meeshingede arvu järele tarvis läks.

Nende paberite kättesaamisel oli aga iseloomulik taksitus, mis meestel jälle kolm päeva tuffi pani. Senni olid nad ametikohtades imelikul viisil läbi saanud ilma rataste määrimiseta, mis abinõu nad ka oma talupojalises teadmatuses õieti ei tunnudki. Nüüd aga pidid nad selles kaunis kibedat õppust saama. Paberite valmistamine oli ühe laua-ülema hoolele antud, kes tööga, nagu pärast selgus, juba esimesel päeval joone oli saanud, aga pabereid meestele ära ei annud. Alles, kui kantselei-ülem saadikuid juba kolmandat päeva kantseleis nägi ootavat ja neilt küsides kuulis, et neile pabereid ikka veel kätte pole antud, tuli igavale ootamisele viimaks lõpp. Ametnikule tehti väike ninanips, mispeale kirjad meestele filmapilk pihku siginesid. Ametniku mõrudast näost võisid mõistmatud kergesti näha, miks rattad kolm päeva ei tahtnud veereda.

Sikamaani olid asjad aetud, kui Kustav Malts sulle kätte võttis ja koju kirjutas. Millisele lõppotsusele saadikud peale maade vaatamist jõudsid, sellest ei seisnud kirjas veel midagi.

Walge laetu.

Noore maakuulaja aruanne sai täielikult tuttavaks ainult tema isale ja selle ligemaile ja kaugemaile üleaedsele. Gemal elatavad maltšivetid kuulsid enamasti ainult kirja kahmetut kaja mitme suu kaudu, kuna mitmed jäid sellestki ilma. Saadiku andmeist juurdus muidugi igale waeiwatud ja foormatud wäljarändamishimulisele talupojale, kuulis ta neid nüüd täielikult wõdi poolikult, eriti see meele, mis tuli tema ihkamisele wastu, ja see oli: Maad Krimmist saab — abi kroonu annab! Kõik raskused ja halbused, millest kiri asumaa kohta rääkis, kuiwasiid kofku selle julgustawa teadmise kõrwal, jeda enam, et talupoeg enesele ikka ja ikka jälle pidi üttema: Pahem kui siin ei wõdi ju kuski mujal ka olla, küll aga parem.

Paraku tuli maakuulaja hea jõnum, et maad ja abi saab, weidi liiga hilja. Ta ei leidnud enam palju kaineid inimesi eest, kes seisuorra peale iseenda tulul külmaivereliselt ja arupidawalt oleksid waadanud. Ta leidis eest hulga õnnetuid, kes häda tõttu, mis neid tabanud, olid pea kaotanud wõdi usulise hullustuse tõttu, millist tööd määratsewad „abiapostlid“ nende kallal tegid, waimlise sõgeduse teele sattunud.

Maikuu teisel poolel, 1861, wõtsid maltšiwetiusulised kätte ja hakkasid kõige toru ja trossiga Tallinna poole rändama. Rändajate seas ei olnud mitte ainult need perekonnad ja walalised inimesed Särwa-Madise kihelkonnast, kelle passid olid Kustaw Maltši käes, need kahetsemiswäärt peremehed, kelle mõisnikud jüripäewal taludest, uute rentnikkude eest, wälja

ajanud, ning teenijad, kes oma leiva kaotanud, vaid ka palju väljarändamishimulisi Zärtva- ja Harjumaalt, isikud, kellel passe ega üldse seaduslikku võimalust ei olnud kodumaalt pääseda, inimesi, kes kõik oma lootused ja terve tuleviku imedele olid rajanud, kohapidajad, kes keivadel vilja külvamata jätanud, oma loomad ja majakraami maha müünud, kindlas usus jumala sisse, kes waga neitsi ja prohveti juu läbi oli lastnud kuulutada: Keivadel lähete Egiptusest Kaananimaale, ja kes prohveti abiliste kaudu nüüd lastis lisada, et minekutund olewat tulnud. Ja kohapidajate kõrval siingi teenijad, kes jäänud kohata või peremehe juurest lihtsalt ära tulnud.

Uraminek Kaananiisse pidi sündima Tallinnaft — selles olid imeusulised kainematega ühisel arvamisel. Kõikuvad ja mitmekesised — tõntsiht mittemidagi-teadmiseft kuni kõige mühatwama luuleni — olid arvamised ainult selle kohta, kuidas kujuneb äraminek.

Wähemfantastilised ütlesid endile ja teistele, et nemad lähewad Tallinna oma ammu-oodatud maakuulajatele wastu, kuna neil ju kodupaigas enam muidugi ulualust ei ole. Saadikud wõitwad iga päew Krimmi ft tagasi jõuda; mis siis muud, kui nende juhil teele uue kodumaa poole! Et passide maksuwus aprillikuus juba lakanud, et mõisonikud, kas wõi palja kiusu pärast, neid seda seadusekonksu-pidi tagasi hakkaksid pidama, see mõlkus wahest mõnel ükksikul küll murelikult meeles, nõrkes aga meeliülendatwa teadwuse alla, et keiser ju ise oli neile väljarändamiseks loa annud ja Krimmi ülemus nende saadikud lahkesti ning heldesti wastu wõtnud. Küllap tulewad siis maakuulajad tagasi kõikfugu woli-, loa- ja õigusfikirjadega, mille peale ei hakka sakste ja koduste ülemate hammas. Kõige kindlam ankur, mis pidas lootuselaetwufest, oli muidugi iffa keiserlik luba.

Fantastiliste ümber heljus udu, sonijate ümber mühas aur. Mida nende film nägi, oli hall, täis siniseid ja särataid imesid. Nende waateringis wahutas ja fobrutas kõik. Nad nägid taewas üles helkitwat imetähte, mis neile teed töotatud

maale pidi näitama; nad nägid merd pooleks rebenevat, et äravalitud rahvale läbipääsuks tarbekorral kuita jalgrada soetada; nad nägid pilve tulevat rändajaid peale võtma ja edasi kandma; nad nägid suurt valget laeva lähenevat, saadetud jumaliku ja ilmliku ülemuse poolt, vedama usklikke Kaanani rahuranda. Kõike seda ja veel palju muud nägid nad oma luulefilmiga, filmaga, mille nägemist määras ja juhtis usuhaige vaim näljapõduraks tehas. Prohveti kauaajaviimine, ifka karsitumaks muutuv ootamispaalavik, aseprohvetite alatine kuumendav ajukütmine — kõik see pani need vaesekesed kihama, seda suuremas ärevuses, et „väikeste prohvetite“ poolt ennustatud tähtajad, mil usuisa neile oma imeküübiga pidi järgi tulema, ifka ja ifka jälle luhta läkksid, ehk nad küll, nagu ka kõik muud pakataivad kujutused aramineku laadi kohta, otsekohe piibliist pidiid võetud olema.

Kõik need hobusega ja jalgsi Tallinna poole rändavad maltsvetlased kogunesid seal Lasnamäe alla, suhkruvabriku taga leivilvale loodmaale. Sinna afus leer, mis juuretullijate tõttu ühtelugu suurenes, kuni koos oli mitusada inimest mõlemast soost ja igast vanadusest, hulk endisi perepidajaid ja endisi teenijaid. Palja maa peal, lageda taeva all saadeti päevad ja ööd mööda, söödi, magati ja palvetati. Tuled tehti liitva sisse kiivide vahele ja keedeti leent; turule sõitvate talupoegade käest osteti toiduaineid, viimaste vaipade ja riidehilpude sees varjati väetimaid lapsukesi öise külma ja niiskuse eest. Seal Lasnamäe lagendikul, mere ääres, kujunes tükk mustlaste-elu kõige välispidise romantikaga ja ainult selle vahega, et tegelaste ihufatted ei hõiskanud värvidest, vaid olid hallid, ühetoonilised hallid, nagu eesti teo-orja põlne mure, võdi vahelt seffa mustad, nagu talupoja leinatv minevik ja olevik.

Need hallid ja mustad inimkujud seisid hommikust õhtuni seal lagedal rannaserivilul ja nende igatseivad silmad tõmmuks päevatonud nägudes vahtisid aineti mere poole. Nad ootasid laeva. Valget laeva. Laev, mis tuli neid päästma,

pidi olema walge, helewalge, walge kui jumala päike taewas . . . Selle laewa peale oli kõigi usk ja lootus viimase ühinenud. Laewa peale, mille kroonu jumala käsul neile järgi läkitab, et neid wiia soojale maale, kus usuisa neile asukohtad walms on otfinud.

See laew oli usuliseft luulewahust teffinud, ent Tallinna merekaibal aegamööda pisut reaalsema fuju omandanud. „Walgest laewast“ olid „walge pilwe“ ja muude imeliste sõidukite kõrwal keiwade jooksul teatawad wäikesed prohveticid ja aseapostlid oma tosfawais jutlusis hakanud sonima ning usklikkude hulgas olid nende fantoomid siia kaasa toonud. Siin aga, kus ühe nurga inimesed teise kandi elanikkudega ja ühtlasi linlastega kokku puutusid, kus kainem luulelisele teraselt näkku wahtis, kui ta kuitwalt küsis: „Noh, kas hakkame maad wõi merd mööda minema?“, kus mõni linnaelanik, kas pilgates wõi mitte, tähenduse tegi, et „kui kroonu teile maad ja abi annab, küll ta teid siis ka oma külul pärale wiib, ja wiist ikka laewaga“ — siin sai puhtjumalikust imelaewast juba kroonu aurulaew, üks neist ujutwaist majadest, mille sarnaseid nägid mere poole wahtiwad maltsiweticid reidil mitmeid seiswat. Linnasaksad, kes ootajaid Lasnamäe all hulgaupa nagu ilmailmet waatamas käisid, wõisid nendega nalja heita, neid nõögata ja tögada oma laewajutuga, sest neil ei wõinud ju teadmata olla, et teefond laewaga Krimmi — ümber terwe Euroopa, Wahe- ja Musta mere kaudu — on lausa rumalus; aga waestel põgenejatel, kellel polnud selgemat aimugi, kus asetseb dieti nende Kaanan ja misjufused teed wiitwad sinna, — neil oli tõsi taga, kibe tõsi.

See laewauusk oli juba mõni päew waremalt, kui maltsiweticlased suuremal hulgal jõudsid Tallinna alla, kuski mujal weidrat wilja sigitanud: Kolga rannas. Sealised „armu saanud hinged“ ootasid walget laewa oma randa. Kas see waga ootus-lootus põhjenes üksnes Tifre neitsi Miina wõi ka mõne muu siitpoolt „nägija“ ennustusel, jellest pole kindlamat teada; Miinaft aga räägitakse, et tema olewat folk-

laste imelaeva ema, kuna salapärase sõiduki ootamise loost rahva seka järgmised mälestused alali on jäänud.

Walge laev pidanud tulema Zeesi küla alla. Tema ennustatud ilmumine jäänud aga, nagu Järvamaal prohveti tagasijõudminegi, üha täide minemata. Kui juba küllalt olnud oodatud, tulnud korraga sõnum, et laev saabuivat teatud päeval ja tunnil Aigna saarele, kus ta usklikud peale võtivat. Mõnused kofe kibe minek sellele saarele, nii kibe, et mõnel jäänud kas võdi sõõk pooleli ja ühel naisel leivadfi „seadesse“. Maha jäetud kõik ilmlik ivara, mis mitte ennemalt juba ei olnud müüdnud võdi mida ei jõutud viimasel pilgul kätte kahmata ja kaasa võtta. Et mahajääjad ilmalapsed ja wiist ka kainemad palveinimesed seda äraheidetud ivara enestele hakkasid formitama — palju asju olla äraminejad neile ise „jumala nimel“ annud —, seda pole raske enesele kujutella. Üks ivanahe tänanud ja õnnistanud poegi, kes minema läinud: „Do, kallid pojakesed, kuidas jätsite ometi hea kaljakese aina minule!“ Ise waadanud põlevil filmil, kuidas teised mahajääjad äraläinud inimeste ivarandust laiali kannud, ja ohanud: „Oh, oleks ma kümmeegi aastat noorem!“ Keegi ivabatnaine naabrukest saanud ühest Zeesi talust hulga häid uusi kalatõrke ja hüüdnud saagiga koju jõudes: „Iah, sealt tuleb sulle abi, kust sinu meel ei mõtle!“ Seft seljatäis tõrke oli waesele lesele ju terve ivarandus...

Aignasse mineku eel pidanud usklikud weel lühikesel palvetunnil külas ühes peres, kus palutud kirglikult jumalat, et laev nüüd enam tulemata ei jääks ja et taevalisa neid saarelt enam tagasi ei laseks tulla. Pühalikult lauldes purjetatud siis laevuvestel ja lootfikutel minema.

Saabudes Aignasse, arivanud keegi pime naine, et juba Kaananis ollaksegi, ja hakanud õnnistama: „Nüüd, kallid maafene, oled mul viimaks käes!“ Aga walget laeva, millelt ingli hääl usklikudele wastu pidanud hüüdma: „Teele, teele, armsad hinged!“ — seda laeva polnud kuski näha.

Oodatud päev, oodatud teine ja kolmas — ei ifka iveel midagi! Aeg läinud igavaks ja nälg tulnud kätte. Mis muud kui hakatud aga jälle kodu poole purjetama, — kui kaua ja tühja kõhuga lageda taeva all ifka ootab!

Koburannaft vaadanud inimesed, kuis üks puri teise järel neeme tagast paljima hakanud. Zuba tulevad, ehk küll alles kolme päeva eest palvetasid, et jumal neid hoiaks tagasi tulemast! Ilmalapsed rannas võtnud neid muigavõail suil ja pistivate sõnadega vastu.

Petetus laevaootajad kogunenud nufkalt, nagu ivette kasetud kanad, Süri Süri tuppa ja norutanud seal peaaegu päeva otsa, kui parajasti keegi Lammistu mees, tulles soolafoormaga Soomeft, randa jõudnud ja koosolevate meeste peale hakanud paukuma: „Mis kurat te fiin vahite, juud ammuli, kui mulle appl ei tule soola maale kandma!“ Paukunudki mehed koost, kes talle üksteise järel appli tulnud salakaupa varjule toimetama.

Salakauba veo ja varjamise suhtes olid kõik randslased, usu ja muude vahede peale vaatamata, vennad täis murdumata ühlistunnet ja üksimeelt. Oli ju salakaup kehva kalasaagi puhul nende ainute sissetulek, sest põlbu oli neil nii vähe ja ifegi nii armetu ja kõiva rendi all, et see nende ülalpidamiseks peaaegu mingit alust ei annud. Kõivast ivaltvuseft hoolimata iveeti salakaupa, iseäranis soola, rohkesti sisse, mida sils kaugemal maa sees, enamasti Järvamaal, käidi rahaks tegemas. Kui suur rannarahiva üksimeel ja ühlistunne seejuures olid, tunnistab nähis, et konterbanditvedajate finniivõtmifi tollivahitide läbi hoopis harivasti ette tuli, nii harivasti, et sõherduseft juhust nagu pooleft imeft kaua räägiti.

Kui Nignast tagasi oli tulnud, hakatud endist ivarandust üleaedsete ja teiste omandajate käest jälle tagasi koguma, kuid peaaegu pooleft jäänud ilma. Ka leff ivabatnaine saanud käsu tuua äratõidud kalatõrgud omanikule tagasi, mida ta ka teinud. Koormat selga võttes ohanud ivanake: „Mis meie rõõmuks arivame, lähleb hädaks, ivaeivaks peage!“

Seepeale saadud kuulda, et teised maltsvetid kõik läinud walget laewa ootama Tallinna alla, kuju see tingimata tulewat, ja see erutanud ka Kolga usklikke, iseäranis luulemeelsemaid nende seas, nüüd sinna rändama. Et kõik see rändamine ja ajaviitmine sündis parajal tööajal, siis pani kartus mõisniku eest, kellele päewad teha, mõndagi leigemat usklikku aru pidama ja wiivitama. Aga imeusuliselid kärmed neid wai-
gustama. Kui Mäe Mart Leesi külast näiteks kunagi tähenda-
nud, et ega mõisnikud neid wiist minema lase, mispäraft iga
minekutakse osutuivat asjatuks, wõtnud üks waga naine piibli
ja seletanud sealt, et raske uni tulewat jakske peale, mis neid
niikaua kütkestawat, kuni kõik usklikud siit hädaorust ja orja-
põlwest on pääsenud... Nõnda siis kogunes hea hulk ka
Kolga ranna inimesi Tallinna Lasnamäe alla, ja laewa oota-
mine teiste omausulistele jeltis kestis edasi.

Oodati ja oodati. Wahiti ja wahiti.

Oodati päewast päewa, nädalast nädalasse. Wahiti koidu
ärkamisest eha kustumiseni. Alustati igal hommikul uue loo-
tusega ja lõpetati hilja õhtul, kui wäsimus ja tüdimus laud
finni wajutasid. Aksteise wõidu püüti hommikul wõimalikult
wara ärgata, et esimesena üle magawa leeri hüüda: „Ta tuleb!“
Aksteise wõidu katsuti õhtul wõimalikult hiljaks üles jääda, et
lähets ehk ometi forda woogude tuhnil turjal, suwise öö
poolikus pimeduses, filmata waluwat imelaewa. Oli ka noo-
remaid ootajaid, kes ööfigi, ja enam kui üks ford, asemelt
hüppasid, et kiwilt wõi kingult mere poole piiluda, pimedikust
läbi ujuwa pilguga.

Laewa ei tulnud!

Päew järgnes päewale, öö ööle, nädal nädalale —
laewa ei tulnud!

Juba siginesid ootajale waewatäid selga, juba lähenes
paljudele nälg, juba kippusid haiguselid lastele kallale, juba
hakkasid paljude silmad wahitima tõntsiit, kustunult mustaks

põlenud nägudest, lohku vajunud põskedest — laeva ei tulnud!

Tekkis kahtlejaid. Eriti üffikuid, pärast salgakessi. Aga usklikke oli rohkem. Ja siis tõusid leeris üles prohvetid ja apostlid, need, kelle hõõguvate ennustuste ajal rahvas siia kogunenud, kelle suud täis olid imedest ja salapärasest tõotusest. Need pidasid paltvet ja lasksid woolata oma wiisamat, suuremat, lõõmavamat usku kahtlejate peale, neid julgustades, finnitades, uute tõotustega ergutades. Ja ennäe — kahtlejad uskusid jälle! Nad ootasid uuesti. Mari oli paltvejoovastuses kiljatanud: „Laeiv tuleb!“ Miina oli pühas halvatufes sojistanud: „Laeiv tuleb!“ Paide Ants ja Kerna mölder, Madis, Anu ja kõik need teised — nad lugesid seda raamatust mitmel-setmel keerulisel keelel välja ja kuulutasid: „Laeiv tuleb!“ Miks ei pidanud ta siis tulema! Nähtavasti tegi Rõigevägetam katset oma rahvakese usukindlusega. Kes tohtis siin jääda alla!...

Sa laev tuli.

Lull süda-öösi.

Leda nägi esimesena üks naine.

See seisis oma noore, saleda kehaga kõrgelt ja sirgelt keset leeri ning kõik temas ja ta küljes osutas kirglikult mere poole — käd, silmad, vallali lehvivad juuksed, pingule paisunud rinnad. Ja juu tõi kuuldarvale otsekui pasunahüüu, mis levis rõkates üle kogu uinuiva leeri:

„Laeiv tuleb! Laev tuleb! Laev tuleb!“

Hüüdja oli Rõhmuse Anu Kugililt. Ta oli paltveis waltwanud wllis ööd järjepannu, et saada rahwa ees esimeseks, kes kuulutab tõeksjaanud imet. Ta wõbbises õnneft ja wäriſes uhkuseft. Sga sooneke ja närwikkute tema ihus kuumas õndſuseft.

Sa leer tuffatas wirguma — praegu siit, warsti sealt. Ming ärganud, kes nägid seda noort sale-dat naist ihu ja hin-

gega osutatavat mere poole, teadsiid fohe, mida ta näeb, ilma tema pafunahüüdu kuulmatagi, ja nad kõik nägid ühtaegu walget laewa.

See lähenes, rait ja hunnitu, hõbedase öö rüpest majesteetlikul sõidul, lõhestades laineid wägewal rinnal ning jättes maha wahujoone, mis walgustasid pimedikku. Ning komandofillal seisis tema ise, ootajate prohwet ja päästja, ning wiipas neile wõidurõõmus mõlema käega terwitufi...

Nad kõik nägid teda ja ta laewa, niipalju kui neid oli esimese nägija hüüdel ärganud unest, ning wajasid põlwiili, ristitafid käed ja nutfid rõõmu pärast waljusti.

Uga seal seisis nende hulgas piff, kõhetu wanamees halli habemewõruga kõrwast kõrwani, keegi kolklane, ja see hüüdis forraga:

„Ma ei näe laewa!... Mul on merimehe filmad, aga laewa nad ei näe!“

Oli, kui heituks põlwitajate üle tumehall pilwetiiib. Nii ei wiikfatanud keegi enam. Oodati näilikult, et lood awab sun ja neelab selle ufmatu.

Kuid mees seisis paigal ning fordas oma meeletut wõidet. Põlwitajalist püüdis keegi pilkamiši naerda, aga sel naerul polnud laja. Ja jälle keegi fiunas ufmatut sõgedaks, aga see teda ei pööranud.

Ja nüüd — nüüd korlkes ühest ja fiis teisest ja fiis komandast pettunud rinnast:

„Laewa ei ole! Laewa enam ei ole!“

Lõusti kõikjal taas püsti ja wahiti pingul mere poole, mida suudles juba kerge koidik. Ning kiiresti kasawas nende arw, kes tunnistasid kahwatuil huulil, et nemadki ei näe laewa, — ei näe enam. Küll fiendas laewa esimene nägija, too noor naine Kuglilt, kes nimetas end Deefuse pruudiks, kaugele üle leeri, et pime, pime mõlemast filmast on igaüks, kes ei näe laewa, nagu tema teda näeb! Uga kui osutus, et wiimati

Õie olid pimedad, filjatas äffi too noor naine, langes kum-
muli põrmu ja nuukfus krampides, et laetv ei palstvat enam
temalegi...

Laetva, mida ei olnud, nähti hiljemini veel paar forda.
Küündis, et üks nägi, siis nägid teda ka teised.

Seeritais halatsemisväärt kannatajaid!

Uga keegi ei tulnud ega tunnustanud seda. Keegi ei tul-
nud ega öelnud kuuldaivalt terivele maale: „Vaadake neid
kannatajaid! Neid on niikaua puresud ja imetud, kuni neil
lõppes veri soontest, üdi luudest ja mõistus ajust! Vaadake
sila, risti-inimesed, ja aidade häält tõsta vägivalla vastu
ja selle ohivrite eest! Sa mitte üksnes nende eest, keda te siin
põrmus näete wingerdavat, waid fogu selle kibi eest, millest
see jõu wilettsaid on pärit!“

Oh ei — keegi ei kõnelnud nõnda!

Kodanikke mõlemast soost wooris linnast jalgsi ja hobu-
sega neid iga päew waatamas käia: linnas lewinud sõnum,
seitsjada Säriwamaa prohiweti jüngrit oodata Laenamäel
põlwe, mis pidawat nad tõotatud maale wiima, oli tõdita-
nud kangelsti linlaste uudishimu. Nad tulid lõbu ja nalja
pärast neid „pärdikuid“ filmitsema ja oma lastele näitama.
Nad imetsesid nende halle ja musti riideiwatte, naersid nende
naiste ja tüdrukute lahtisi juukseid, itsitasid nende kohtlasi was-
tuseid, kinkisid nende lastele lõppeks wasskopikaid ning timpfaiu
ja pöördisid linna tagasi — heal tujul, nagu koju minnes
lõbusalt näitemängult. Endi nähistest ja elamustest said nad
kohwi- ja õllelauas veel kauaks huwitawat juttu wadistada.
Nad leidsid enesest mõistetawaks, et osa inimesi on waesed ja
rumalad ja et see osa koostub talupoegadest. Nõnda tahtis
jumal, see oli tema korraldus.

Ei, nendest ei tulnud ühelegi meele protesti tõsta, mitte
ühelegi!

Ra kohalise saksa lehe „Rebalsche Zeitung'i“ toimetaja „patseeris“ ilusal leheteu-päeval, tepp käes, Lasnamäele weidraid pilwe- ja laewa-ootajaid waatlema. Tuli, nägi, läks koju ja kirjutas pikad kirjad „alama rahwa“ põhjatust rumalusest. „Kes meie linnast nüüd seda teed wälja läheb, mis wiib suhruwabriku poole“, jutustas saksa ajakirjanik „Berno Postimehe“ tõlke järele, „see leiab seal taluinimesi tee äärest, kes waatawad üffisilmi mere poole, kui paneffid nad tema suurst ja ilu imeks. See on sedamaid natuke wõõras näha, sest kust wõtab meie talurahwas aega, lusti ja nii palju mõistust jumala loodud asju tähele ja imeks panna? Näeme neid aga lga päew uuesti sealsamas paigas wahtiwat ja ootawat, siis tahame ometi teada, mis see tähendab. Mis asja wahitwad ja ootawat need pärdikud inimesed? Pärdikud ep ole nemad küll mitte, aga oh! nemad on waesed effitatud, petetud inimesed, kes nüüd seda wihatwilja hakkawat lõikama, mis rumaluse jampsimine on kültwanud, kes ju midagi muud ei usu kui pettust! Samara halgus ja waleprohwetitid ning muud petjad on nende meeled segaseks teinud ja pead ümber käima pannud, ja nõnda on nemad nüüd oma jõleduse ohtwriks saanud, mis nelle hirmus raske saab olema...“

Muisu ei leia seegi mees sõna sõitlemiseks nende wastu, kelle eest need inimesed siia on põgenenud. Kõik süü langed petjate, effitajate, waleprohwetite ja talurahwa enese andeks-andmata rumaluse peale; poleks kõiki neid, asjad oleksid ilusti forras — talupoeg rahul oma põlweaga, mille headuse kohta pole kahtlust, tänulik jumala, tänulik sakste wastu... .

Niisutades mõnda humanitsewat krokodillipisarat lausete wahetele, hästitab see hea härra õnnetuid weel taga. Tema kui „eesti rahwa sõbra ainus trööst“ on, et häda neid waeseid õpetab: „Bea tuleb tulikibe tõde wale järele, mil nad oma rumaluse-uneft ärkawat. Inimesele, keda täidab usfmatu meel teiste wastu, ei aita muu asi kui häda läbi targaks saada...“

Ent jilski leidus keegi, kes tõstis protesti. Wihaft wärijevot, kaastundest hõõguivat, hoolega fogutud teadmistele rajatud võimjat protesti. Mitte just selle kãputãie maltõiveti usku põgenejate, waid teo-orjuse ikke all waevoleiva terve eesti talurahiva eest, kellele tehtav ülekojus ja wãgivaib pigistafid mehele karjataiva ja hurjutava sule piiku.

Kas oli see wahest keegi oma inimene? Mõni eesti talupojajooft võrjunud rahivafõber? Wahest foguni tuttav rahivamees ja rahivaisa Johann Woldemar Jannsen, kelle filmad ehk ometi wiimaks rahiva häda kohta enam lahti ja haledufes niiskeks olid lãinud, kelle waese töötava rahiva häda kohta, kelle kasuks ta ju oma osavot sũige ütles liigutavat?

Oh ei! See, kes protesteeris, oli keegi võõras. Ei see olnud eestlane, ei sakslane. Ei see olnud keegi tuntud rahivamees ega mõni kodumaa rahivafõbralik feltõkonnategelane. Ei ta seisnud eesti talurahivale sugu, seisuse ega ameti poolest kuidagi lähedal. Ise nimetas ta ennast oma protesti all „leleksi, kes ei ole eestlane ega tema isand“. See oli keegi Baltimaal elav ivene kodanik, kelle filmad lãffid niiskeks, kelle rind kees haavatud õiguse- ja õiglusetundest, see oli Tallinna ülemkoolõpetaja Blagowestshenski, kes võttis sel ajal sule kãtte ja kirjutas wãgivaiblast ning wõlletusest, mida kannatas eesti talurahivas, saksa keeli raamatu nimega „Eestlane ja tema isand“. Ta kirjutas raamatu keeles, mida „eestlase isandad“ kõige paremini mõistfid, et nendesje võimõsamalt mõjuda, aga ta pidi lassma raamatu wãlismaal trũkkida, sest et Balti tfsenjuur, nagu kõik aivalik wõim, oli nendesamade isandate kães, kelle wastu ta leegitseivate kaebustega wãlja astus. Oma piiramata wõimu tarwitades, keelasid Blagowestshenski sũiidistustest wihastatud orjaisandad raamatu Baltimaal ära ja panid kauplustes oleivad effemplarid pitseri alla. Uga nad olid teda lugenud ja hoobid olid pihta lãinud. Seda tunnistas nende aivalikkude hããlekandjate sãpifũlitamine, see osutus wi-

maste võingerdavaid katseid protestikirjas seisivaid tõsiasi-
valeks ajada.

Mida tegi sel puhul aga rahvaüksus Sannsen? Mida kirju-
tas tol ajal eesti rahva ainus avalik eestkõrja ja häälekandja?

Ta noomis. Muidugi mitte isandaid, vaid orje. Ükski
papp kantslit ja ühegi saksa lehe toimetaja ei saanud noo-
mimise, sõnaõpetuse, rahvaliku noomimise poolest tema vastu.
Ta pekkis ja palus sinna juure täie suuga jumalat. Sga
kirjutis, mis ta rahva tolleaegse majandusliku ja usulise liiku-
mise vastu oma lehes avaldas, algas häbistamisega ja lõppes
palvetamisega. Rahulolematus ja rumalus olid üldkahjulikud
ebavõõrused, mille pärast ta rahvaist rihmas ja mille hävi-
tamiseks ta jumalat appi hüüdis: „Tõsane, kui sinna ei val-
gusta, kes peab siis valgustama?”

Need on selge rumalus,
Ei see ennesest ei lõppe!”

Mülgast aga, kust need tõved tekkisid, ei jätanud ta mitte
ainult nähtavale toomata, vaid püüdis seda palju enam
agarasti varjata. Sannsen teadis ja nägi seda mülgast nagu
iga teinegi, aga ta mitte üksnes ei vaikinud sellest, kuna
ta oleks pidanud rääkima, vaid ta püüdis seda lausa salata.

Keset Samara- ja Krimmi-liikumise aega ja noid näda-
lail, mil maltõvetlased Lasnamäe nõlval ootajid oma pääste-
laeva, ilmus „Perno Postimehes“ juhtkiri, mis heitis üha
iseloomustavat valgustust sellele, kuidas mõttes rahvamees
Sannsen rahva tolleaegsest põlvest. Tõotava pealkirja all
„On Eesti rahval tõesti oma põlve üle kaebamist ehk
mitte?“ lasti artiklis küsimuse üle kahetõnet pidada kaht mitte-
peremeest, sest need olevat „enamasti sulased ja muud teenijad
inimesed“, kes oma põlve üle kaebavad, kuna peremeeste
rahuldav käekäik, olgugi et mõni neistki kurdab, võetakse asji-
oomina.

Pikas, sõnaküllases dialoogis paneb Läänemaa mittepere-
mees Kaarel oma orjust rängaks ja tänamatuks, küsides:

„Mäherdune on meie föök ja jooq, mäherdused meie riided, elumajad ja magamiskohad? Põrjastel pahnas on sagedasti parem“. Mitteperemees Hans aga, tema üleaedne, arivab footuks teisiti. Lemale on „töö kallis asi“ ning „taevaija polla mitte rumalasti teinud, kui ta ütelnud: ‚palehigis pead ja oma leiba jööma‘“. Kuigi töö ei ole kerge, aga milleks jellest „ägada ja ogada!“ Eks see ole jumal ise, kes pani ju orjama mõisnikku ja peremeest. Ja „jumal on kõik targasti teinud ja igauhe oma koha peale seadinud“. Kui vähe eriti peremeestel asja on nuriseda, seda näitab Hans Kaarile arvude najal. Peremeest lastakse aastas müüa loomi ja põllusaadusi enam kui neljajaja rubla eest, kuna rent talu eest, seitsekümmend viis rubla kopikatega, ning muud aastakulud tuludest kaugele maha jäävad, nii et õnnelik rentnik otse kapitali võib koguda. Tugines see näide tõel, siis oli siin tegu, nagu näpuga katsuda, väga haruldase erandi sihiliku üldistamisega, nõnda kui osutub tolleaegsest väljarändamis-liikumisest, mille kandjaks olid enamikus juht peremehed, pealegi peremehed võrdlemisi viljakast Ääriast, ei mitte kehvast Eääneast, kuigi pärit pidi olema „Berno Postimehe“ külluses elav talurentnik.

Ent artikkel Jannseni lehes oli ju seks avaldatud, et katsuda väljarändamis-liikumist halvata, tehes teda kerge-meelsuseks, peremehe seisukohast koguni hulluseks. Ja rohuks jutlustati „rahhulist süddant“. „Tehkem teie Eesti mehed tän-noga ja waggusi omma tööd, ja teie nuffer meel ja nurrisemine seiske meitest kaugel.“ Seis veel on „taevase ja mapealse aujärje peal armolessi filmi, kes sedda näivad ja ommal ajal seadust möda parrandaivad“. Artikli sappa riputatakse järg-neiv „Eääne laulusalm“, mida soovitatatakse pähe õppida:

- „Olle rahhul, tark ja rummal
- „Sega, mis sull' annud Zummal.
- „Kuida mitmel ommad head,
- „Nenda neil ka ommad wead.
- „Midda ennam kaebad hädda,
- „Sedda rohkem tunned sedda

„Parrem te ja tööd ja palu;
 „Tühja kaebust, hinge wallu,
 „Sedda jätta hopis mahha;
 „Egga Summal sedda tahha.
 „Kes jult' ihho, hinge annab,
 „Se so eest ka murret kannab.
 „Rahhul, römus olle ja
 „Omme tö ja põlwega . . .“

Suhtkiri, mille autoriks oletab toimetus kellegi oma välise kaastöölise, ärritab sedamaid ägedale vastuvaidlusele — tunnistus, et lehe lugejate seas, lihtsate maainimeste hulgas, leidus filmi, mis nägid asju õigemini, ja päid, mis hindasid sündmusi õiglasemalt kui rahva waimsed juhid. Leht oli sunnitud ruumi andma ühele Harjumaalt saadetud wastusele, milles tveentvalt osutati, et häda, karjuto aineline häda on see, mis ajab rahwast abi otsima Maltswetilt kui ka teistelt uue asukoha töotajailt, olgu see siis kaugel Krimmis või sama kaugel Samaras ja Saratowis. Ulbe olewat naerda ja pilgata neid tuhandeid hädalisi, kes teewad katset ühel või teisel teel eneste põlwe parandada, kas või Lasnamäelt ükshilmi mere poole waadates ja imetaolilt pääsu oodates. Sellestki kirjutades ei tulewat wastajale naer ega pilge peale, „waid mo südda ja filmad nutwad“. Autor polemiseerib siis weel süüdistuse wastu, et talurahwa häda põhjustajad olewat laiskus ja rumalus, wõttes endale aluseks weel muid „Berno Postimehhes“ waremini ilmunud artikleid, milles oli „sajatatud“ rahwa seas maad leidnud usu- ning wäljarändamis-liikurilt.

Muidugi ei jätnud toimetus Harjumaamehe kirjale juure tähendamata, et ta ei ole kellega rahul, waid et tal „mitme asja polest teised mõtted on“, ning warsti trükkis leht nähtawa meeleheaga ära kellegi Eäänemaa tagurliku wogatseja wastuse selle kirja peale, milles palweivennalise kõl'surikkuse ja mõttetühjusega sajatamiskirju kiideti, nende ümberlõkkajat ja hukkamõistjat aga laideti.